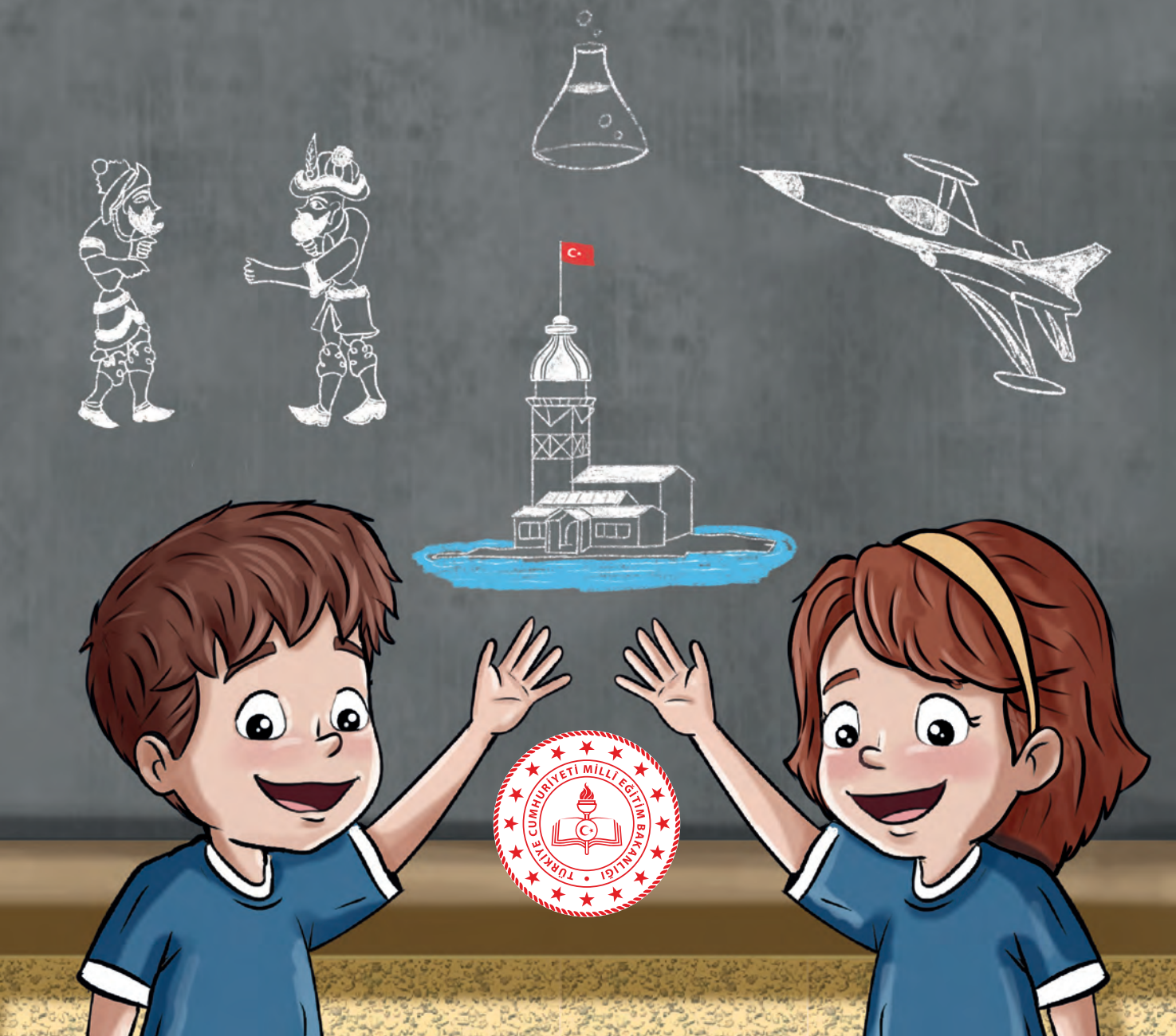
T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI | İLKOKUL | DERS KİTABI

HAYAT BİLGİSİ

2. Kitap

2. SINIF



İLKOKUL

HAYAT BİLGİSİ

2. Sınıf

Ders Kitabı

2. Kitap

Yazarlar

Dr. Nagihan ŞAHİN

Betül ALTUNTAŞ

Gürhan DİKMEN

Hüseyin GÜLEÇ

Nurgül GENÇ

DEVLET KİTAPLARI

Kitabın Basıldığı Matbaa Adı, 2025

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI ..... : 10251
DERS KİTAPLARI DİZİSİ ..... : 2256

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

Editör
Dr. Öznur TUNALI

Dil Uzmanı
Aylin ALTINBAŞ

Görsel Tasarımcılar
Gülçen Yılmaz DÜZGÜN
Orhan ATEŞ

Program Geliştirme Uzmanı
Hilal ALTINTAŞ

Ölçme ve Değerlendirme Uzmanı
Elif Ebru DOĞANGÜZEL

Rehberlik Uzmanı
Dr. Nilgün KORKMAZ

Çoklu Ortam Tasarımcıları
Bahar ŞAHİN ŞEHİR
Coşkun İNCE
Çağdaş SEVİNÇ
Dilek FİDANCI
Evren SAVAŞ
Fatma Öznur USLU
Hayriye KAFTAN AYAN
Neslihan YILDIRIM ÇAYIRCI
Neşe ASLAN
Onur TÜLÜ
Selma ÇELİK
Tuğçe Burçin ARTUKOĞLU

ISBN 978-975-11-8768-0

Millî Eğitim Bakanlığı, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 7.05.2025 tarih ve 131944960 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiştir.

Kurulca bu kitabın kabul edilmiş olması eğitim aracından yayınevi ve yazarın sorumluluğunu kaldırmaz.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Mehmet Âkif Ersoy

ANDIMIZ

Türküm, doğruyum, çalışkanım.

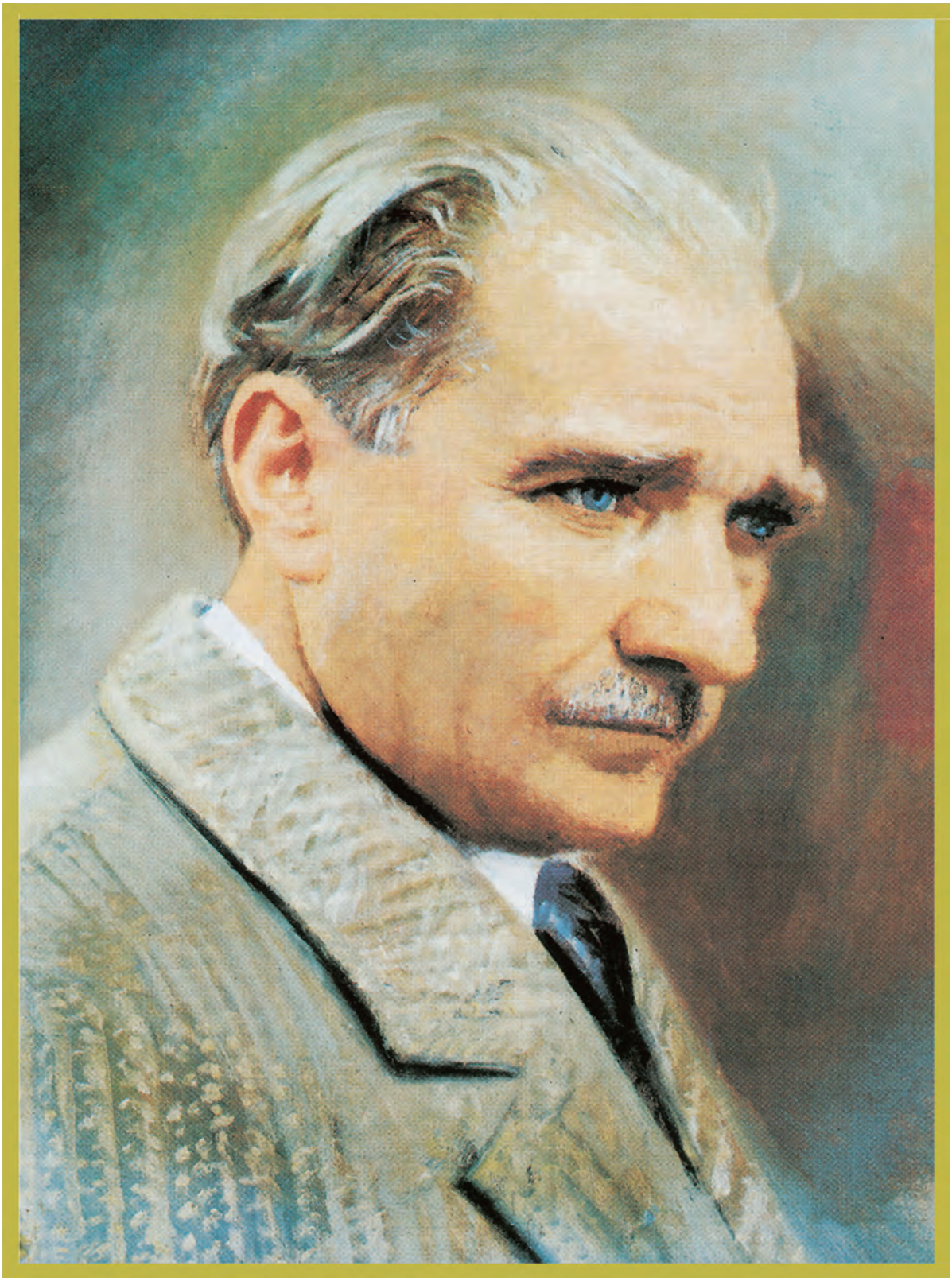
İlkem küçüklerimi korumak, büyüklerimi saymak; yurdumu, milletimi özümden çok sevmektir.
Ülküm yükselmek, ileri gitmektir.

Ey Büyük Atatürk!

Açtığın yolda, gösterdiğin hedefe durmadan yürüyeceğime ant içerim.

Varlığım Türk varlığına armağan olsun.

Ne mutlu Türküm diyene!



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

Kitabımızı Tanıyalım 8

4. ÖĞRENME ALANI YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM **10**

Belirli Gün ve Haftalar 12
Tarihin ve Doğanın İzinde 14
Performans Görevi 19
Yönetim Birimlerini Tanıyorum 20
Mustafa Kemal Atatürk Nasıl Bir Öğrenciydi? 26
Bayramlarımızla Gururluyuz 32
Bayram Gelince 38
Tekrar Zamanı 44

5. ÖĞRENME ALANI DOĞA VE ÇEVRE **48**

Belirli Gün ve Haftalar 50
Hava Olayları ve Mevsimler 52
Performans Görevi 58
Doğayı Gözlemlerim, Yönümü Bulurum 60
Afetlere Karşı Önlemler 68
Proje Görevi 74
Tasarruf Bizim İşimiz 76
Tekrar Zamanı 84

6. ÖĞRENME ALANI BİLİM, TEKNOLOJİ VE SANAT **88**

Belirli Gün ve Haftalar 90
Bilim İnsanları İyi ki Var 92
Performans Görevi 96
Eskisi, Yenisi 98
Performans Görevi 103
Hayat Sanatla Güzel 104
Tekrar Zamanı 112
Ekler 117
Sözlük 123
Kaynakça 126
Cevap Anahtarı 126
Görsel Kaynakça ve Genel Ağ Kaynakçası 126
Türkiye Haritası 127
Türk Dünyası Haritası 128

KİTABIMIZI TANIYALIM

Kitabımız 6 öğrenme alanından oluşmaktadır. Bu öğrenme alanlarının 3 tanesi 2. kitapta bulunmaktadır.

Öğrenme alanı numarası

Öğrenme alanı adı



Öğrenme alanı alt başlıkları

Öğrenme alanı ve özet içeriklere yönlendiren karekodlar

Öğreneceğimiz anahtar kavramlar

Öğrenme çıktılarına yönelik bilgiler

Belirli gün ve haftalarla ilgili şiirler



Belirli gün ve haftalarla ilgili etkinliklere yönlendiren karekod

Öğrenme alanında her bir konu "Hatırlayalım, Keşfedelim, Bilgi Yolculuğumuz, Uygulayalım ve Neler Öğrendik?" olmak üzere 5 başlıktan oluşmaktadır. Her öğrenme alanının sonunda "Tekrar Zamanı" bulunmaktadır.



Öğreneceklerimizle ilgili ön bilgilerimizi hatırlayacağız.



Öğreneceklerimiz ile günlük hayatımız arasında bağlantı kuracağız.



Konu ile ilgili yeni bilgiler öğreneceğiz.



Öğrendiklerimizi pekiştirmek için etkinlikler yapacağız.



Öğrendiklerimizi gözden geçireceğiz.



Öğrendiklerimizi tekrar edeceğiz.



Etkinlikte kullanılacak makas için uyarı işareti



Etkinlik için gereken malzemeler



Elektronik içeriklere ve ek sorulara yönlendiren karekodlar

4. ÖĞRENME ALANI











EBA'da yer alan öğrenme alanına karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

Öğrenme alanı ile ilgili özet içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM

- Tarihin ve Doğanın İzinde
- Yönetim Birimlerini Tanıyorum
- Mustafa Kemal Atatürk Nasıl Bir Öğrenciydi?
- Bayramlarımızla Gururluyuz
- Bayram Gelince

Bu öğrenme alanında

- tarihî mekânları ve doğal güzellikleri,
- yaşadığımız yerin yönetim birimlerini,
- Mustafa Kemal Atatürk'ün öğrencilik yıllarını,
- millî gün ve bayramların önemini,
- dinî gün ve bayramların önemini öğreneceğiz.

ANAHTAR KAVRAMLAR

- Tarihî mekân
- Doğal güzellik
- Yönetim birimi
- Millî gün ve bayram
- Dinî gün ve bayram

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

Belirli gün ve haftalarla ilgili aşağıdaki şiirleri okuyalım.

Yeşilay Haftası
(1 Mart gününü içine alan hafta)

YEŞİLAY FARKINDALIK KAZANDIRIR

Zararlı alışkanlıklar ve teknoloji bağımlılığı
Hem kişiye hem çevreye zarar verir.
Yeşilay kazandırır farkındalığı,
Sağlık ve mutlulukla hayat güzelleşir.

Bilim ve Teknoloji Haftası
(8-14 Mart)

BİLİM VE TEKNOLOJİ SAYESİNDE

Eğitim, sağlık, haberleşme...
Bilim ve teknolojiyle gelişir.
Teknolojiyi doğru kullanırsak
Hayatımız kolaylaşır ve güzelleşir.

Belirli gün ve haftalar ile ilgili etkinliklere karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Âkif Ersoy'u Anma Günü
(12 Mart)

MARŞIMIZLA ANLARIZ

Gurur, onur, minnet, sevgi...
Milletçe aynı duyguları yaşarız.
Mehmet Âkif anlatır büyük zaferi,
Millî marşımızı duyunca coşarız.

Şehitler Günü
(18 Mart)

VATAN AŞKI

Toprağımızın her karışı kıymetli,
Uğruna nice kahramanlar savaşmış.
Vatan şehitlerimizin bize emaneti,
Bu duyduğumuz en büyük aşkmış.

*Şiirler komisyon tarafından yazılmıştır.

TARİHİN VE DOĞANIN İZİNDE



Hatırlayalım

➢ Aşağıda Tokat ilimizde ziyaret edebileceğimiz yerlere örnekler verilmiştir. İnceleyelim.



Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Görsele göre Tokat'ta yer alan tarihî mekânlar nelerdir?
2. Görselde tarihî mekânlar dışında neler görüyorsunuz?
3. Yakın çevrenizde ziyaret ettiğiniz tarihî mekân ve doğal güzellikler nelerdir?

Keşfedelim

➢ Mahmut ve Neslihan'ın gezip gördükleri tarihî mekân ve doğal güzelliklerle ilgili deneyimlerini okuyalım.



Yaz tatilinde ailemle Edirne'ye gittik. Burada bulunan Selimiye Camisi görülmeye değerdi. Bu kocaman cami Mimar Sinan tarafından yapılmış. Mimar Sinan, Selimiye Camisi için ustalık eserim, demiş. Hepimiz camiye hayran kaldık.



Gökyüzüne uzanan dört minareyi görünce ağzım açık kaldı. Annem de içerideki nakışlı süslemelere bayıldı. Rehberin anlattıklarını ilgiyle dinledik. Sonra caminin avlusunda biraz oturduk. Bu avludan kim bilir kimler geçti, diye düşünerek hayallere daldım. Zamanın nasıl geçtiğini anlayamadım.



Bursa'nın Keles ilçesinde Kocayayla adında bir doğa harikası var. Burada düzenlenen Türk Dünyası Ata Sporları Şenliği'ne ailemle katıldım. Şenlikte güreş, cirit, okçuluk, atlı sporlarla ilgili etkinlik ve gösteriler yapıldı. Hepsi çok keyifliydi ama atlı sporlarda daha çok heyecanlandım. Buraya şenlik olmadığı zaman da gelmek istedim. Çünkü yemyeşil, kocaman çayırlarda koşmak ve upuzun ağaçlara sarılmak çok güzeldi. Umarım siz de bir gün Kocayayla'yı ziyaret eder ve bu güzellikleri keşfedersiniz.



➢ Gezdiğimiz tarihî mekân ya da doğal güzelliklere ilişkin deneyimlerimizi arkadaşlarımızla sözlü olarak paylaşalım.



TARİHİN VE DOĞANIN İZİNDE

Tarihî mekânlar geçmişte önemli olayların yaşandığı, tarihî ve kültürel değeri olan yerlerdir. Bu yerler, kültürel mirasımızı korumamız ve gelecek nesillere aktarmamız için çok önemlidir. Ülkemiz tarihî mekânlar bakımından oldukça zengindir.

Çeşme



Sultan 3. Ahmet Çeşmesi/İstanbul

Kale



Kilitbahir Kalesi/ Çanakkale

Müze



Anadolu Medeniyetleri Müzesi/Ankara

Köprü



Irgandı Köprüsü/ Bursa

Cami



Ayasofya Cami/ İstanbul

Antik Kent



Aizonai (Ayzonay) Antik Kenti/Kütahya

Doğal güzellikler, doğada insanların etkisi olmadan oluşan, gezilip görülebilecek özellikteki yerlerdir. Türkiye'miz doğal güzellikler bakımından da oldukça zengindir.

Dağ



Cilo Dağı/
Hakkari

Göl



Salda Gölü/
Burdur

Mağara



Gökgöl Mağarası/
Zonguldak

Vadi



Kelebekler Vadisi/
Muğla

Peri bacaları



Peri Bacaları/
Nevşehir

Traverten



Pamukkale Travertenleri/
Denizli

Şelale



Düden Şelalesi/
Antalya

Tarihî mekân ve doğal güzellikler millî ve manevi değerlerimizdir. Bu değerlerimizi yakından tanımalı ve korumaya karşı duyarlı olmalıyız.

Konu ile ilgili elektronik içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

UYGULAYALIM

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.

Uygulama Adımları

- Yakın çevremizdeki tarihî mekân ve doğal güzellikleri araştıralım. Bunun için aile büyüklerimizden yardım alabiliriz. Ailemizle genel ağda Türkiye Kültür Portalı'nı ziyaret edebilir, keşfetmek istediğimiz ille ilgili ayrıntılı bilgi edinebiliriz.

- Araştırma yaptığımız tarihî mekân ya da doğal güzelliklerden birine öğretmenimizin rehberliğinde gezi planlayalım. Sınıfça sanal müze gezisi de yapabiliriz.

- Gezi sırasında ziyaret ettiğimiz tarihî mekân ya da doğal güzellikle ilgili merak ettiklerimizi gezi rehberimize veya öğretmenimize soralım.



- Araştırmalarımızdan ve yaptığımız geziden sonra yakın çevremizde bulunan tarihî mekân ya da doğal güzelliklerin belirgin özelliklerini listeleyelim.

➢ Geziden ve araştırmalarımızdan sonra notlarımızı arkadaşlarımızla paylaşalım.

➢ Tarihî mekân ve doğal güzelliklerimize sahip çıkmanın önemini arkadaşlarımızla tartışalım.

PERFORMANS GÖREVİ



➢ Aşağıdaki performans görevini yapalım.

Süre : İki ders saati
Konu : Yakın çevremizdeki tarihî mekân ve doğal güzellikler
Görev : Yakın çevremizdeki tarihî mekân ve doğal güzellikler ile ilgili afiş, poster, sunu gibi bir ürün hazırlamak



Malzemeler: makas, kâğıt, kalem, yapıştırıcı ve boya kalemleri

Uygulama Adımları

- Sınıf arkadaşlarımızla 5-6 kişilik gruplar oluşturalım.
- Tarihî mekân veya doğal güzellik ziyaretimizden edindiğimiz bilgi ve deneyimlerimizden yola çıkarak bir ürün hazırlayalım.
- Hazırlayacağımız ürüne grup arkadaşlarımızla karar verelim (afiş, poster, sunu vb.).
- Ürünümüzde millî ve manevi değerlere sahip çıkmanın ve bunlara saygı duymanın önemini de vurgulayalım.
- Ürünümüzü görsellerle destekleyelim.
- Hazırladığımız ürünü sınıf arkadaşlarımıza sunalım ve sınıf panosunda sergileyelim.

➢ "Ekler" bölümündeki Ek 1'de verilen öz değerlendirme formunu performans görevimize göre dolduralım.

YÖNETİM BİRİMLERİNİ TANIYORUM



Hatırlayalım

➢ Metni okuyalım.

Oyun Parkı

Ömer ve Masal, mahallelerinde arkadaşlarıyla oyun oynayabilecekleri bir oyun alanı olmadığı için üzülüyorlardı. Mahallelerindeki boş alanın belediyeye ait olduğunu öğrenmişlerdi. Buraya mahalledeki arkadaşları ile oynayabilecekleri bir oyun parkı yapılmasını istiyorlardı. Parkta özel gereksinimli arkadaşlarına uygun oyuncaklar olduğunu hayal ettiler.

Komisyon



Soruyu sözlü olarak cevaplayalım.

Ömer ve Masal, bu durumda nereye başvurabilirler?

Keşfedelim

➢ Noktalı alanlara yaşadığımız yerlerin adlarını yazalım.



İl: .....

İlçe: .....

Köy/Mahalle:

.....

➢ Bu yerlerin yönetiminden kimlerin sorumlu olduğunu araştıralım.



YÖNETİM BİRİMLERİNİ TANIYORUM

Yerleşim yerleri büyüklüklerine göre il, ilçe, köy ya da mahalle olarak ayrılır. İl, ilçe ve köylerde hizmetlerin düzenli ve eşit şekilde ulaşması için çalışan yönetim birimleri vardır.

İl



Ankara

Köy/Mahalle



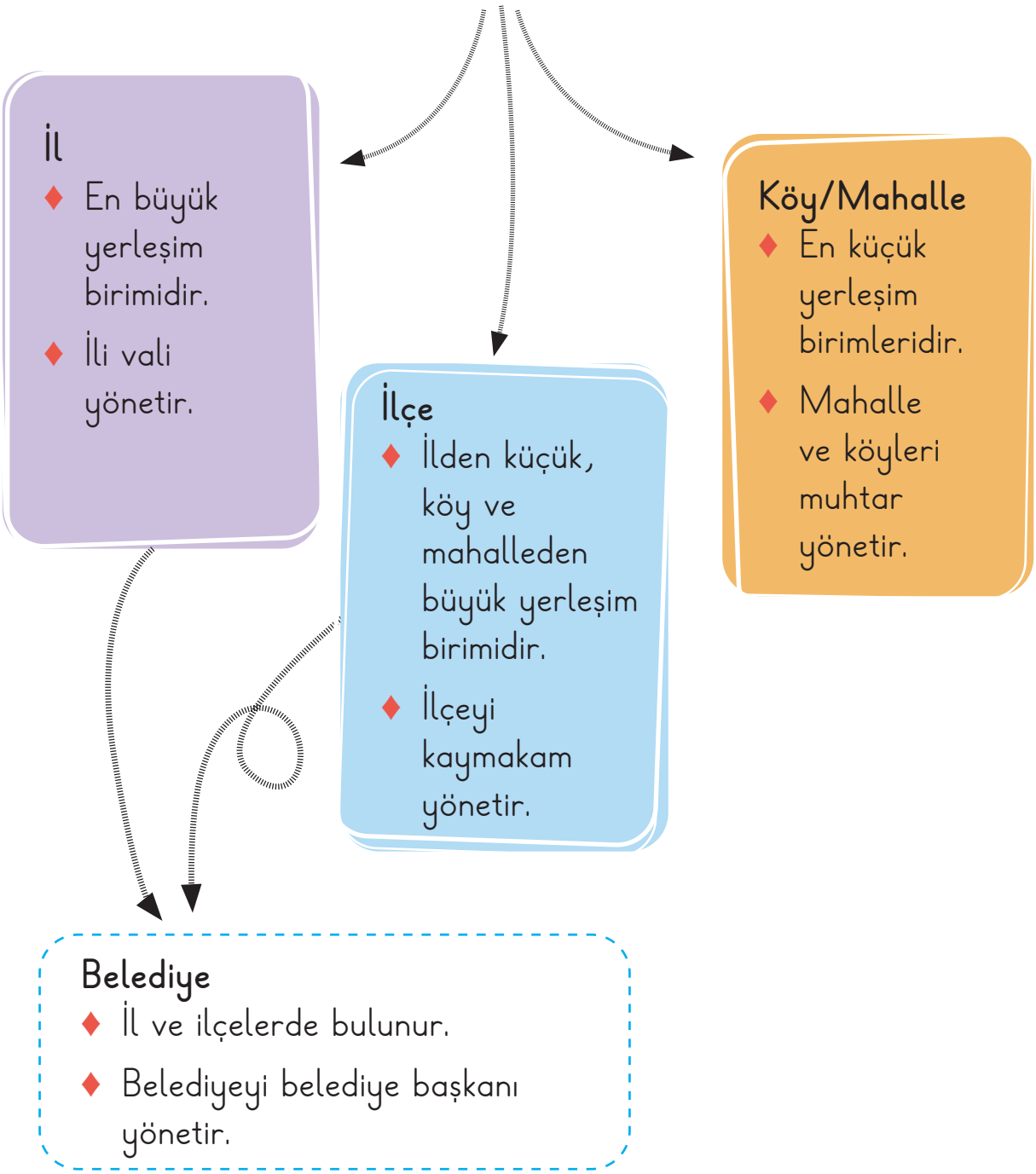
İstiklal Mahallesi/Beypazarı/
Ankara

İlçe



Beypazarı İlçesi/Ankara

YÖNETİM BİRİMLERİ



Vali ve kaymakamlar, bulundukları yönetim birimlerindeki güvenlik, sağlık, eğitim gibi hizmetlerin yürütülmesinden sorumludur. Muhtarlar, görevli oldukları köy ve mahalledeki ihtiyaçlara yönelik çalışmalar yaparlar. Belediye başkanları temizlik, ulaşım, sosyal ve kültürel etkinlikler gibi hizmetlerin yürütülmesinden sorumludur.



UYGULAYALIM

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.

Uygulama Adımları

- Yaşadığımız yerin yönetim birimlerinden birine öğretmenimizin rehberliğinde bir gezi düzenleyelim.
- Aşağıdaki görüşme formunu kullanarak yaşadığımız yerin yöneticisi ile görüşme yapalım.
- Aldığımız cevapları noktalı alanlara yazarak formu dolduralım.

GÖRÜŞME FORMU

Görüşmeyi Yapan Kişinin Adı Soyadı: .....

Görüşme Konusu: .....

.....

Kendinizi kısaca tanıtır mısınız? .....

.....

.....

.....

Görevleriniz nelerdir? .....

.....

.....

.....

Size bu görevde kimler yardımcı oluyor? .....

.....

.....

.....

- Görüşme formuna yazdığımız notları, arkadaşlarımızın notlarıyla karşılaştıralım.

NELER ÖĞRENDİK



1. Yönetim birimlerindeki yöneticileri tanımlarıyla eşleştirelim.

a. Muhtar

b. Belediye başkanı

c. Kaymakam

ç. Vali

1. Bir ilin yönetiminden sorumlu en yetkili kişidir.

2. İl ve ilçelerdeki temizlik, ulaşım gibi hizmetlerin yürütülmesinden sorumlu kişidir.

3. Bir ilçenin yönetiminden sorumlu en yetkili kişidir.

4. Köy ya da mahalledeki belirli işleri yürüten kişidir.

5. İl, ilçe ve köylerde okulları yöneten kişidir.

MUSTAFA KEMAL ATATÜRK NASIL BİR ÖĞRENCİYDİ?



Hatırlayalım

➢ Cümlelerde boş bırakılan yerlere aşağıdaki ifadelerden uygun olanları yazalım.

Dolmabahçe Anıtkabir Selanik

Zübeyde İstanbul Ali Rıza

a. Mustafa Kemal Atatürk _____ şehrinde doğdu.

b. Mustafa Kemal Atatürk'ün annesinin adı _____ Hanım'dır.

c. Mustafa Kemal Atatürk'ün babasının adı _____ Bey'dir.

ç. Mustafa Kemal Atatürk _____ Sarayı'nda vefat etmiştir.

d. Mustafa Kemal Atatürk'ün anıt mezarı _____ , Ankara'dadır.

Soruyu sözlü olarak cevaplayalım.

Mustafa Kemal Atatürk'ün hayatı ile ilgili başka neler biliyorsunuz?

Keşfedelim

➢ Mustafa Kemal Atatürk'e ait anı örneğini okuyalım.

Atatürk'ün evindeki yardımcısı Cemal Granda anlatıyor:

Bir gün yine Atatürk, tarihle ilgili kalın bir kitap okuyordu. Öylesine dalmıştı ki çevresini görecek hâli yoktu. Bir sürü yurt sorunu dururken devlet başkanının kendini tarihe vermesi Vasıf Çınar'ın biraz canını sıkmış olacak ki Atatürk'e şöyle dediğini duydum:



— Paşam! Tarihle uğraşıp kafanı yorma. 19 Mayıs'ta kitap okuyarak mı Samsun'a çıktın?

Atatürk, Vasıf Çınar'ın bu çok samimi yakınmasına gülümseyerek şöyle karşılık verdi:

— Ben çocukken fakirdim. İki kuruş elime geçince bunun bir kuruşunu kitaba verirdim. Eğer böyle olmasaydı bu yaptıklarımın hiçbirini yapamazdım.

Turhan Gürkan
(Kısaltılmıştır.)

Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Mustafa Kemal Atatürk, Vasıf Çınar'a verdiği cevapla ne demek istemiştir?
2. Mustafa Kemal Atatürk sınıf arkadaşınız olsaydı nasıl bir arkadaşlığınız olurdu?



ATATÜRK NASIL BİR ÖĞRENCİYDİ?

Ülkemizin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk de bir zamanlar çocuktu. Mustafa Kemal Atatürk, mahallesindeki okulla başlayan öğrenim hayatına askerî okullar ile devam etti. Çünkü en büyük hayali asker olmaktı.

Mustafa Kemal Atatürk çok çalışkan, ilgili ve meraklı bir öğrenciydi. Öğrenmeye olan ilgisi, azmi ve çalışkanlığı başarısındaki en önemli etkenlerdi. Düşüncelerini açıkça ifade ederdi. Güvenilir bir kişiliğe sahipti. Bu özellikleriyle arkadaşları ve öğretmenleri tarafından çok seviliyor ve saygı görüyordu.



Harp Akademisini bitiren Mustafa Kemal Atatürk

Mustafa Kemal Atatürk'ün öğrencilik yılları ile ilgili anısı

Ortaokulda tüm dersleri çok sevmeme rağmen matematiğe ilgi duydum. Özellikle matematik derslerini can kulağıyla dinler, öğretmenime hayranlık duyardım. Dersleri dinlemekle kalmıyor, yazılı sorular hazırlıyordum. Matematik öğretmenim de benim bu ilgimden memnun oluyor, sorularıma yazılı olarak cevap veriyordu. Öğretmenimin ismi Mustafa idi. Bir gün bana dedi ki: "Oğlum, senin de ismin Mustafa, benim de. Bu böyle olmayacak. Arada bir fark bulunmalı. Bundan sonra senin adın Mustafa Kemal olsun! O günden sonra adım Mustafa Kemal oldu.

(Genel ağdan alınmıştır.)

Mustafa Kemal Atatürk'ün başarılı bir öğrencilik hayatı olmuştur. Onun çocukluk ve öğrencilik anıları da ileride nasıl biri olacağı hakkında bizlere bilgi vermektedir.

Konu ile ilgili elektronik içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

UYGULAYALIM

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.

Uygulama Adımları

- Sınıf arkadaşlarımızla 4-5 kişilik gruplar oluşturalım.
- Mustafa Kemal Atatürk'ün öğrencilik yıllarına ait anılarından birini seçelim.
- Seçmiş olduğumuz anıyı sınıfta canlandırarak yorumlayalım.



Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Mustafa Kemal Atatürk'ün öğrencilik yıllarına ait anılarını canlandırdığınızda neler hissettiniz?
2. Mustafa Kemal Atatürk'ün elde ettiği başarıların öğrencilik yıllarındaki özellikleriyle ilgisi var mıdır? Neden?



➢ Mustafa Kemal Atatürk'ün öğrencilik yıllarıyla ilgili öğrendiğimiz anılardan birini seçelim. Seçtiğimiz anıyı resim çizerek anlatalım.

BAYRAMLARIMIZLA GURURLUYUZ

Hatırlayalım

➢ Afişi inceleyelim.



Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Afiş hangi millî gün ya da bayramla ilgili olabilir? Bildiğiniz diğer millî gün ve bayramlar hangileridir?
2. Katıldığınız millî gün ve bayramlarda neler hissettiniz?

Keşfedelim

➢ Öğrencilerin konuşma balonlarında anlattıklarını okuyalım.



23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'na iki ay önceden hazırlanmaya başladık. Okul töreninde halk oyunları gösterisi sunduk. Yöresel kıyafetlerimiz çok güzeldi.



19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı için melodika ile sınıfça koro gösterisi hazırladık.



30 Ağustos Zafer Bayramı'nda ailemle bandoyu dinledik. Türk Hava Kuvvetleri'nin SOLOTÜRK uçak gösterisini izledik.



15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü'nde ailemle fotoğraf sergisini gezdik. Sinevizyon gösterisini izledik.



29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nda el işi kâğıtlarından süsler yaptık. Sınıfımızı süslerle ve bayraklarla donattık.

Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Anlatılan millî gün ve bayramlardan hangilerine katıldınız?
2. Katıldığınız millî gün ve bayramlarda yaptığınız benzer ve farklı etkinlikler nelerdir?

Bilgi Yolculuğumuz



MİLLÎ GÜN VE BAYRAMLARIMIZIN ÖNEMİ

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı
29 Ekim'de cumhuriyetin ilan edilmesiyle ülkemizin yönetim şekli değişmiştir. Ülkeyi yönetecek kişilerin seçimle belirlenmesine karar verilmiştir.

Türk milleti olarak birlik ve beraberlik içinde kutladığımız, kahramanlarımızı saygıyla andığımız millî gün ve bayramlarımız şunlardır:

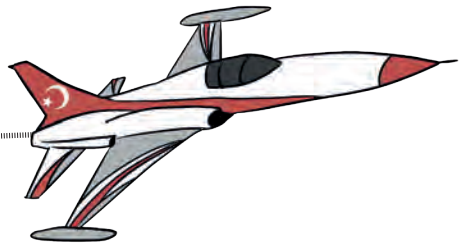
23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı
23 Nisan'da Türkiye Büyük Millet Meclisi açılmıştır. Böylece halkın kendi kendini yönetebilmesi için adım atılmıştır.

19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı
Mustafa Kemal Atatürk 19 Mayıs'ta Samsun'a giderek Millî Mücadele'yi başlatmıştır.

15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü
15 Temmuz günü milletimiz birlik ve beraberlik içinde bağımsızlığımıza sahip çıkmıştır.

30 Ağustos Zafer Bayramı
30 Ağustos gününde millî mücadelemiz zaferle sonuçlanmış ve Türk milleti düşmanları yurttan atarak bağımsızlığına kavuşmuştur.

Millî gün ve bayramlar;
geçmişte yaşanan mücadeleleri,
zaferleri, kahramanlıkları günümüze taşıdığı için kültürel mirasımızdır. Milletimiz bir araya gelerek o günlerde yaşananları hatırlar ve anar. Çocuklar ve gençler, ülkelerinin tarihi hakkında bilgi edinir. Millî ve manevi değerlere saygı duymayı öğrenir. Millî gün ve bayramlarda millî birlik ve beraberliğimiz daha güçlü hâle gelir.



Okullarımızda törenler yapılır. Her yer bayraklarla süslenir.

Resmî törenlerde İstiklâl Marşı okunur, şehitlerimiz için saygı duruşunda bulunulur.



Çelenk koyma törenleri yapılır. Gaziler, günün anlam ve önemine uygun konuşmalar yapar.

Fener alayları düzenlenir.

Okullarımızda yapılan törenlerde halk oyunlarına, gösterilere, korolara yer verilir.

SOLOTÜRK uçak gösterileri yapar.

Konu ile ilgili elektronik içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

UYGULAYALIM

➢ Metni okuyalım.

Haydi Bayrama!

O sabah kardeşim ve ben gözlerimizi heyecanla açtık. Günlerdir bütün köy bayrama hazırlanıyorduk. Annem mutfaktan seslendi: "Haydi, yarışmanın yumurtaları hazır!"

Okul yolunda kalbimiz küt küt atıyordu. Vardığımızda çocuklar yürüyüş için çoktan sıraya girmişti. Önde büyük sınıflardan bir kız ve bir erkek öğrenci, kocaman bayrağımızı gururla taşıyordu. Arkada okulun bando takımı ve biz vardık. Köy halkı yürüyüşümüzü alkışlarla destekledi. Köy meydanından da geçtikten sonra okul bahçesine döndük.



Mustafa Kemal Atatürk ve şehitlerimiz için saygı duruşuyla başlayan tören İstiklâl Marşı ile devam etti. Muhtarımızın konuşmasından sonra sıra köyün en yaşlısının konuşmasına geldi. "Aferin çocuklar! Siz böyle birlik ve beraberlik içinde oldukça hep güçlü olacaksınız." diyerek bizi tebrik etti. Sonra şiirler, şarkılar, halk oyunu gösterileri...

Sırada kaşıkla yumurta taşıma, yoğurt yeme ve çuval yarışı vardı. Birbirimizin hâline bakıp güldük, eğlendik.

Eve dönünce dedem bizi karşısına aldı. "Evlatlar!" dedi. "Bayramlar paylaştıkça güzeldir, insanları bir araya getirir. Bu anılarınızı hiç unutmayın. Büyüdüğünüzde siz de torunlarınıza anlatacaksınız."



Komisyon

Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Köyün en yaşlısı konuşmasında ne demek istemiştir?
2. Millî gün ve bayramlarımız niçin önemlidir?

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.



Malzemeler: kalem, kâğıt, boya kalemleri, müzik aletleri, plastik kutu ve tahta kaşık

Uygulama Adımları

- Millî gün ve bayramlardan birini seçelim.
- Seçtiğimiz millî gün ve bayramın önemini anlatan özgün bir şiir veya şarkı yazalım.

Şiir yazacaksak

- Şiirimize başlık belirleyelim.
- Şiirimizde duygularımızı birbirine uyumlu sözcükler ile ifade etmeye çalışalım.
- Şiirimizin etrafına kenar süsü çizebilir, kenar süsünü boyayabiliriz.

Şarkı yazacaksak

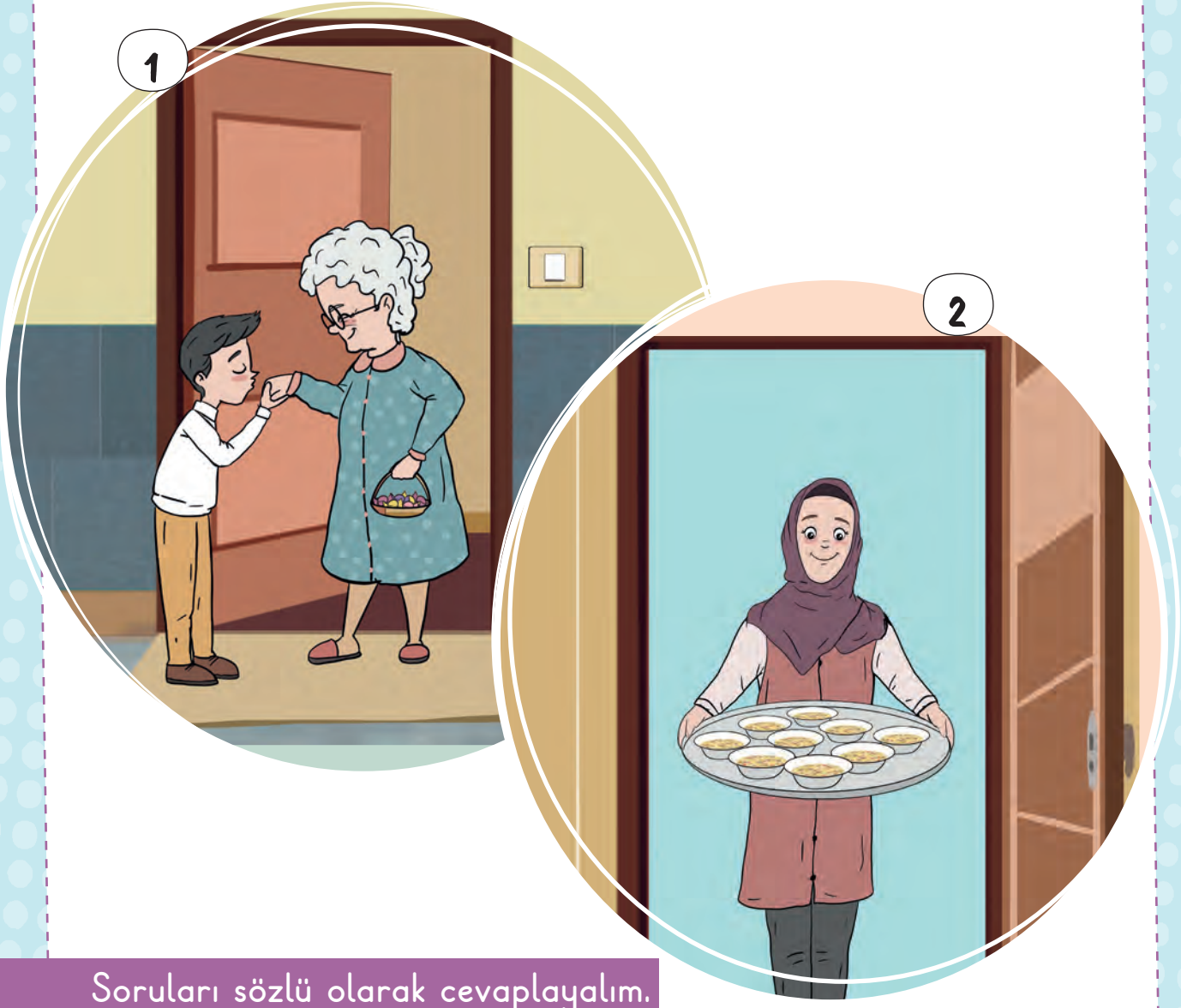
- Şarkı sözlerini yazalım.
- Şarkımıza ezgi belirleyelim.
- Bir müzik aleti çalmayı biliyorsak şarkı sözlerine müzik aletimizle eşlik edelim.
- Dilersek boş kutu, tahta kaşık gibi malzemeleri de müzik aleti olarak kullanabiliriz.

- Çalışmamızda millî gün ve bayramların önemini vurgulayalım.
- Hazırladığımız çalışmayı arkadaşlarımıza sunalım.

BAYRAM GELİNCE

Hatırlayalım

➢ Görselleri inceleyelim.



Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Görsellerde hangi dinî gün ve bayramlarımız anlatılmaktadır?
2. Katıldığınız dinî gün ve bayramlarda neler hissettiniz?

Keşfedelim

➢ Metni okuyalım.

Bayram Hiç Kaçırılır mı?



Hacivat: Karagöz'üm, Karagöz'üm! Evden kaç gündür çıkmıyorsun. Gel bizim bahçeye de ciğerlerin bayram etsin.

Karagöz: Neee? Bugün bayram mı? Ah, ben bayramı nasıl kaçırdım!

Hacivat: Yok Karagöz'üm, yanlış anladın. Bir şeyi kaçırdığın yok. Gel de biraz temiz hava al, demek istiyorum.

Karagöz: Öyle desene Hacivat!

Hacivat: Bayram hiç kaçırılır mı? Ramazan gelecek, oruçlar tutulacak. Hep birlikte iftarlar yapılacak. Etrafımızı mutluluk, huzur, neşe saracak.

Karagöz: Öyle mi Hacı Cavcav? Demek bayram gelince dayanışma ve yardımlaşma olacak.

Hacivat: Elbette Karagöz'üm. Büyüklerimizin elini öpmeye gideceğiz. Kalabalık sofralar kurulacak.

Karagöz: Sofra mı dedin? Ah, bayram gelse de nineciğin o sarmalardan, baklavalardan yapsa! Midemiz de bayram etse...



Komisyon

Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Karagöz ve Hacivat bayramlarda neler yapıyorlarmış?
2. Dinî gün ve bayramlarda neler yapıyorsunuz?

Bilgi Yolculuğumuz



DİNÎ GÜNLERİMİZ

- Mevlit Kandili
- Miraç Kandili
- Regaip Kandili
- Kadir Gecesi
- Aşure Günü
- Berat Kandili

DİNÎ BAYRAMLARIMIZ





- Ramazan Bayramı
- Kurban Bayramı

Dinî gün ve bayramlar millî ve manevi değerlerimizdir. Bu önemli ve özel günlerde ailece bir arada bulunuruz. Dinî gün ve bayramları dayanışma, yardımlaşma, birlik ve beraberlik içinde kutlarız.

Dinî Gün ve Bayramlarda:

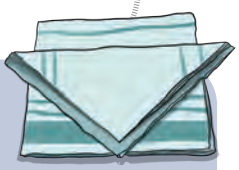
Bayram sabahı temiz kıyafetler giyilir.



Bayram öncesinde evler temizlenir. Bayramda gelecek misafirler ve ev halkı için baklava, lokum, şeker gibi ikramlar hazırlanır.

İnsanlar birbirini ziyaret eder. Büyüklerin elleri öpülür. Sohbet edilir.

İhtiyacı olanlara yardım edilir. Böylece aramızdaki sevgi ve saygı bağı güçlenir.



Çocuklara çorap, mendil gibi hediyeler veya bayram harçlığı verilir.



Akrabalık ve komşuluk ilişkilerimiz daha da güçlenir. Küs olanlar barışır.

Uzakta olan büyükler telefonla aranır.

Yakın çevremizde yalnız yaşayan yaşlı veya yardıma ihtiyacı olan kişiler ziyaret edilir. İhtiyaçları giderilir.



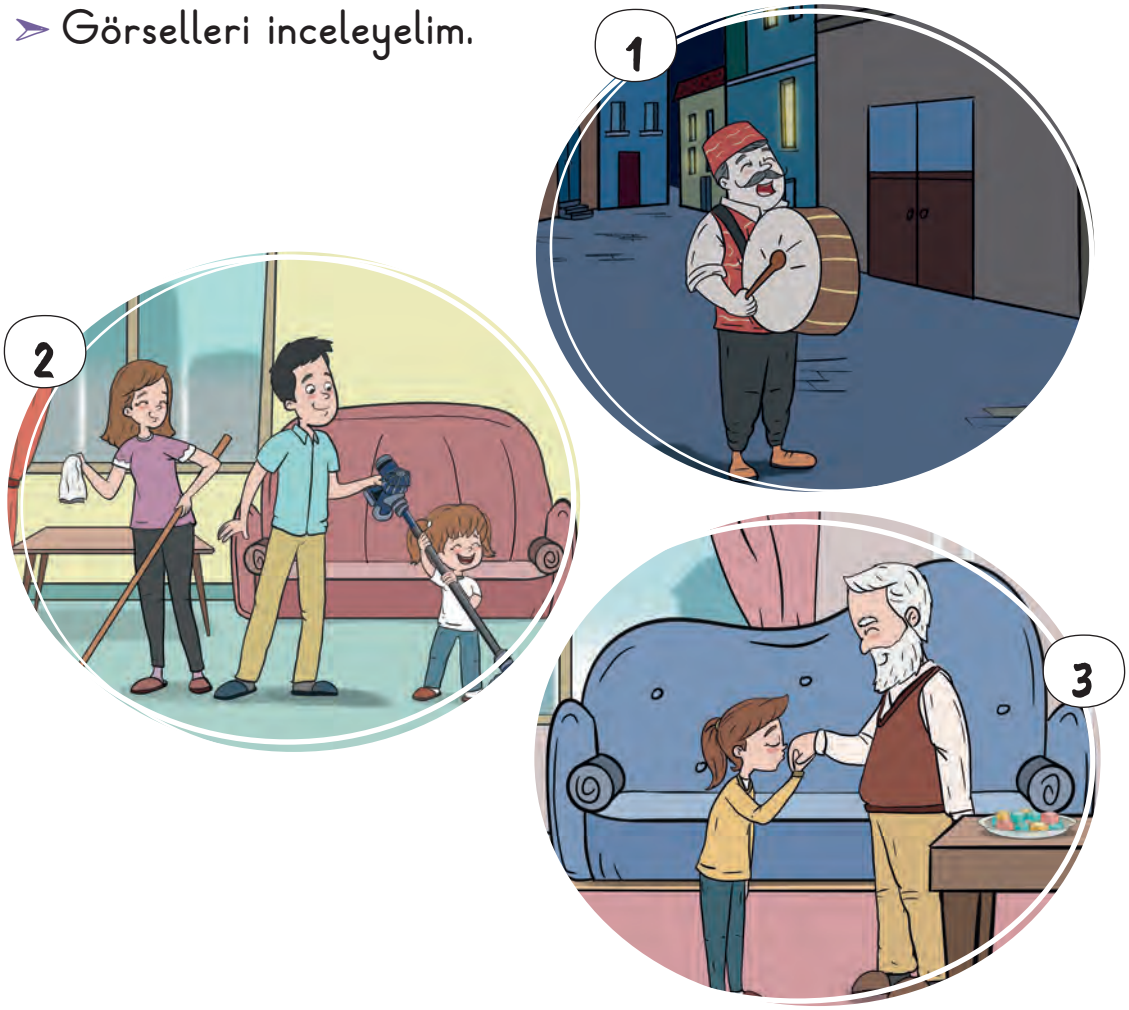
Aşure gününde aşure yapılarak komşulara dağıtılır.

Ramazan ayında iftardan sonra Karagöz ile Hacivat gibi oyunlar sergilenir.

Konu ile ilgili elektronik içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

UYGULAYALIM

➢ Görselleri inceleyelim.



➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.

Uygulama Adımları

- Görsellerde dinî gün ve bayramlarla ilgili neler yapıldığını söyleyelim.
- Sınıf arkadaşlarımızla 4-5 kişilik gruplar oluşturalım.
- Dinî gün ve bayramları gruplar arasında paylaşalım.
- Seçtiğimiz dinî gün veya bayramı nasıl kutladığımızı sınıfta canlandıralım.
- Dinî gün ve bayramlarımızın niçin önemli olduğunu tartışalım.

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.



Malzemeler: kalem, kâğıt, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı ve renkli karton

Uygulama Adımları

- Dinî gün ve bayramlardan birini seçelim.
- Seçtiğimiz dinî gün ve bayramın önemini anlatan özgün bir resim yapalım veya konuya uygun afiş tasarlayalım.

Resim yapacaksak

- Kâğıdı ve boya kalemlerini hazırlayalım.
- Ne çizeceğimize karar verelim.
- Resmimizi yapalım.

Afiş hazırlayacaksak

- Karton, kâğıt, yapıştırıcı, makas gibi malzemeleri hazırlayalım.
- Ne çizeceğimize veya hangi görselleri kullanacağımıza karar verelim.
- Afişimize uygun bir slogan bulalım ve sloganı dikkat çekici bir biçimde yazalım.

- Çalışmamızda dinî gün ve bayramların önemini vurgulayalım.
- Hazırladığımız çalışmayı arkadaşlarımıza sunalım.

TEKRAR ZAMANI

1. Uzak bir şehirden aile dostlarımızın bizi ziyaret edeceğini düşünelim. Misafirlerimizi yakın çevremizde hangi tarihî mekân ve doğal güzelliklere götürürüz? Aşağıdaki tabloyu başlıklara uygun şekilde dolduralım.

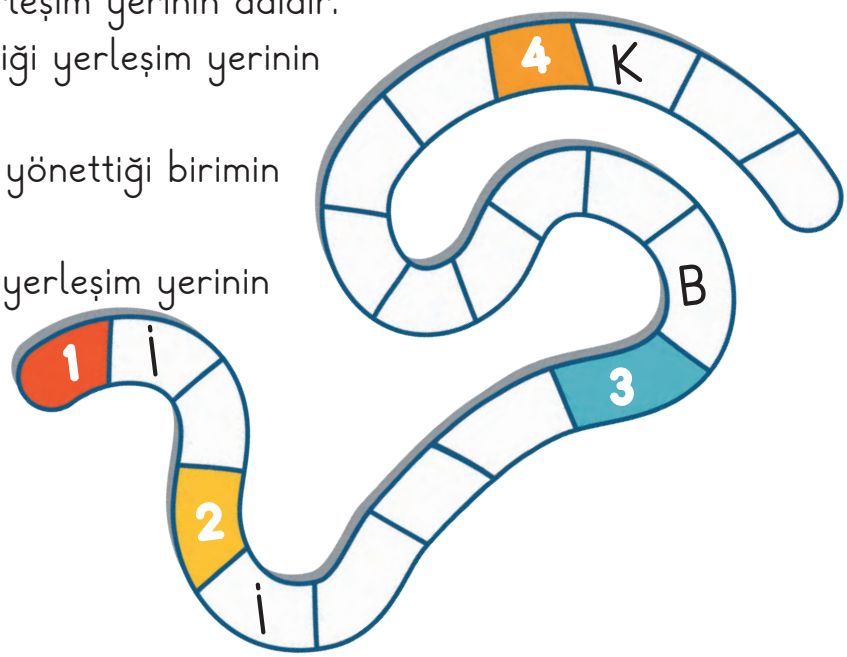
Gezi Programı Tablosu

Yakın Çevremdeki Tarihî Mekanlar	Misafirlerime Anlatacaklarımla İlgili Gezi Notlarım
Yakın Çevremdeki Doğal Güzellikler	

2. Aşağıdaki bulmacayı ipuçlarından yararlanarak dolduralım.

İpuçları

1. Valinin yönettiği yerleşim yerinin adıdır.
2. Kaymakamın yönettiği yerleşim yerinin adıdır.
3. Belediye başkanının yönettiği birimin adıdır.
4. Muhtarın yönettiği yerleşim yerinin adıdır.



3. Metni okuyup soruları cevaplayalım.

Mustafa Kemal Atatürk'ün annesi Zübeyde Hanım anlatıyor:

Mustafa'm küçücük çocukken bile gayet temiz giyinirdi. Büyük adam tavırları takınır, herkesle büyükmüş gibi konuşurdu. Konu komşu herkes onu çok severdi. Çok zekiydi. Daha rüştiyede iken Selanik eşrafından Evranoszade Muhsin Bey'in oğluna ders verirdi.

Kılıç Ali
(Kısaltılmıştır.)

a. Mustafa Kemal Atatürk'ün küçükken herkes tarafından sevilmesini sağlayan özellikleri nelerdir?

b. Mustafa Kemal Atatürk'ün öğrencilik yıllarındaki özelliklerinden hangilerinin sizde olduğunu düşünüyorsunuz?

4. Millî gün ve bayramlarla ilgili ifadeleri okuyalım. İfade doğruysa "Doğru" kutusunu, yanlışsa "Yanlış" kutusunu boyayalım. Boyanmayan heceleri yazarak şifredeki atasözüne ulaşalım.

İfadeler	Doğru	Yanlış
1. Baklava yapar, misafirlerimize ikram ederiz.	BİR	GENÇ
2. Kültürel mirasımızdır.	LER	LİK
3. Birlik ve beraberliği güçlendirir.	SÖZ	TEN
4. Her millet millî gün ve bayramları aynı şekilde kutlar.	KUV	YEN
5. Şehit ve gazilerimize saygı gösteririz.	MİŞ	VET
6. Komşularımızı ziyaret eder, şeker toplarız.	DO	SON
7. Okulumuzu, sınıfımızı bayraklarla süsleriz.	DUR	ĞAR

ŞİFRE: _____

5. Millî gün ve bayramların önemiyle ilgili aklımıza gelen beş kelimeyi yazalım. Yazdığımız kelimelerden birini seçerek cümle içinde kullanalım.

6. Aşağıdaki ifadeleri okuyalım. Dinî gün ve bayramlarla ilgili ifadelerin yer aldığı kutuların altındaki harfleri boyayalım. Boyadığımız harfleri kutulara yazarak şifreyi bulalım.

Bayrak töreni yapılır. U	Baklava, lokum gibi ikramlıklar hazırlanır. M	Stadyumlarda gösteriler düzenlenir. A
Çocuklara harçlık, mendil gibi hediyeler verilir. İ	Sınıf panoları ve camlar süslenir. Y	Birlik ve beraberliğimiz güçlenir. S
Fener alayları düzenlenir. Z	Aşure yapılarak komşulara dağıtılır. A	İftar sofraları kurulur. F
Ramazan ayında iftardan sonra çocuklar için eğlenceler düzenlenir. İ	Törenlerde konuşmalar yapılır. E	Büyüklerin elleri öpülür. R

ŞİFRE: ☐☐☐☐☐☐☐

7. Dinî gün ve bayramlarla ilgili deneyimlerimizi arkadaşlarımızla paylaşalım.

8. Dinî gün ve bayramların neden önemli olduğunu söyleyelim.

Ek sorulara karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

5. ÖĞRENME ALANI









EBA'da yer alan öğrenme alanına karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

Öğrenme alanı ile ilgili özet içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

DOĞA VE ÇEVRE

- Hava Olayları ve Mevsimler
- Doğayı Gözlemlerim, Yönümü Bulurum
- Afetlere Karşı Önlemler
- Tasarruf Bizim İşimiz

Bu öğrenme alanında

- hava olaylarını ve mevsimleri,
- doğadan yararlanarak yön bulmayı,
- afetlere karşı alınabilecek önlemleri,
- kaynakları tasarruflu kullanmayı öğreneceğiz.

ANAHTAR KAVRAMLAR

- Hava Olayları
- Mevsimler
- Ana Yönler
- Doğada Yön Bulma
- Afet
- Kaynak
- Tasarruf

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

Belirli gün ve haftalarla ilgili aşağıdaki şiirleri okuyalım.

Orman Haftası

(21-26 Mart)

ORMANLAR CİĞERLERİMİZDİR

Yemyeşil süsler yurdumuzu,
Ormanlar ciğerlerimizdir.
Sele, heyelana karşı koruyucu
Ormanlar hazinemizdir.

Dünya Su Günü

(22 Mart)

SUYUMUZ ÇOK KIYMETLİ

Suya muhtaçtır tüm canlılar,
Sanmayın ki hiç bitmeyecek.
Kıymetini susuz kalan anlar,
Tasarruflu kullanmak gerek!

Belirli gün ve haftalar ile ilgili etkinliklere karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

Kütüphaneler Haftası

(Mart ayının son pazartesi gününü içine alan hafta)

BİR DÜNYA KİTAP

Raflarda rengârenk kitaplar,
Sayfalarında dünyaları saklar.
Keşfetmek, bilmek isteyen çocuklar
Düzenli olarak kütüphaneye uğrar.

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı

(23 Nisan)

GELDİ ÇOCUK BAYRAMI

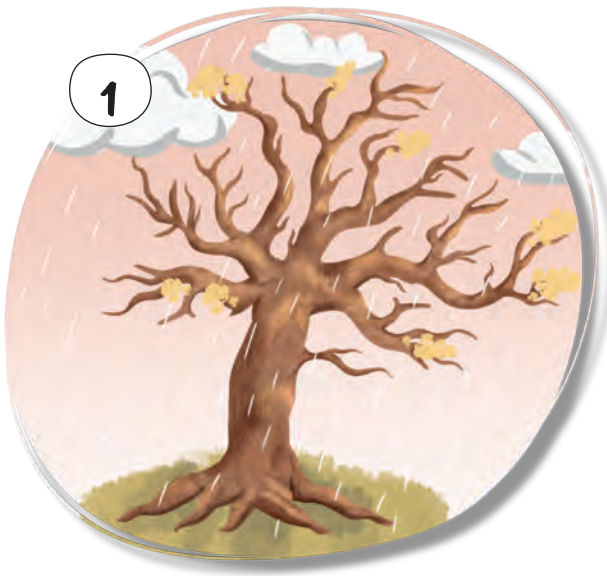
Ne mutlu bize, geldi çocuk bayramı.
Bugün Atatürk'ün bize armağanı.
Süslemeli sınıfları bayraklarla;
Şiirlerle, marşlarla kutlamalı.

*Şiirler komisyon tarafından yazılmıştır.

HAVA OLAYLARI VE MEVSİMLER

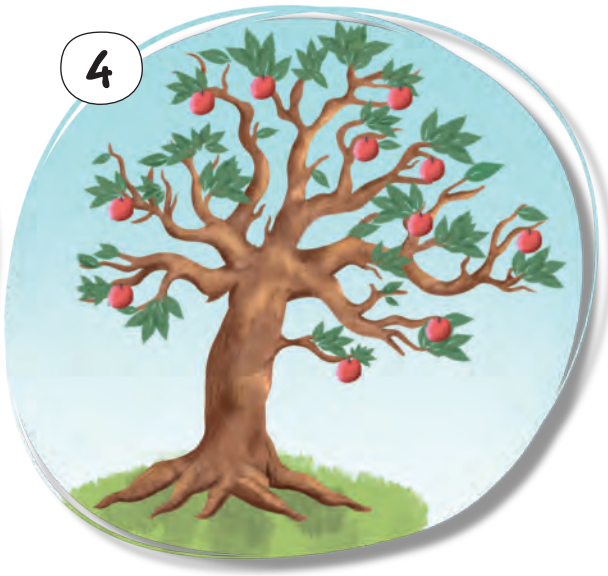
Hatırlayalım

➢ Görselleri inceleyelim.









Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Görseller arasındaki farklar nelerdir? Bu farklılıklar neden oluşur?
2. En çok hangi mevsimi seviyorsunuz? Neden?

Keşfedelim



➢ Öğretmenimizin rehberliğinde bir doğa gezisi düzenleyelim. Gezimiz süresince hava olaylarını gözlemleyelim.

Gezimizi tamamladıktan sonra aşağıdaki soruları cevaplayalım.

1. Gözleminiz sırasında hava durumu nasıldı?

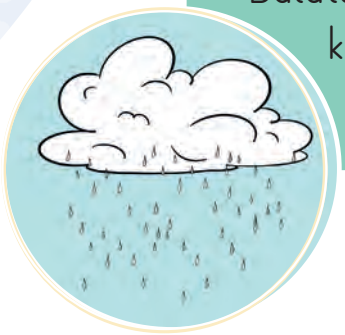
2. Gözleminiz sırasında hava olayları ile ilgili neleri merak ettiniz?

Bilgi Yolculuğumuz



HAVA OLAYLARI VE MEVSİMLER ARASINDAKİ İLİŞKİ

Yağmur, kar, dolu, rüzgâr hava olaylarındandır.



Bulutlardaki su buharının soğuk hava ile karşılaşarak su damlacıkları hâlinde yeryüzüne düşmesine **yağmur** deriz.

Su buharının donarak beyaz ve hafif tanecikler hâlinde yağmasına **kar** deriz.





Su damlacıklarının yeryüzüne inerken donarak buz parçaları hâlinde yağmasına **dolu** deriz.

Sıcak ve soğuk havanın yer değiştirmesi sonucu oluşan esintiye **rüzgâr** deriz.



Sonbahar mevsiminde havalar serinler. Sert rüzgârlar esebilir. Bulutlu günlerin sayısı artar. Yağmurlar görülebilir. Eylül, ekim ve kasım sonbahar mevsiminin aylarıdır.



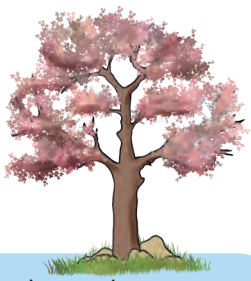
Sonbahar



Kış mevsiminde havalar soğur. Yağmur, kar ve dolu gibi hava olayları yaşanabilir. Aralık, ocak ve şubat kış mevsiminin aylarıdır.

Hava olayları ve mevsimler birbiriyle ilişkilidir. Yağış türleri mevsimlere göre değişiklik gösterebilir.

Kış



İlkbahar

İlkbahar mevsiminde havalar ısınmaya başlar. Yağmur ve dolu şeklinde yağışlar görülebilir. Mart, nisan ve mayıs ilkbahar mevsiminin aylarıdır.

Yaz



Yaz mevsiminde havalar güneşli ve oldukça sıcaktır. Haziran, temmuz ve ağustos yaz mevsiminin aylarıdır.

Konu ile ilgili elektronik içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

UYGULAYALIM

➢ Bir hafta boyunca hava olaylarını gözlemleyelim. Gözlemlerimizi aşağıya yazalım.

Gözlem Notlarım

Pazartesi

Salı

Çarşamba

Perşembe

Cuma

Cumartesi

Pazar

➢ Tabloda boş bırakılan yerlere hava olaylarının ismini ve haftanın günlerini yazalım.
➢ Her gün gözlemlediğimiz hava olaylarını işaretleyerek tablomuzu oluşturalım.

HAVA OLAYLARI TABLOSU

Hava Olayı / Günler						

UYGULAYALIM

PERFORMANS GÖREVİ

➢ Aşağıdaki performans görevini yapalım.

Süre : İki ders saati
Konu : Mevsimlerin özellikleri
Görev : Mevsimlerin özellikleri ile ilgili bir mevsim şeridi hazırlamak

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.



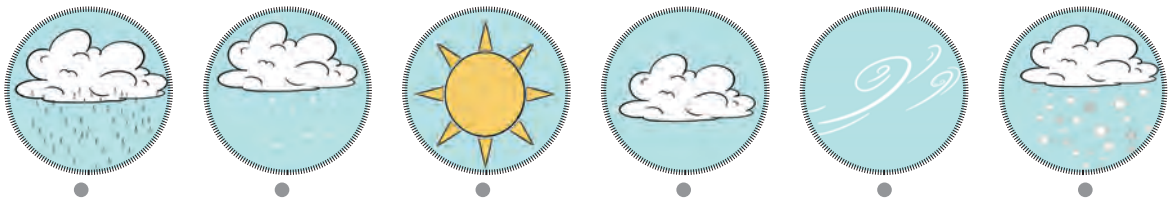
Malzemeler: karton (her bir grup için bir adet), boya kalemleri, mevsimlerle ilgili materyaller (çiçek, yeşil veya sararmış yaprak vb.) ve yapıştırıcı

Uygulama Adımları

- Sınıf arkadaşlarımızla 4 grup oluşturalım. Her grup bir mevsimden sorumlu olacak şekilde mevsimleri paylaşalım.
- Grubumuza ait mevsimde görülen hava olayları, mevsimde yer alan aylar gibi mevsimin özelliklerini yansıtan bir çalışma hazırlayalım. Çalışmamızı görsellerle destekleyelim.
- Grup arkadaşlarımızla iş bölümü yaparak çalışmamızı tamamlayalım. Tamamladığımız çalışmayı gruplar hâlinde sunalım.
- Sunumumuz sırasında sorulan sorulara cevap verelim. Diğer grupların sunumlarını dinleyelim. Merak ettiğimiz soruları arkadaşlarımıza soralım.
- Grupların çalışmalarını mevsim sırasına göre bir araya getirelim. Kenarlarından yan yana yapıştıralım.
- Sınıfça oluşturduğumuz mevsim şeridini sınıfımızın uygun bir yerine asalım.



1. Görseller ile hava olaylarını çizgi çizerek eşleştirelim.



Karlı • Yağmurlu • Bulutlu • Sisli • Rüzgârlı • Dolu yağışlı • Güneşli

2. Doğru ifadelerin başına D, yanlış ifadelerin başına Y yazalım. Yanlış ifadelerin doğrularını altlarındaki boşluklara yazalım.

( ) a. İlkbahar, kar yağışının en çok görüldüğü mevsimdir.

( ) b. Sonbahar mevsiminde havalar soğumaya başlar.

( ) c. Yaz mevsiminde havalar sıcak olur.

( ) ç. Kış mevsiminin ayları eylül, ekim ve kasımdır.

3. Hava olayları ve mevsimler arasında nasıl bir ilişki vardır? Örnek vererek açıklayalım.

DOĞAYI GÖZLEMLERİM, YÖNÜMÜ BULURUM



Hatırlayalım

➢ Görseli inceleyelim. Metni okuyalım.



GÜNEBAKAN ÇİÇEĞİ

Ayçiçeğinin diğer adı günebakandır. Çünkü gün içinde baş kısmıyla Güneş'i takip eder. Ayçiçeği gelişimini tamamladığında bu hareket durur.

Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Ayçiçeği sabah hangi yöne dönmüş olur? Neden?
2. Güneş hangi yönden doğar, hangi yönden batar?

Keşfedelim

➢ Güneş'in gökyüzündeki konumu doğada yön bulmak için kullanılan yöntemlerden biridir. Buna göre görseli inceleyelim.



➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.

Uygulama Adımları

- Güneş'in doğduğu ve battığı yönleri görselde gösterelim.
- Sabah ve akşam saatlerinde Güneş'in gökyüzündeki konumunu gözlemleyelim.
- Gözlem sonuçlarımızı arkadaşlarımızla paylaşalım.
- Doğada yön bulmak için kullanılan farklı yöntemler biliyorsak yazalım.
- Bu yöntemler hakkında merak ettiğimiz soruları yazalım.

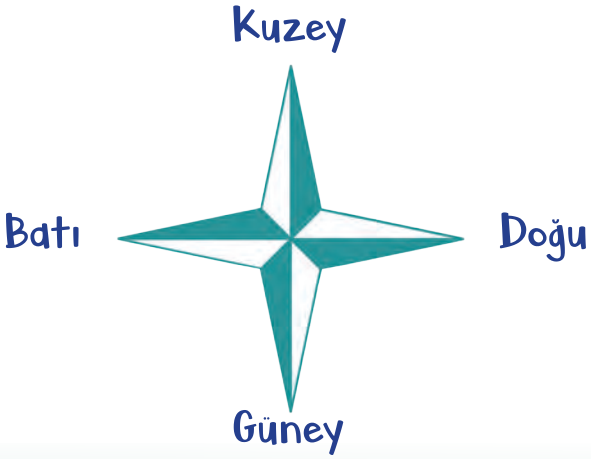
➢ Tüm soruları sınıf arkadaşlarımızla tartışarak cevaplayalım.

➢ Cevaplayamadığımız soruları güvenilir kaynaklardan araştırarak doğru cevaplara ulaşalım.



DOĞADAN YARARLANARAK YÖN BULMA

Belli bir noktaya göre bulunduğumuz yere **yön** denir. Dört ana yön vardır. Bunlar: **Doğu, batı, kuzey ve güneydir.**



Ana yönleri ifade eden yön oku, yönleri tespit etmemize yardımcı olur. Örneğin aşağıdaki sınıf tahtasının kuzeyinde şeref köşesi, güneyinde top bulunmaktadır. Tahtanın doğusunda saat, batısında dolap vardır.

Güneş'in Konumu

Güneş'in doğduğu yere sağ kolumuzu uzattığımızda sağ kolumuz doğu, sol kolumuz batı yönünü gösterir. Yüzümüz kuzeyi, sırtımız güneyi gösterir.



Bulunduğumuz yeri belirleyebilmek veya başka bir yere ulaşmak için yön bulma yöntemlerini kullanırız. Yönümüzü bulmak için doğadan yararlanabiliriz.



Karınca Yuvası

Karıncalar yuvalarının ağzını hep güneye doğru yaparlar. Yuvalarından çıkardıkları toprakları kuzeye yığarlar.

Kutup Yıldızı

Kuzey yönünü gösterir. Gökyüzünün bulutsuz ve açık olduğu gecelerde görünür.





Yosunlar

Ağaçların ya da taşların yosunlu kısımları kuzey yönünü gösterir.

Konu ile ilgili elektronik içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

UYGULAYALIM

➢ Yön okuna göre sınıfımızdaki nesnelerin hangi yönde olduğunu belirleyelim. Yön adlarının yazılı olduğu kutucuklara üçer nesne yazalım.

Kuzey

1. _____
2. _____
3. _____

Batı

1. _____
2. _____
3. _____



Doğu

1. _____
2. _____
3. _____

Güney

1. _____
2. _____
3. _____

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.









Uygulama Adımları

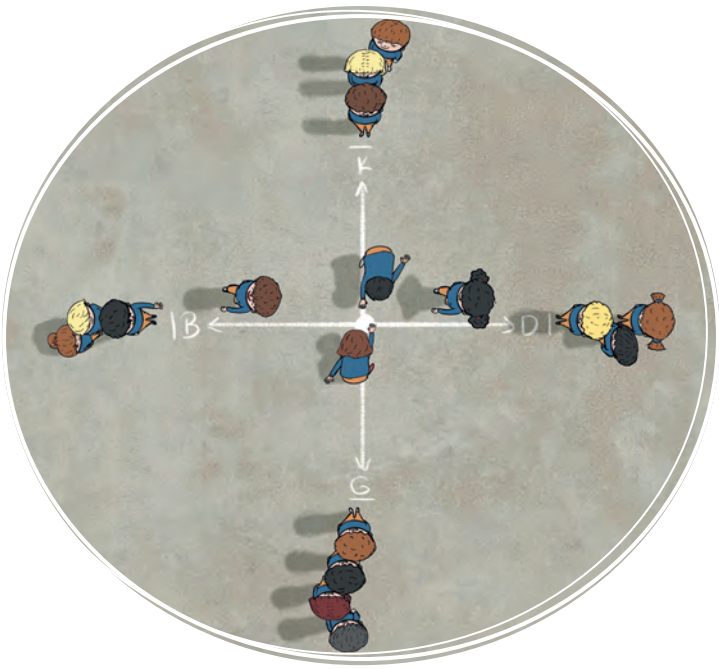
- Öğretmenimizin rehberliğinde okul bahçesindeki toprak bir alana çubuğu görseldeki gibi yerleştirelim.
- Çubuğun yere düşen gölgesinin en uç kısmını işaretleyelim.
- 15-20 dakika sonra çubuğun gölgesinin yer değiştirdiğini göreceğiz. Çubuğun yeni gölgesinin uç kısmını işaretleyelim.
- İlk ve ikinci işaretlediğimiz yer arasına bir çizgi çizelim. Bu çizgi doğu, batı yönünü göstermektedir.
- Sol ayağımız ile birinci işaretlediğimiz yere, sağ ayağımız ile ikinci işaretlediğimiz yere basalım. Artık yüzümüz kuzey yönünü göstermektedir.
- Kuzey yönünü bulduktan sonra bahçeye yön oku çizelim.

UYGULAYALIM

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.

Uygulama Adımları

- Okul bahçesinde sınıf arkadaşlarımızla 4 grup oluşturalım.
- Yön okunu kullanarak kuzey, güney, doğu ve batı yönünde grup üyeleri olarak sıra olalım.



- Yön okunun merkezine eşit uzaklıkta dört başlangıç çizgisi belirleyelim.
- İşaret verildiğinde sıranın başındaki arkadaşımızın koşarak yön okunun merkezine dokunmasını isteyelim.
- Yön okunun merkezine dokunan öğrencinin kendi sırasının en arkasına geçmesini söyleyelim.
- Sıradaki öğrencilerin tamamı parkuru tamamlayana kadar oyuna devam edelim. Parkuru önce tamamlayan grubu tebrik edelim.
- Etkinliği tamamladığımızda grup olarak saat yönünde hareket edelim. Bir sonraki grup ile yer değiştirelim.
- Yeni geldiğimiz yönün adını söyleyelim.
- Her grup dört yönde de oynayana kadar etkinliğe devam edelim.

➢ Görsellerden ve ipuçlarından yararlanarak boş alanlara yönleri yazalım.



Batı



Kuzey



Doğu

Kutup Yıldızı

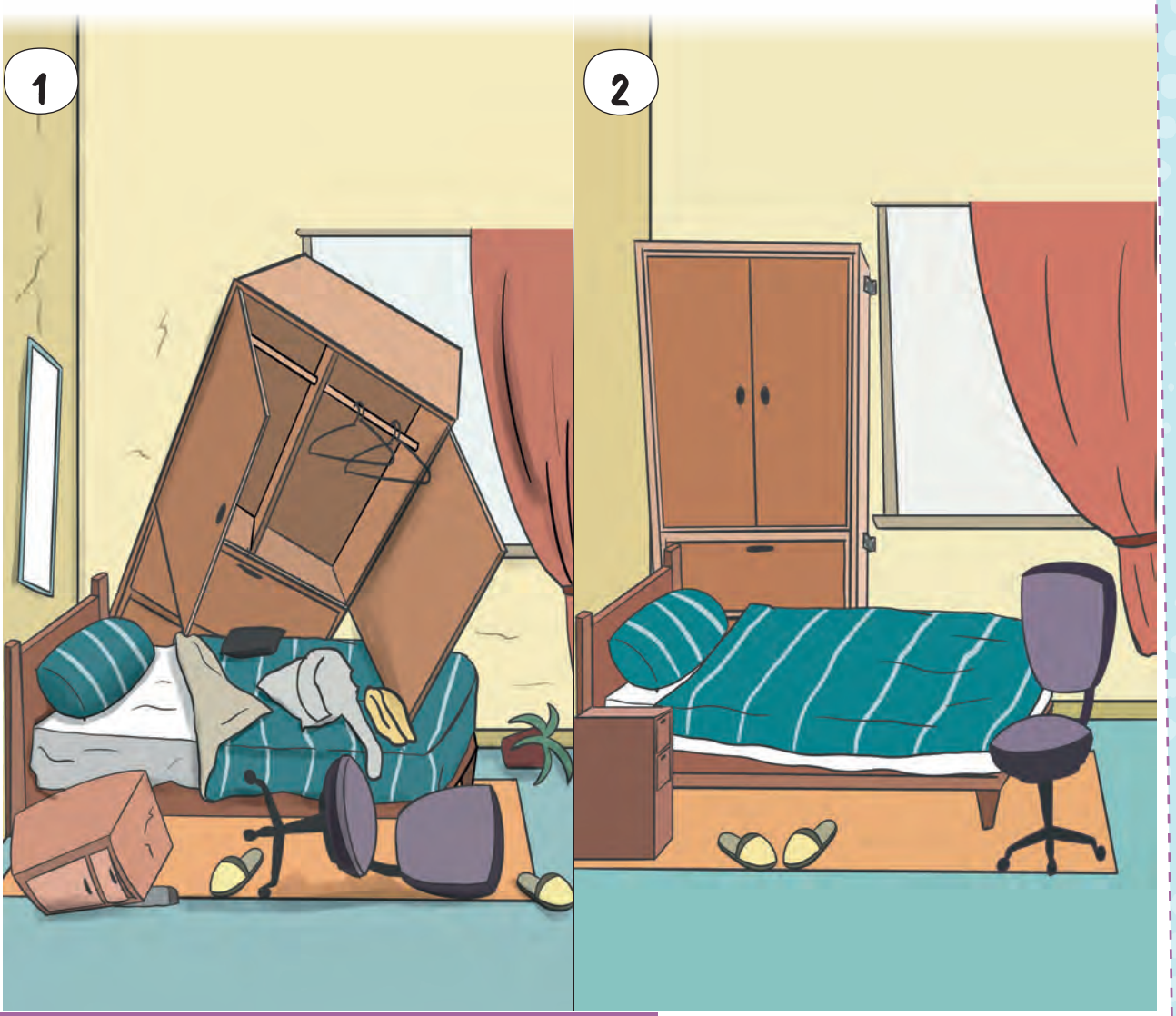


Güney

AFETLERE KARŞI ÖNLEMLER

Hatırlayalım

➢ Görselleri inceleyelim.



Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Yukarıdaki görselleri inceleyelim. Deprem, görsellerdeki odaları nasıl etkilemiştir?
2. "Önlem almak hayat kurtarır." sözü size ne ifade ediyor?

Keşfedelim



- "Ekler" bölümündeki Ek 2'de bulunan görselleri keselim.
- Görselleri aşağıdaki alana tatbikat aşamalarına göre sırayla yapıştıralım.

Malzemeler: makas ve yapıştırıcı



Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Görsellerle ifade edilen tatbikatın aşamaları nelerdir?
2. Tatbikat sırasındaki aşamalara neden dikkat ederiz?

Bilgi Yolculuğumuz



AFETLERE KARŞI ÖNLEMLER

Afetlere karşı hazırlıklı olmak can ve mal kayıplarını azaltır. Bu nedenle böyle durumlara karşı alınabilecek bazı önlemler vardır.

Deprem

Binaların zeminlerinin sağlamlığı ve depreme dayanıklılığı kontrol ettirilir.

Sel

Eğimli arazilere veya dere yataklarına yerleşim yapılmaz. Sel ile ilgili uyarılar radyo ve televizyondan takip edilir.

Heyelan

Eğimli ve yumuşak zeminli arazilere yerleşim alanları yapılmaz.

Yangın

Soba, ocak gibi eşyalar dikkatli kullanılır. Elektrik tesisatı ve yangın söndürme tüpünün bakımı düzenli olarak yaptırılır.

Çığ

Eğimli ve çok kar yağışı alan bölgelere yerleşim alanları yapılmaz. Hava ve yol durumu haberleri takip edilir.

Konu ile ilgili elektronik içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.



Tehlike Avı

Afet durumunda bulunduğumuz yerde devrilme, kırılma, düşme sonucu yaralanmaya sebep olacak eşyaları belirleriz. Bu tehlikelere çözümler bularak tehlike avı yaparız.

1. **Tespit ediniz:** Evinizin odalarının fotoğraflarını çekiniz ve tehlikeli olabilecek unsurları belirleyiniz.
2. **Riskleri tanımlayınız:** Hangi eşya nasıl bir tehlike oluşturuyor?
3. **Çözüm bularak uygulayınız:** Afet sırasında devrilip düşebilecek eşyalar sabitlenir ya da uygun bir yere kaldırılır.

Afet ve Acil Durum Planı

Herhangi bir afet anında yapılabilecekleri önceden planlayarak "Afet ve Acil Durum Planı" hazırlarız.

1. Afet ve acil durum çantanızı hazırlayınız.
2. Acil durum numarasını öğreniniz.
3. Tahliye planı hazırlayınız ve tatbikat yapınız.
4. Toplanma alanınızı belirleyiniz.
5. Evcil hayvanlarınızı da plana dâhil etmeyi unutmayınız.
6. Afet ve acil durum bilgi kartı hazırlayınız.
7. Afet ve acil durumlarda yapılması gerekenleri konuşunuz.

Afet ve Acil Durum Çantası

Afet sonrası acil yardım ekipleri bize ulaşana kadar ihtiyaçlarımızı karşılayabilecek "Afet ve Acil Durum Çantası" hazırlarız. Bu çantayı altı ayda bir güncelleriz.

Afet ve acil durum çantasında bulunması gerekenler:

1. İlkyardım çantası
2. Çabuk bozulmayacak yiyecek ve su
3. Önemli belgeler (Kimlik kartı)
4. Giyecek
5. Diğer malzemeler (düdük, radyo ve el feneri gibi)

Unutmamalıyız ki afetlere hazırlıklı olmak hayat kurtarır.

UYGULAYALIM

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.

Afetlere karşı alınması gereken önlemlerle ilgili merak ettiğimiz soruları yazalım.

Sorularımız hakkında araştırma yaparak bilgi toplayalım. Topladığımız bilgileri yazalım.



➢ Sorularımızı ve topladığımız bilgileri arkadaşlarımızla paylaşalım.

➢ "Ekler" bölümünde bulunan Ek 3'teki tehlike avı adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.

➢ Afet ve acil durum çantasında bulunması gereken eşyaları listeleyelim. Bu eşyaların kullanım amaçlarını araştırarak söyleyelim.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____



➢ Evde ailemiz, okulumuzda öğretmenimizle afet ve acil durum çantası hazırlayalım. Hazırladığımız çantayı kolay ulaşabileceğimiz bir yere yerleştirelim.

➢ İkinci öğrenme alanının 72. sayfasında hazırladığımız "Acil Durum Bilgi Kartını" her zaman yanımızda bulunduralım.

UYGULAYALIM

PROJE GÖREVİ

➢ Uygulama adımlarını takip ederek proje görevini tamamlayalım.

Malzemeler: karton (5 adet), kalem ve boya kalemleri

Uygulama Adımları

- Sınıf arkadaşlarımızla 5 grup oluşturalım.
- Her grup bir afetten sorumlu olacak şekilde görev paylaşımı yapalım.



- Grup arkadaşlarımızla sorumlu olduğumuz afet için alınması gereken önlemleri düşünerek bir afiş çalışması planlayalım.
- Afiş çalışmamızı planımız doğrultusunda tamamlayalım.
- Tamamladığımız afişleri gruplar hâlinde sunalım.
- Sunduğumuz afişle ilgili arkadaşlarımızın sorularına cevap verelim.
- Afişlerimizi panoya asalım.

NELER ÖĞRENDİK?



1. Afetlere karşı alınması gereken önlemlerle ilgili ifadelerin hangi afetle ilgili olduğunu belirleyelim. Boş bırakılan yerlere uygun rakamları yazarak eşleştirelim.

(.....) a. Karlı havalarda yol durumu haberlerini dinler ve dikkatli oluruz.

(.....) b. Evlerimizin sağlamlığını kontrol ettiririz.

(.....) c. Evlerimizi dere yataklarına yapmayız.

(.....) ç. Soba ve ocak gibi aletleri dikkatli kullanırız.

(.....) d. Yerleşim alanlarını dik yamaçların yanına yapmayız.

1 deprem

2 sel

3 hortum

4 heyelan

5 çığ

6 yangın

2. Doğru ifadelerin başına D, yanlış ifadelerin başına Y yazalım. Yanlış ifadelerin doğrularını altlarındaki boşluklara yazalım.

(.....) a. Afet ve acil durum çantasını ulaşamayacağımız bir yerde saklarız.

(.....) b. Ağaçlandırma yaparak çığın zararlarını azaltabiliriz.

(.....) c. Afetler için afet ve acil durum planı hazırlarız.

(.....) ç. Devrilebilecek eşyaları dolabın üstüne koyarız.

3. Afetlere hazırlıklı olmak için evde ve okulda neler yaparız?

TASARRUF BİZİM İŞİMİZ



Hatırlayalım

➢ Metni okuyalım.

Doğadaki Ayak İzim

10 Ekim

Merhaba Sevgili Günlük,



Bugün çok ilginç bir ifade öğrendim: doğadaki ayak izi. Öğretmenim "Doğada hepimizin bıraktığı izler vardır." dedi. Nasıl mı? Hemen anlatayım. Günlük yaşantımızda ihtiyaçlarımızı karşılarken doğal kaynaklardan yararlanıyoruz. Örneğin dişlerimizi fırçalarken su, evimizi aydınlatırken elektrik kullanıyoruz. Bu kaynakları her kullandığımızda doğada bazı değişiklikler oluyormuş. Bu değişikliklere doğada bıraktığımız ayak izi denirmiş. Doğadaki ayak izimizin büyüklüğü doğal kaynakları ne kadar hızlı tükettiğimiz anlamına gelirmiş.

Öğretmenimiz, yakın yerlere araba ile değil de yürüyerek gitmenin doğadaki ayak izimizi azaltabileceğini söyledi. Bence de çok güzel fikir. Sen ne dersin sevgili günlük? Doğadaki ayak izimizin büyümemesi için başka neler yapabiliriz?

Komisyon

Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Doğadaki ayak izinizi incelediğinizde hangi kaynakları kullandığınızı görüyorsunuz?
2. Su ve elektrik gibi kaynaklar sınırsız mıdır? Neden?
3. Kaynakları kullanırken nelere dikkat ediyorsunuz?

Keşfedelim



➢ Evde ve okulda elektrik, su gibi kaynakları kullanırken nelere dikkat ettiğimizi yazalım.

Evde ve Okulda

➢ Etkinliği tamamladıktan sonra sıra arkadaşımızla kitaplarımızı değiştirelim.

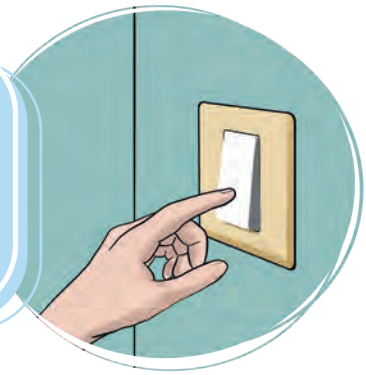
➢ Arkadaşımızın cevaplarını okuyalım. Arkadaşımızla benzer ve farklı olan davranışlarımızı değerlendirelim.



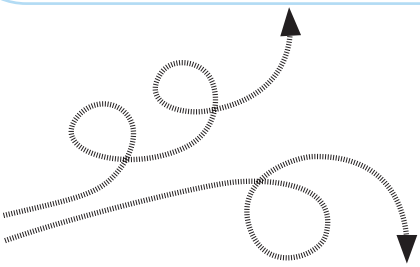
KAYNAKLARIN TASARRUFLU KULLANIMI

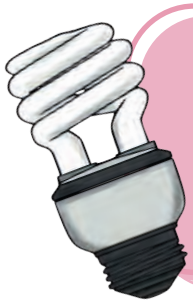
Elektrik, su, doğal gaz, odun ve kömür günlük hayatımızda kullandığımız doğal kaynaklardandır. Bu kaynaklar ile ısınma, aydınlanma, temizlik gibi ihtiyaçlarımızı karşılarız.

Gereksiz yanan lambaları kapatarak kaynakları tasarruflu kullanmış oluruz.



Kaynakları tasarruflu ve verimli kullanmalıyız. Kaynakların tükenebileceğini unutmamalıyız.





Aydınlatma için daha az enerji harcayan ampuller kullanırız.

Dünyamızın kaynakları sınırlıdır. Kaynaklarımızı tasarruflu ve verimli kullanmak ailemiz, ülkemiz, dünyamız için çok önemlidir. Dünyanın hızla gelişmesi, kaynaklara duyulan ihtiyacı artırıyor. Bu yüzden sahip olduğumuz enerji kaynaklarını nasıl daha tasarruflu kullanabileceğimizi bilmeliyiz. Evimizde, okulumuzda tasarruflu ve verimli kaynak kullanımı ile ilgili plan yapmalıyız.

Buzdolabının kapağını uzun süre açık bırakmayız.

Evimizde kullandığımız tüm kaynaklar için aile bütçesinden harcama yaparız. Bu yüzden kaynakları ihtiyacımız kadar kullanarak israfı önleyebiliriz.

Banyo yaparken ya da dişlerimizi fırçalarken ihtiyacımız kadar su kullanırız.

Gereksiz yanan lambaları kapatırız.

Gıdalarımızı israf etmeyiz.

Ailemize su sızdıran muslukların tamir edilmesi gerektiğini hatırlatırız.

Kalem, defter, kıyafet gibi eşyalarımızı temiz ve özenli kullanırız.

Bilgisayar, televizyon gibi elektrikli aletleri işimiz bittiğinde kapatırız. Kullanmadığımız zaman bu aletlerin fişlerinin çekilmesi gerektiğini ailemize söyleriz.

Böylece kaynakları verimli kullanırken aile ve ülke bütçemize de katkıda bulunabiliriz.

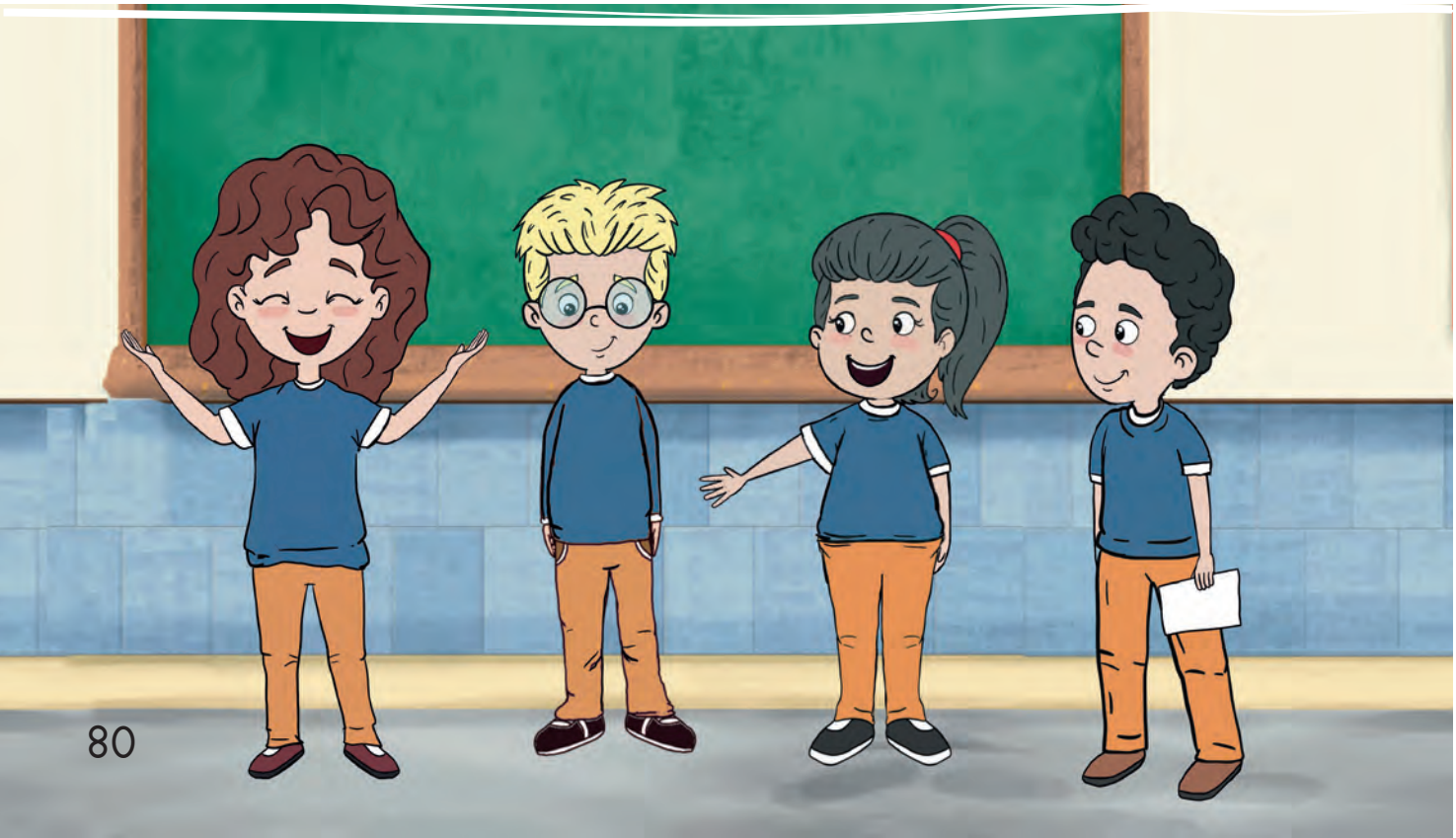
Konu ile ilgili elektronik içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

UYGULAYALIM

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.

Uygulama Adımları

- Kaynakların tasarruflu kullanımı ile ilgili gözlem yapalım.
- Gözlem yaparken yan sayfadaki gözlem formunu kullanalım.
- Gözlem sonuçlarından yararlanarak ev ve okuldaki kaynakların kullanımının tasarruflu olup olmadığını açıklayalım.
- Sınıf arkadaşlarımızla 4-5 kişilik gruplar oluşturalım.
- Kaynakların tasarruflu kullanıldığı ortak bir durum belirleyelim.
- Bu durumu canlandırmak için görev paylaşımı yapalım.
- Belirlediğimiz durumu sınıfta canlandıralım.
- Tüm grupların canlandırmaları bittiğinde tasarruflu olmak için neler yaptığımızı açıklayalım.



KAYNAK KULLANIMI GÖZLEM FORMU

EVDE KAYNAK KULLANIMI		
Kullanılan kaynak	Hangi amaçla kullanılıyor?	Tasarruflu kullanılıyor mu?

OKULDA KAYNAK KULLANIMI		
Kullanılan kaynak	Hangi amaçla kullanılıyor?	Tasarruflu kullanılıyor mu?

UYGULAYALIM

➢ Metni okuyalım.

Okul Yolu

Aysun zilin çalması ile sınıftan çıktı. Okulun kapısında onu bekleyen annesinin yanına koştu. Annesi ve Aysun eve gitmek için parkın içindeki yürüyüş yolunu kullandılar. Yol boyunca gün içinde yaşadıkları hakkında konuştular.

Aysun: Anneciğim, bugün hayat bilgisi dersinde kaynakların kullanımı konusunu işledik. Ben de bu konuda bazı kararlar aldım.

Anne: Nasıl kararlar aldığını merak ediyorum.

Aysun: Örneğin evde gereksiz yanan lambaları kontrol ederek kapatacağım. Böylece enerji tasarrufu yapmış olurum.



Anne: Bence çok güzel bir fikir. Ben de evden çıkarken ve akşam yatmadan önce televizyonun fişini çekebilirim.

Aysun: Abime de kullanmadığı zamanlarda bilgisayarının fişini çekmesini söyleyeceğim. Evimizde tasarruflu olmak için başka neler yapmalıyız? Hep beraber plan yapalım mı anne, ne dersin?

Anne: Çok güzel fikir tatlım. Bu akşam baban, abin, sen ve ben bir araya gelelim. Evimizdeki kaynakları tasarruflu kullanma planı yapalım.

Komisyon

Uygulama Adımları

- Aysun ve annesinin kaynakları tasarruflu kullanma konusundaki önerilerinin neler olduğunu söyleyelim.
- Kaynakları tasarruflu kullanmak için kendi evimiz ile ilgili plan yapalım.
- Hazırladığımız planı arkadaşlarımıza sunalım.

➢ Metni okuyalım.

Tasarruf Dedektifi

Merhaba arkadaşlar, benim adım Ayça. Ben ve arkadaşlarım okulumuzun tasarruf ekibinde görevliyiz. Öğretmenlerimizin rehberliğinde, okulumuzda kaynakların tasarruflu kullanımı ile ilgili çalışmalar yaparız. Bu hafta okulumuzda kaynak kullanımı ile ilgili gözlem yaptık. Yaptığımız gözlemler sonucunda



- Koridorlarda gereksiz yanan lambalar,
- Tuvaletlerde boşa akan musluklar,
- Kaloriferler yanarken açık unutulan pencereler,
- Beslenme saatinde yarım bırakılan ve atılan yiyecekler,
- Gereksiz kullanılan kâğıtlar gördük.

Komisyon

➢ **Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.**



Malzemeler: A3 boyutunda karton (her grup için bir tane), makas, yapıştırıcı ve boya kalemleri

Uygulama Adımları

- Sınıf arkadaşlarımızla 5 kişilik gruplar oluşturalım.
- Grubumuzla birlikte Ayça ve arkadaşlarının gözlem sonuçlarından birini seçelim.
- Seçtiğimiz olumsuz durumu düzeltmek için neler yapabileceğimizi grubumuzla tartışalım.
- Seçtiğimiz durumla ilgili poster hazırlayalım. Posterimizde önerilerimize yer verelim.
- Posterimizde konuya uygun görsel ya da çizimler kullanalım.
- Tüm posterler tamamlandığında posterlerimizi sergileyelim.

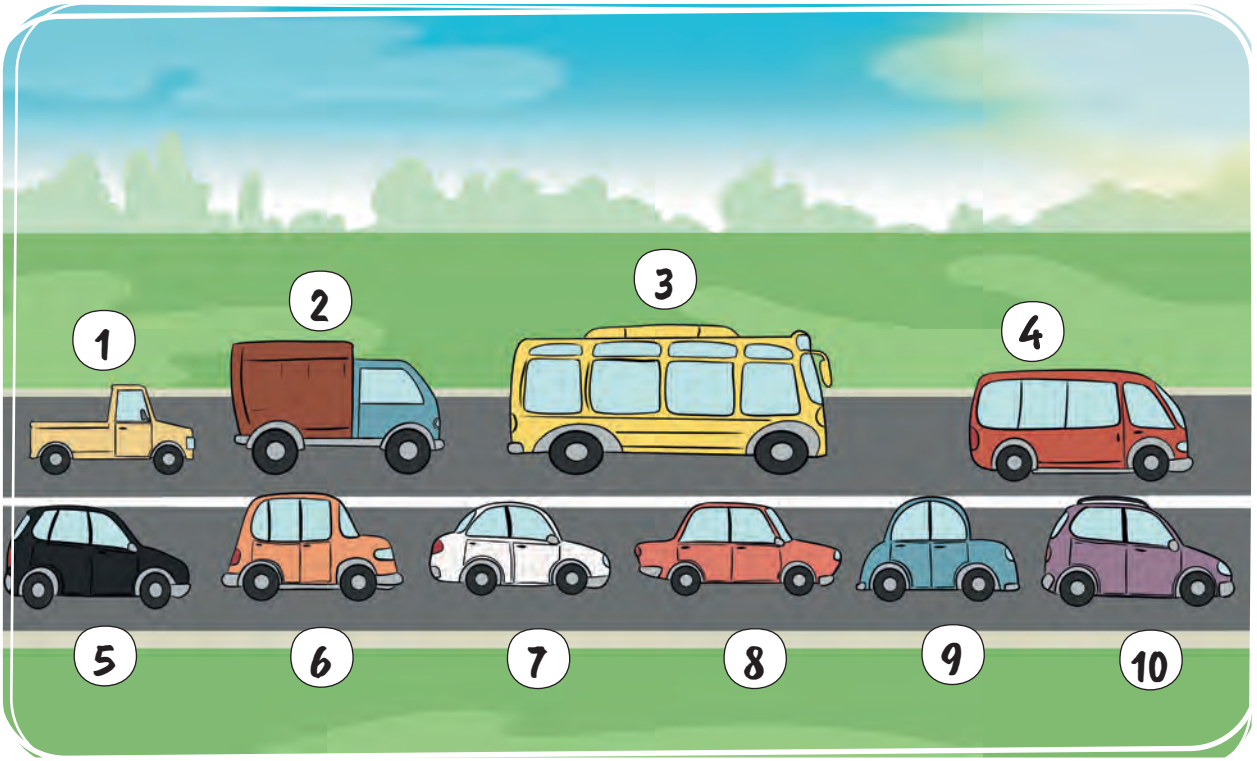


1. Aşağıdaki tabloda mevsimler ve hava olayları ile ilgili istenen bilgileri dolduralım.

Mevsimler ve Hava Olayları

Mevsimin Adı	Özellikleri	Görülebilecek Hava Olayları ve Özellikleri

2. Aşağıdaki görselde Güneş'in doğduğu yöne doğru hareket eden araçlar bulunmaktadır. Buna göre soruları cevaplayalım.



a. 1 numaralı aracın güneyinde hangi araç vardır? _____

b. 8 numaralı aracın batısında hangi araç vardır? _____

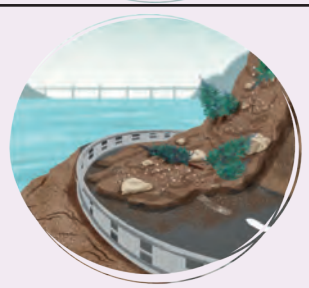
c. 3 numaralı aracın doğusunda hangi araç vardır? _____

ç. 9 numaralı aracın batısında hangi araç vardır? _____

d. 6 numaralı aracın kuzeyinde hangi araç vardır? _____

e. 10 numaralı aracın kuzeyinde hangi araç vardır? _____

3. Görselleri inceleyelim. Afetler ile ilgili istenen bilgileri yazarak tabloyu dolduralım.

Görsel	Afetin Adı	Afet Yaşanmadan Önce Alınabilecek Önlemler
		
		
		
		
		

4. Aşağıda kaynakların tasarruflu kullanımı ile ilgili davranışların nasıl sonuçları olabileceğini boş bırakılan bölümlere yazalım.

1. Duş alırken suyu tasarruflu kullanırız. **Böylece**

2. Evimizin dış cephesini sıcaktan ve soğuktan koruyan malzemeler ile kaplatırız. **Böylece**

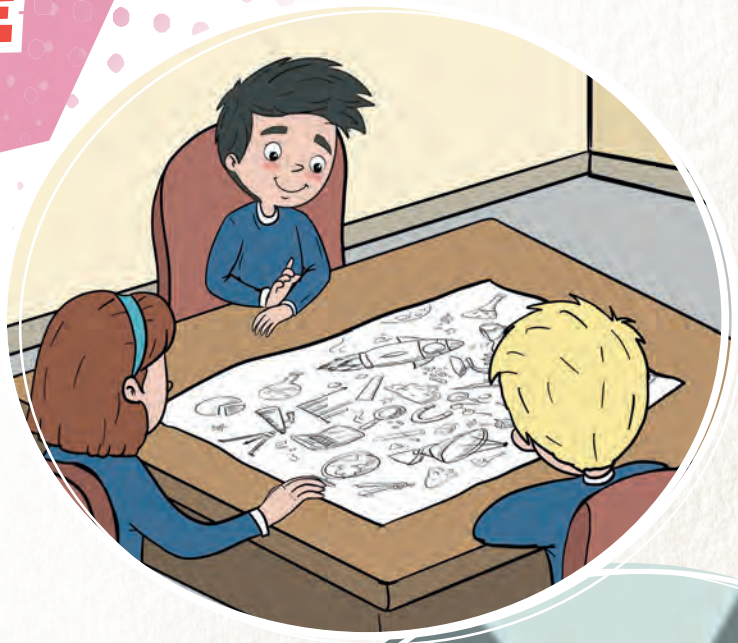
3. Kullanmadığımız teknolojik ürünlerin fişini çekeriz. **Böylece**

4. Evimize elektrikli eşya alırken enerjiyi verimli kullananları tercih ederiz. **Böylece**

5. Buzdolabının kapağını işimiz bitince kapatırız. **Böylece**

Ek sorulara karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

6. ÖĞRENME ALANI







EBA'da yer alan öğrenme alanına karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

Öğrenme alanı ile ilgili özet içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

BİLİM, TEKNOLOJİ VE SANAT

- Bilim İnsanları İyi ki Var
- Eskisi, Yenisi
- Hayat Sanatla Güzel

Bu öğrenme alanında

- bilim insanlarını ve onların bilime katkılarını,
- teknolojik ürünlerin zaman içindeki değişimini,
- sanatın günlük yaşamdaki yerini öğreneceğiz.

ANAHTAR KAVRAMLAR

- Bilim
- Teknoloji
- Sanat

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

Belirli gün ve haftalarla ilgili şiirleri okuyalım.

Trafik ve İlk Yardım Haftası

(Mayıs ayının ilk haftası)

SAĞLIKLA HEP BERABER

Trafik kurallarına hepimiz uyalım,
Böylece trafikte güvende olalım.
İlk yardımın kıymetini bilelim.
Hep beraber sağlıkla yaşayalım.

Anneler Günü

(Mayıs ayının ikinci pazar günü)

ANNE SEVGİSİ

Şefkatle bakan, emek veren,
İyi olmamızı isteyen annelerdir.
Dualar eden, yolumuzu gözleyen
Annedir ya da anne gibi sevendir.

19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı

(19 Mayıs)

BU ÖNEMLİ GÜN

Bandırma Vapuru dalgaları aştı.
Atatürk, 19 Mayıs'ta Samsun'a çıktı.
Millet birlik ve beraberlik içindeydi,
Millî Mücadele'miz o gün başladı.

Belirli gün ve haftalar ile ilgili etkinliklere karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

Müzeler Haftası

(18-24 Mayıs)

MÜZELER BİZİM DEĞERLERİMİZ

Eserlere baktıkça geçmişe gideriz.
Her parça bize bir haber getirir.
Hepsini ilgiyle gezer, bilgileniriz.
Müzeler ülkemizin değerleridir.

Çevre ve İklim Değişikliği Haftası

(Haziran ayının ikinci haftası)

DOĞAYA SAHİP ÇIKALIM

Yeşil alanlar azaldıkça,
Zehirli gazlar arttıkça,
İklim değişiyor dünyada.
Sahip çıkalım doğaya!

30 Ağustos Zafer Bayramı

(30 Ağustos)

30 AĞUSTOS NEDİR?

Düşmanları yurttan kovmanın,
Bu toprakları vatan yapmanın,
Vatanımızda özgürce yaşamanın
Bayramıdır 30 Ağustos!

*Şiirler komisyon tarafından yazılmıştır.

BİLİM İNSANLARI İYİ Kİ VAR



Hatırlayalım

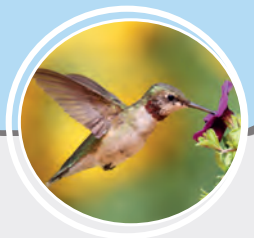
➢ Seda'nın bilimle ilgili merak ettiği soruları ve araştırmaları sonucunda ulaştığı cevapları okuyalım.

- Dünyadaki en küçük kuş türü hangisidir?
- İlk yerli uçağı kim yapmıştır?
- Buzların üzerinde yaşayan kutup ayıları üşüyor mudur?



Ulaştığı cevaplar:

- Dünyadaki en küçük kuş türü arı sinek kuşlarıdır. Arı sinek kuşu yaklaşık beş santimetre boyundadır.



- Türkiye'nin ilk yerli uçağı Vecihi Hürkuş tarafından yapılmıştır. Vecihi Hürkuş, ilk uçuşunu İzmir'de gerçekleştirmiştir.



- Kutuplarda yaşayan ayıların kılları onları soğuktan korur. Bu kıllar, saydam bir tüp biçimindedir. Tüplerin içi hava ile dolar. Böylece kutup ayısı soğuktan daha az etkilenir. Ayrıca bu hava, kılların donmamasına da yardımcı olur.



(Genel ağdan alınmıştır.)

Soruyu sözlü olarak cevaplayalım.

Bilimle ilgili merak ettikleriniz nelerdir?

Keşfedelim

➢ Gazete haberini okuyalım.

GAZETE

TEKNOFEST'te (Havacılık, Uzay ve Teknoloji Festivali) gençlerle buluştu.



Nobel ödüllü Türk bilim insanı Prof. Dr. Aziz Sancar, buluşmada gençlere tavsiyelerde bulundu ve onların sorularını yanıtladı. Sancar, elde ettiği bilimsel başarıların çok çalışmaya, azimli olmaya ve inanmaya bağlı olduğunu söyledi.

(Genel ağdan alınmıştır.)

Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Gazete haberinde Türk bilim insanı Prof. Dr. Aziz Sancar ile ilgili hangi bilgiler verilmiştir?
2. TEKNOFEST etkinliğindeki buluşmada olsaydınız Aziz Sancar'a ne sorardınız?
3. Daha önce adını duyduğunuz bilim insanları kimlerdir?



BİLİM İNSANLARI VE BİLİME KATKILARI

Bilim insanları; matematik, fizik, gök bilimi, arkeoloji, uzay, havacılık, tarih gibi alanlarda araştırma yaparlar. Yeni bilgilere ulaşır ve keşiflerde bulunurlar. Ülkemizde çok değerli Türk bilim insanları olduğu gibi dünyada da birçok bilim insanı vardır. Bilim insanları ülkelerinin gelişimine katkı sağlarken insanlık için de faydalı çalışmalar yaparlar.

Türk Bilim İnsanları ve Onların Bilime Katkıları



Ali Kuşçu: Gök cisimlerini araştırarak kitap yazmıştır. Güneş saatini icat etmiştir.



Alper Gezeravcı: Uzaya giden ilk Türk astronottur.



Jale İnan: İlk kadın arkeoloğumuzdur.



Uluğ Bey: Ünlü bir matematikçi ve gök bilimcidir.



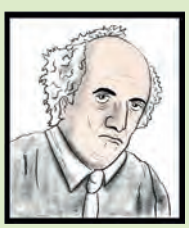
El-Cezerî: Su makineleri, robotlar, saatler tasarlayıp hayata geçirmiştir.



Afet İnan: Cumhuriyetimizin ilk kadın tarih profesörlerindendir.



Engin Arık: Temiz enerji kaynakları ile ilgili çalışma yapmış bilim insanımızdır.



Fuat Sezgin: İslam tarihi konusunda çalışmış bilim insanımızdır.



Cahit Arf: TÜBİTAK'ın (Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu) kurucularındandır. Matematik alanında çalışmış dünyaca ünlü bir bilim insanımızdır.



Halil İnalcık: Tarih alanında araştırmalar yapmış bilim insanımızdır.

Dünya'dan Bilim İnsanları



Albert Einstein (Albırt Aynştayn): Fizik alanında birçok çalışma yapmış Nobel ödüllü, dünyaca ünlü bilim insanıdır.



Marie Curie (Meri Köri): Tıp alanında görüntüleme ve tedavi amaçlı kullanılan maddeyi keşfetmiştir. İki kez Nobel ödülü kazanan bilim insanıdır.



Thomas Edison (Tomıs Edisın): Akkor lamba, sinema makinesi, mikrofon, gramofon, elektrikli otomobil gibi icatlar yapmıştır.



Alexander Graham Bell (Aleksandır Grahem Bel): Telefonu icat etmiştir.

Farklı ülkelerde, farklı kültürlerde çalışmalarına rağmen bilim insanlarının pek çok ortak yönü, kişilik özelliği ve sahip oldukları değerler vardır.

Bilim İnsanlarının Ortak Özellikleri

- Meraklıdırlar.
- Farklı ve yenilikçi fikirleri vardır.
- Çok soru sorarlar ve sorularının cevaplarını araştırırlar.
- Azimli, kararlı ve planlıdırlar.
- Çalışkan ve disiplinlidirler.
- Zamanı doğru şekilde kullanırlar.
- Doğru ve güvenilir bilgiyi ayırt edebilirler.
- Üretken ve öz denetim sahibidirler.
- Kendilerine güvenirler.

UYGULAYALIM

PERFORMANS GÖREVİ

➢ Aşağıdaki performans görevini yapalım.

Süre : İki ders saati
Konu : Bilim insanları ve eserleri
Görev : Bilim insanlarının eserlerini ve ülkelerine olan katkılarını araştırarak pano hazırlamak

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.



Malzemeler: 5 adet beyaz karton

Uygulama Adımları

- Bilimle ilgili merak ettiğimiz konuları belirleyelim.
- Belirlediğimiz konularla ilgilenen bilim insanlarını, onların eserlerini ve ülkelerine olan katkılarını sınıf veya okul kütüphanesindeki kaynaklardan, genel ağdan araştırarak bilgi toplayalım.
- Topladığımız bilgileri "Ekler" bölümünde bulunan Ek 4'teki araştırma formuna yazalım.
- Sınıf arkadaşlarımızla 5 grup oluşturalım.
- Bilim insanları ve onların eserleriyle ilgili topladığımız bilgileri grubumuzla paylaşarak kartona yazalım.
- Çalışmalarımızı sınıfımızda farklı yerlere asalım. Diğer grupların çalışmalarına yazdığı bilgileri grup olarak okuyalım.
- Araştırmaları ile ilgili merak ettiğimiz soruları diğer gruplara soralım. Öğrendiğimiz farklı bilgileri kendi kartonumuza yazalım.
- Bilim insanlarının başarı göstermelerinde hangi özelliklerinin etkili olduğunu sınıf arkadaşlarımızla tartışalım.

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.



Malzemeler: beyaz karton, bilim insanlarının görselleri, makas ve yapıştırıcı

Posterimizi hazırlarken dikkat etmemiz gerekenler:

- Sınıf arkadaşlarımızla 5 grup oluşturalım.
- Bilim insanları ve yaptıkları çalışmalarla ilgili topladığımız bilgilerden yararlanarak poster hazırlayalım.
- Posterimizde yer vereceğimiz bilim insanları ve onların eserlerine ilişkin edindiğimiz bilgilerin doğruluğunu kontrol edelim.
- Posterimizi görsellerle destekleyelim.
- Posterimize uygun başlık yazalım.
- Posterimizi sınıf arkadaşlarımıza sunarak sınıf panosunda sergileyelim.



ESKİSİ, YENİSİ



Hatırlayalım

➢ Görsellerde verilen teknolojik ürünlerin eski ve yeni hâllerini inceleyelim. Soruları cevaplayalım.



Eski



Yeni

Demirden yapılan ilk ütüler, içlerine konulan kor hâlindeki kömür sayesinde ısınıyordu. Şimdi ise elektrikle çalışan ütüler kullanıyoruz.



Eski



Yeni

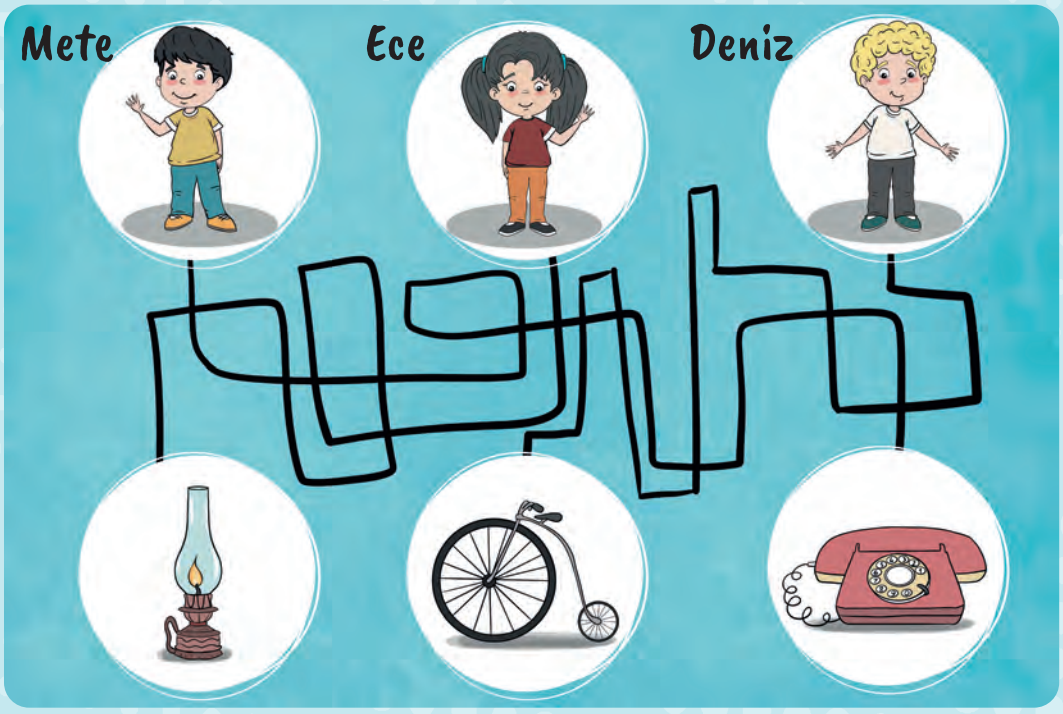
Geçmişten günümüze çok farklı saatler kullanılmıştır. Kum saati, mum saati, cep saati bunlardan birkaçıdır. Günümüzde kullanılan akıllı saatler ise zamanı göstermekle birlikte arama, mesaj gönderme, adım sayma gibi birçok yenilik sunar.

Soruyu sözlü olarak cevaplayalım.

Kullandığınız teknolojik ürünlerin tasarım ve özelliklerinin zamanla değişmesi hakkında ne düşünüyorsunuz?

Keşfedelim

➢ Mete, Ece ve Deniz'i geçmişte kullanılan teknolojik ürünlerle buluşturalım. Ulaştıkları teknolojik ürünün yenisini bulmacanın altındaki görsellerden bulalım. Bulduğumuz kutuya çocuğun adını yazalım.









Soruyu cevaplayalım.

Kullandığınız teknolojik ürünlerde zaman içinde ne gibi değişiklikler olmuştur?



DEĞİŞEN TEKNOLOJİ

Günlük yaşamımızda kullandığımız teknolojik ürünler, teknolojinin gelişimi ile değişir. Geçmişte kullanılan teknolojik ürünleri kitap, müze gibi farklı kaynaklardan incelediğimizde bu değişimi görebiliriz. Bazen aile büyüklerimizin evlerinde de bu ürünlerin önceki hâllerine rastlayabiliriz.



Eski

Bilgisayar



Yeni

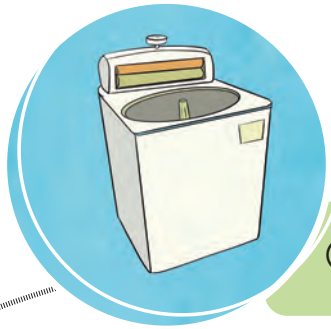


Eski

Televizyon



Yeni



Eski

Çamaşır makinesi



Yeni

Konu ile ilgili elektronik içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.



Teknolojik ürünlerin geliştirilmesinin temelinde ihtiyaç ve merak vardır. Yaşamımızı kolaylaştırmak için teknolojik ürünlere ihtiyaç duyarız. Bu ürünleri kullanarak işlerimizi daha kısa sürede ve daha kolay şekilde yaparız. "Daha iyisi nasıl olabilir? Daha hızlısı ya da güvenlisi mümkün mü?" gibi soruların cevaplarını merak ederiz. Araştırır ve sorgularız. Bu merak, araştırma ve sorgulama teknolojik gelişmelerin temelini oluşturur.

Teknolojik gelişmelerin önemi günlük yaşamımıza sağladığı katkılarla sınırlı değildir. Bu gelişmeler ülkemizin gelişimi ve güvenliği için de çok önemlidir.



Ülkemizin yararına geliştirilecek teknolojiler sağlık, eğitim, tarım, ulusal güvenlik, ulaştırma gibi pek çok alanda olabilir. İnsansız hava aracı, helikopter, uydu sistemleri gibi yerli teknolojiler ülkemizin daha güçlü olmasına yardımcı olur. TUSAŞ (Türk Havacılık Uzay Sanayii AŞ), ASELSAN (Askerî Elektronik Sanayii) yerli ve millî teknolojiler konusunda çalışan kurumlarımızın başında gelir.



Teknolojik gelişmeleri takip edebileceğimiz, fikirlerimizi paylaşabileceğimiz ortamlarda bulunmamız önemlidir. Okulumuzda ya da yakın çevremizdeki teknoloji fuarı, bilim şenliği gibi etkinlikleri takip edebiliriz. Farklı sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alabiliriz. Böylece millî değerlerimize katkıda bulunarak ülkemizin gelişimi için çalışmış oluruz.

UYGULAYALIM

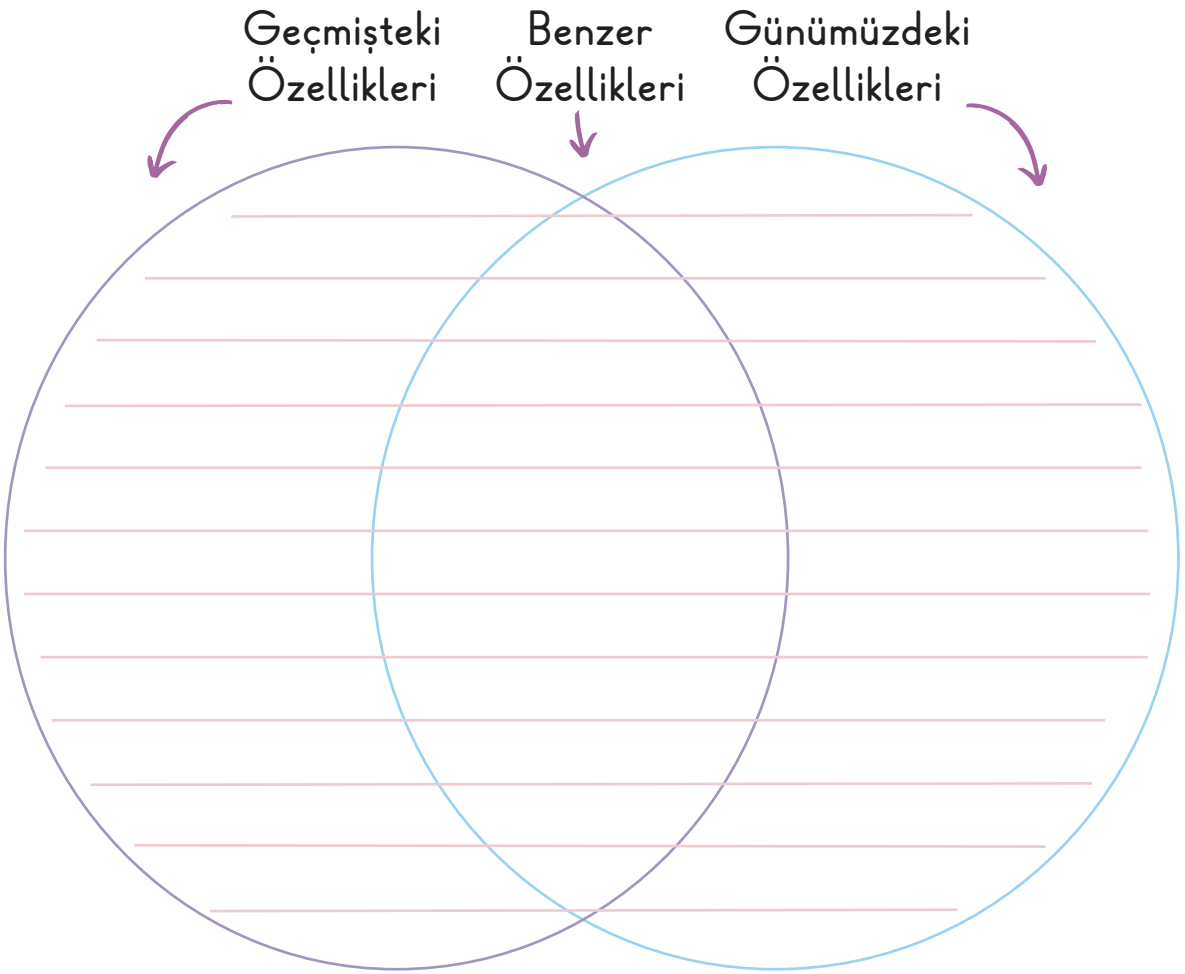
➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.





Uygulama Adımları

➠ Elektrikli süpürgenin geçmişte ve günümüzde görülen özelliklerini uygun başlıklar altına yazalım. Geçmişte ve günümüzde ortak olan özelliklerini "Benzer Özellikler" başlığının altına yazalım.



PERFORMANS GÖREVİ

NELER ÖĞRENDİK?



➢ Aşağıdaki performans görevini yapalım.

Süre : İki ders saati
Konu : Teknolojinin dünü ve bugünü albümü
Görev : Teknolojik ürünlerin zaman içindeki değişimini araştırmak, araştırma sonuçlarını görsellerle destekleyen bir albüm hazırlamak

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.



Malzemeler: teknolojik ürünlerle ilgili görseller, makas, yapıştırıcı, beyaz A4 kâğıdı ve renkli kalemler

Uygulama Adımları

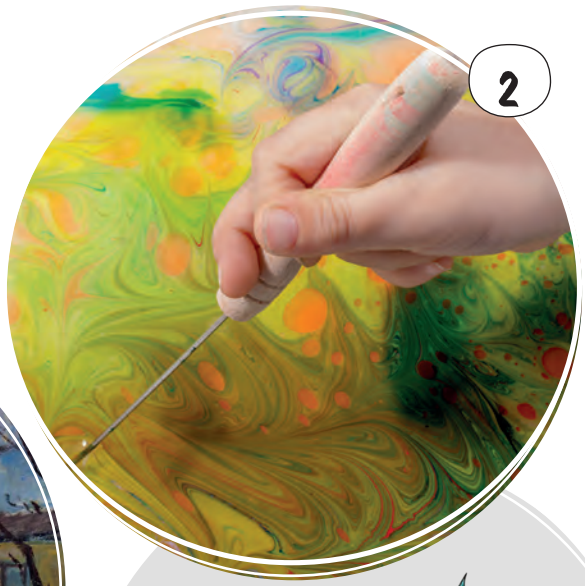
- Performans görevimizin konusu ile ilgili 3 teknolojik ürün belirleyelim.
- Bu ürünlerin zaman içindeki değişimlerini araştıralım.
- A4 kâğıtlarına ürünlerin geçmişte ve günümüzdeki hâllerini gösteren fotoğraflar yapıştıralım ya da resim çizelim.
- Görsellerin altına teknolojik ürünlerin zaman içindeki değişimine, benzerlik ve farklılıklarına ilişkin açıklamalar yazalım.
- Albümümüze bir isim verelim ve bir kapak sayfası hazırlayalım
- Albümümüzü arkadaşlarımıza tanıtalım.

HAYAT SANATLA GÜZEL

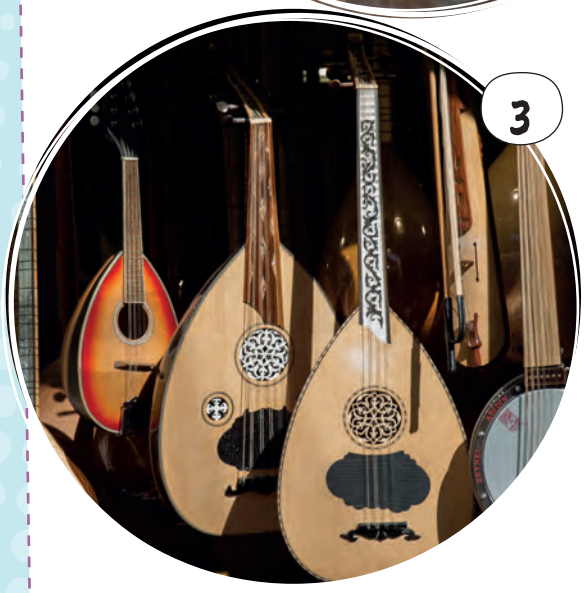
Hatırlayalım

➢ Görselleri inceleyelim.











Soruları sözlü olarak cevaplayalım.

1. Görsellerde hangi sanat dallarından örnekler verilmiştir?
2. Günlük yaşamda karşılaştığınız sanat eserleri nelerdir?

Keşfedelim

➢ Gazete haberlerini inceleyelim.

GAZETE

İlimizde yapılan çocuk festivalinde pek çok etkinlik çocuklarla buluştu. Karagöz ve Hacivat gösterileri, kukla ve Anadolu masalları saatine ilgi büyüktü. Öğrencilerle şiir ve hikâye yazma atölyeleri gerçekleştirildi. Çocuklar yazdıkları şiir ve hikâyeleri festival duvarında sergileme olanağı buldular.



Konya'da bulunan Selimiye Cami'nin duvarlarında hat sanatının geçmişten günümüze gelen örnekleri görülmektedir. Hat sanatını çeşme süslemelerinde veya duvarlarımıza astığımız tablolarda da görebiliriz.





Türk Halk Dansları Topluluğu pek çok ülkede gösteriler yaparak ülkemizin dans ve müzik kültürünü sergiledi. Biletleri günler öncesinde tükenen gösteri, sanatseverlere unutulmaz anlar yaşattı.

➢ Gazete haberlerinde hangi sanat dallarından bahsedildiğini söyleyelim. Bu sanat dallarının günlük hayattaki yerini kendi cümlelerimizle ifade edelim. İlgilendiğimiz sanat dallarına ve sanatçılara örnek verelim.

Bilgi Yolculuğumuz



HAYATIMIZDAKİ SANAT



Sanat, kendimizi ifade etmemizi sağlar. Duygu ve düşüncelerimizi anlatan bir şiir veya yazı yazabilir, resim yapabiliriz.



Sanat, insanları mutlu eder. Bir müzik aleti çalmak veya müzik dinlemek bizi dinlendirir.

Sanat; duygu ve düşüncelerin söz, yazı, resim, müzik gibi yollarla ifade edilmesidir. Sanatın hayatımızda önemli rolü vardır.

Sanat, insanlara farklı bakış açıları kazandırır. İzlediğimiz bir tiyatro oyunu, dinlediğimiz bir müzik yaratıcılığımızı geliştirebilir.

Sanat, insanları bir araya getirir. Bir konserde veya sinema salonunda pek çok insan sanatsal etkinlik için bir arada olabilir.



Sanat, farkındalık yaratır. Toplumsal sorunlara dikkat çeken bir tiyatro oyunu veya sinemada bir film seyredebiliriz. Öğrendiklerimizle bir problemin çözümünde rol alabiliriz.



Gölge oyunu, günümüz tiyatrosunun temel ögelerindendir. Karagöz ve Hacivat eski zamanlardan beri oynanmaya devam etmektedir.

Darbuka; düğün, kına gecesi gibi eğlencelerimizde eskiden beri yer almaktadır.



Ağaç, yaprak, çiçek ve hayvan desenleri yüz yıllardır kilim dokumalarına yansımaktadır. Resim sanatında da benzer motifleri görmekteyiz.



Sanatın geçmişten günümüze günlük yaşamımıza yansımaları vardır.



Ebru sanatına kitapların kenar süslemelerinde ve kıyafetlerde rastlayabiliriz.



Sinema sanatı siyah beyaz filmlerle başlamıştır. Günümüzde ise üç boyutlu gözlüklerle film izleyebiliriz.

Halk edebiyatının şairlerinden Aşık Veysel'in kendi sazıyla okuduğu şiirler, söylediği türküler günümüze kadar gelmiştir.



Konu ile ilgili elektronik içeriğe karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

UYGULAYALIM

➢ Uygulama adımlarını takip ederek etkinliği yapalım.



Malzemeler: not kâğıdı, kalem ve sınıf içindeki eşyalar

Uygulama Adımları

- Sınıf arkadaşlarımızla 4-5 kişilik gruplar oluşturalım.
- Sanatın günlük yaşamdaki yeriyle ilgili düşüncelerimizi söyleyelim.
- Fikirlerimizin her birini not kâğıdımıza yazalım.
- Günlük yaşamımızda karşılaştığımız sanat unsurlarını listeleyelim.
- Yazdığımız fikirleri ve listelerimizi diğer gruplarla paylaşalım.

➢ Bir kuş sesindeki melodi, bir damlanın oluşturduğu desen gibi sanatın günlük yaşamda birçok yansıması vardır. Bu yansımalara üç örnek yazalım.



➢ Görseli inceleyelim. Metni okuyalım.



İstanbul'da bulunan Sultan Ahmet Cami'nin yapımında çok sayıda İznik çinisi kullanılmıştır. Günün belli saatlerinde çinilere vuran güneş, mavi ışık yansıması oluşturur. Bu nedenle burası "Mavi Cami" olarak da adlandırılır. İznik çini desenlerini günlük hayatta kahve fincanlarında da görebiliriz.

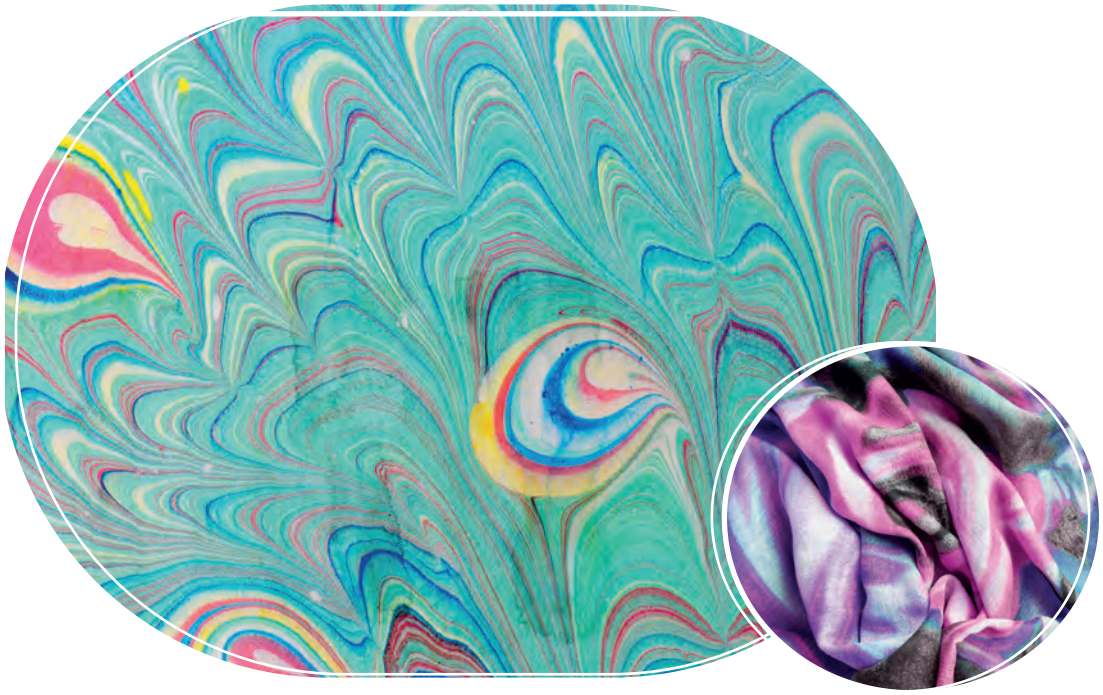


Soruları cevaplayalım.

1. Sultan Ahmet Cami'nin duvarlarındaki çinilerden yansıyan ışık size ne hissettiriyor? Neler düşündürüyor?
2. Bu desenleri günlük hayatta başka nerelerde görüyorsunuz?
3. Bir sanat eserini incelerken, tiyatro izlerken, müzik dinlerken hangi duyguları hissediyorsunuz? Neler düşünüyorsunuz?

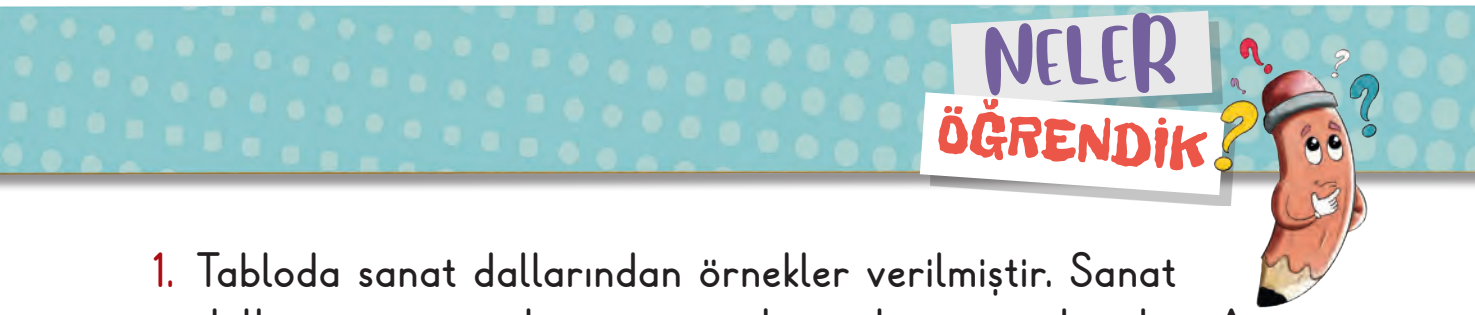
UYGULAYALIM

➢ Görseli inceleyelim. Metni okuyalım.



Ebru bir kâğıt boyama sanatıdır. Ebru sanatının kendine özgü malzeme ve uygulamaları vardır. Yoğun bir sıvı üzerine damlayan renkler pek çok desen oluşturabilir. Günlük hayatta ebru uygulamalarını eşarp, tişört gibi eşyaların üzerinde görebiliriz.

➢ **Aşağıdaki noktalı alana sanata yönelik düşüncelerimizle ilgili bir şiir veya kısa bir hikâye yazalım. Şiir veya hikâyemize başlık ekleyelim.**



1. Tabloda sanat dallarından örnekler verilmiştir. Sanat dallarının numaralarını yazarak soruları cevaplayalım. Aynı ifadeyi birden fazla sorunun cevabı olarak yazabiliriz.

Müzik 1	Hat Sanatı 2	Ebru 3
Karagöz ve Hacivat 4	Edebiyat 5	Çini 6
Sinema 7	Resim 8	Tiyatro 9

a. Geçmişten günümüze gelen, kültürümüzü yansıtan sanat dalları hangileridir?

b. Müzik aletlerinin kullanıldığı sanat dalları hangileridir?

c. Fırça, boya, tuval gibi malzemelerin kullanıldığı sanat dalları hangileridir?

ç. Yukarıdaki sanat dallarından hangileriyle günlük yaşamınızda karşılaştınız?

TEKRAR ZAMANI

1. Aşağıda, Türk bilim insanlarının isimlerini oluşturan harfler karışık olarak verilmiştir. İpuçlarından faydalanarak noktalı alanlara Türk bilim insanlarının isimlerini yazalım. Bu bilim insanlarımızın ülkemizin gelişimine katkılarını söyleyelim.

NEİNG AIKR

_N___ A___

AİL ÇŞUUK

__İ __Ş__

UUĞL BYE

___Ğ __Y

AEPLR VGEERZACI

___E_ _E_____C_

LJAE İANN

_A__ _N__

HCATİ RAF

____T __F

ECVİHİ HRKÜUŞ

V_____ __R___

AETF İANN

_F__ __A_

AFUT NSEGZİ

_U__ ___G__

İALHL İNCKIAL

__L__ İ_____

2. Aşağıdaki bilim insanlarını yaptıkları çalışmalarla eşleştirelim. Bilim insanlarının ülkelerin gelişimine katkılarını söyleyelim.

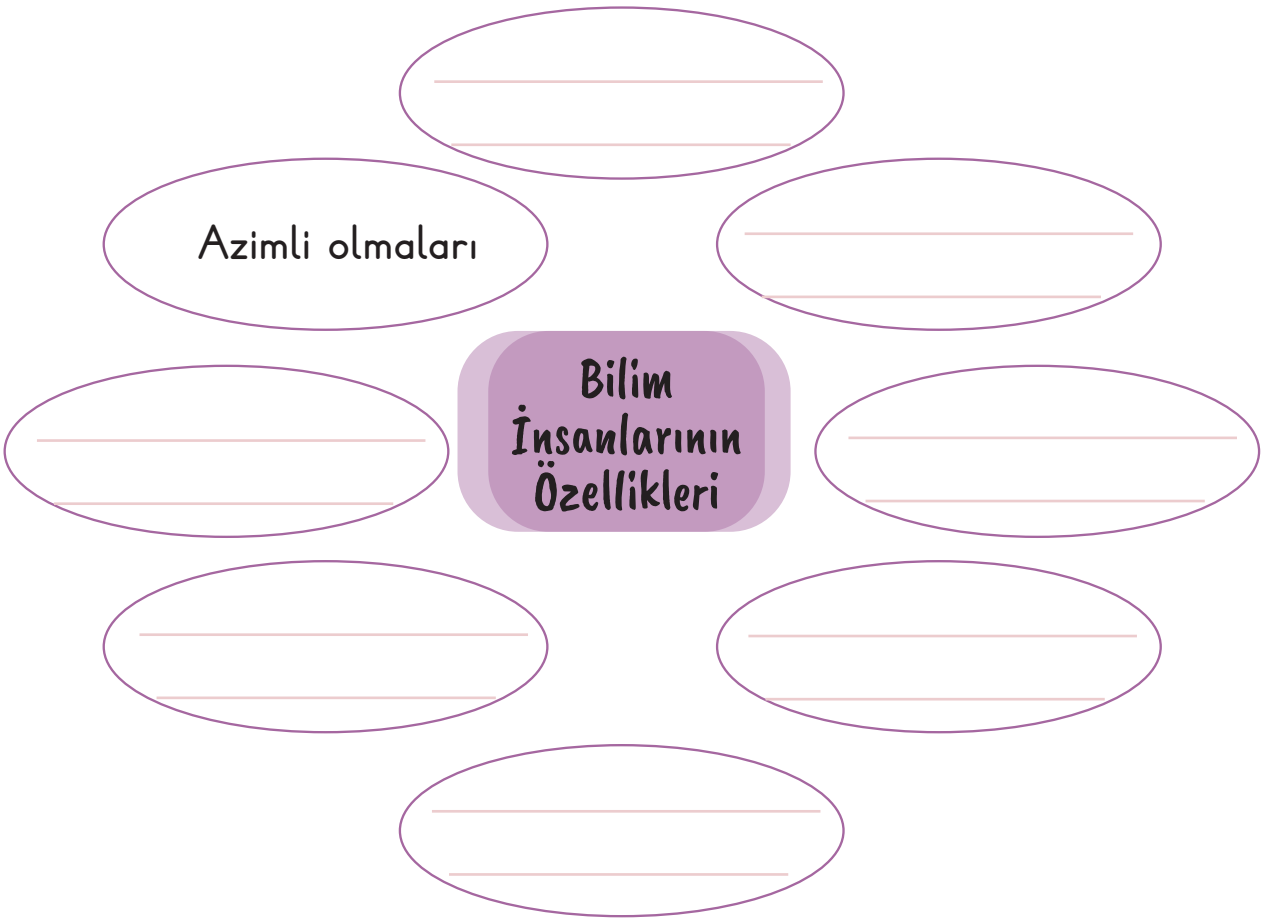
Albert Einstein

Thomas Edison

Alexander Graham Bell

- Akkor lambayı icat etmiştir.
- Telefonu icat etmiştir.
- Fizik alanında çalışmalar yapmıştır.
- Televizyonu icat etmiştir.

3. Bilim insanlarının başarıya ulaşmalarını sağlayan özelliklerini boş alanlara örnekteki gibi yazalım.



4. Aşağıdaki teknolojik ürün görsellerinin numaralarını ilgili kutuların içine yazalım.



Geçmişte kullanılan teknolojik ürünler	Günümüzde kullanılan teknolojik ürünler

5. Geçmişte kullanılan teknolojik ürünler ile günümüzde kullanılan teknolojik ürünler arasındaki benzerlik ve farklılıklar nelerdir?

6. Çini desenini örnekteki gibi boyayalım. Boyadığımız deseni noktalı alanlardan keserek sınıf panosunda sergileyelim.





7. Çini sanatının günlük yaşamda kullanıldığı yerlere örnekler yazalım.

Ek sorulara karekodu okutarak veya karekoda tıklayarak erişebiliriz.

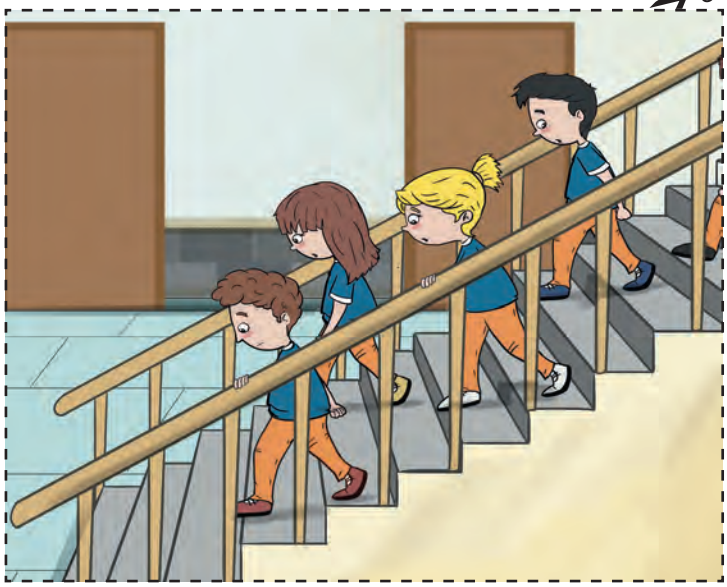
EK 1

Performans görevimizi hazırlarken grup içindeki davranışlarımızı düşünelim. Bizi en iyi yansıtan seçeneği işaretleyelim.

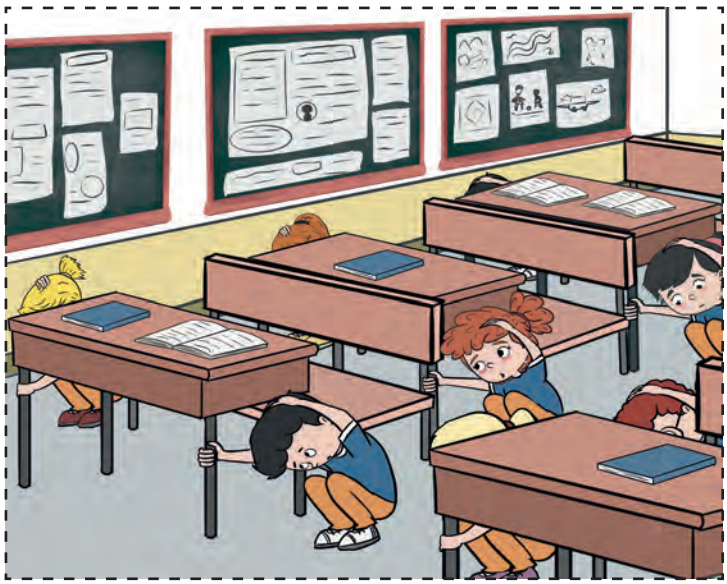
ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU		
Davranışlar	Evet	Hayır
1. Hazırlanacak ürüne karar verme sürecine katıldım.		
2. Çalışmalara aktif olarak katıldım.		
3. Özgün fikirler ürettim.		
4. Arkadaşlarımla iyi ilişkiler kurdum.		
5. Farklı fikirlere saygı gösterdim.		
6. Arkadaşlarımla iş birliği içinde çalıştım.		
7. Görev ve sorumluluğumu zamanında yerine getirdim.		

Tüm davranışlarda "evet" seçeneğini işaretlediysek tebrikler! Grup çalışmalarına uygun davranışlarda bulunuyoruz. "Hayır" seçeneğini işaretlediğimiz davranışlarımız için kendimizi geliştirmeli ve uygun davranışlarda bulunmalıyız.

EK 2







EK 3

Tehlike Avının Adımları

1 **Tespit edelim:** Afet anında evimizde ve okulumuzda tehlikeli olabilecek eşyaları belirleyerek yazalım.

Ev	Okul

2 **Tehlikeleri tanımlayalım:** Hangi eşyanın nasıl bir tehlike oluşturduğunu yazalım.

Ev	Okul

3 **Çözüm bularak uygulayalım:** Belirlediğimiz tehlikelere karşı çözüm önerilerimizi yazalım.

Ev	Okul

Tehlikelere karşı çözüm önerilerimizi evimiz için aile büyüklerimizle, okulumuz için sınıf öğretmenimizle paylaşalım.

EK 4

ARAŞTIRMA FORMU

Araştırma Konusu:

Araştırma Yapan Kişi:

Araştırma Yapılan Kaynaklar:

Bilimle İlgili Merak Ettiğim Konular

Konuyla İlgili Çalışma Yapan Bilim İnsanları

Bilim İnsanlarının Konuyla İlgili Eserleri

Bilim İnsanlarının Ülkelerin Gelişimine Olan Katkıları

SÖZLÜK

A-B-C-Ç-D

akkor lamba : Işık saçacak beyazlığa varıncaya kadar ısıtılmış olan lamba.

arkeoloji : Tarih öncesi ve eski çağlardan kalma eserleri inceleyen bilim dalı.

aşure : Buğday, nohut vb. tanelerle kuru yemişlerin bir arada şekerle kaynatılmasıyla yapılan bir tatlı.

atölye : Bir konu ile ilgili yapılan uygulamalı eğitim.

bando : Üflemeli ve vurmalı çalgılardan oluşan ve genellikle geçit törenlerinde yer alan müzik topluluğu.

buhar : Isı etkisiyle sıvıların dönüştüğü bir durum.

buzul : Kutup bölgelerinde veya belirli yüksekliklerde bulunan buz kütlesi.

bütçe : Gelir ve giderlerin durumu.

cirit : At koşturup birbirine değnek atarak takım hâlinde oynanan oyun.

çayır : Üzerinde gür ot biten düz ve nemli yer.

darbuka : Toprak veya madenden yapılan vurmalı çalgı.

dayanışma : Bir topluluğu oluşturanların duygu, düşünce ve ortak çıkarlarda birbirlerine karşılıklı bağlanması.

desen : Tahta, çini, kumaş, kâğıt vb. yüzeylerin üzerine yapılan çizim.

E-F

eşraf : Bir yerin zenginleri, sözü geçenler, ileri gelenler.

fener alayı : Bayram gecelerinde halkın ellerinde fener veya meşalelerle şehri dolaşarak yaptıkları gösteri.

festival : Zamanı, yeri, içeriği bir programla belli olan sanat etkinliği.

G-Ğ-H

gök bilimi : Gök cisimlerini inceleyen bilim dalı.

gramofon : Önceden özel bir madde üzerine kaydedilmiş sesleri, istenildiğinde dinleten alet.

I-İ-J-K-L

kor : İyice yanarak ateş durumuna gelmiş kömür veya odun parçası.

M-N-O-Ö-P

manevi : Gözle görülüp elle tutulamayan, inançla ilgili olan.

mektep : Eğitim ve öğretim için belirli bir program uygulanan yer, okul.

mevlit : Hz. Muhammed'in doğumunu ve hayatını anlatan eser.

mevsim : Güneşten ısı, ışık alma durumuna göre farklılık gösteren yılın dört farklı zamanı.

mikrofon : Elektrik akımı etkisiyle sesi yükselten ve uzaktaki kişilere ulaştıran araç.

minnet : Yapılan bir iyiliğe karşı kendini borçlu sayma.

motif : Yan yana gelerek göze hoş gelen bir bütün oluşturan ögelerden her biri.

onur : İnsanın kendine karşı duyduğu saygı.

özgü : Birine, bir şeye özel olan.

önlem : Kötü veya yanlış bir şeyi önleyecek yol, tedbir.

portal : Belirli bir konuya özgü bilgilerin yer aldığı genel ağ sayfası.

profesör : Yükseköğretim kuruluşlarında en üst aşamada olan ünvan.

R-S-Ş-T-U-Ü

rüştiye : Ortaokul derecesinde olan eğitim kurumu.

sanatsever : Sanatla iç içe olmaktan zevk alan, sanatı koruyan ve yaşatan kimse.

saydam : İçinden ışığın geçmesine ve arkasındaki nesnelerin görülmesine engel olmayan cisim.

sinevizyon : Sunumların beyaz perdeye yansıtılması.

tavsiye : Bir şeyin, bir yerin, bir kimsenin faydalı ve iyi olduğunu ilgili kişi veya kişilere söyleme.

traverten : Kaynak sularının dibinde biriken yumuşak yapılı pamuk taşı.

tuval : Üzerine resim yapılan gerdirilmiş keten veya pamuklu kaba kumaş.

V-Y-Z

yansıma : Bir kavramın farklı bir kavrama çağrışım yapması.

yoğun : Güçlü bir etkiye sahip olan.

yosun : Ağaç veya taşların üzerinde yetişen bir çeşit bitki.

yurt : Bir halkın hâkim olduğu, üzerinde yaşadığı, kültürünü oluşturduğu toprak parçası.

KAYNAKÇA

Afet ve Acil Durum Yönetimi (AFAD). (2014). Açıklamalı afet yönetimi terimleri sözlüğü. Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı.

Gök, B. (2016). Hayat bilgisi öğretiminde ölçme ve değerlendirme.

Güven, S. ve Kaymakçı, S. (Ed.), *Hayat bilgisi öğretimi içinde* (s. 294-345). Pegem Akademi.

Gürkan, T. (1973). *Atatürk'ün uşağı idim.* (Anlatan: Cemal Granda). Hürriyet Yayınları.

Kılıç, A. (1998). *Atatürk'ün hususiyetleri.* Yenigün Haber Ajansı Basın ve Yayıncılık.

Millî Eğitim Bakanlığı. Talim ve Terbiye Kurulu (2024). Hayat Bilgisi Dersi Öğretim Programı (İlkokul 1, 2 ve 3. Sınıflar). Ankara. *Millî Eğitim Bakanlığı.*

Millî Eğitim Bakanlığı. Talim ve Terbiye Kurulu (2024). Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Öğretim Programları Ortak Metni. Ankara.

Yararkaptan, S. (Ed.) (2019). *Hayat bilgisi ve sosyal bilgiler derslerinde uygulamalı değer yönetimi.* Eğiten Kitap Yayıncılık

(Kaynakça APA 7'ye göre düzenlenmiştir.)

Cevap anahtarına bu karekodu okutarak erişebiliriz.

Görsel kaynakçaya ve genel ağ kaynakçasına bu karekodu okutarak erişebiliriz.


25°D
30°D
35°D
40°D
45°D
50°D
40°K
35°K
ROMANYA
Bükreş
UKRAYNA
RUSYA FEDERASYONU
HAZAR DENİZİ
Sofya
BULGARİSTAN
K A R A D E N İ Z
GÜRCİSTAN
Tiflis
ERMENİSTAN
AZERBAYCAN
Erivan
YUNANİSTAN
EGE DENİZİ
MARMARA DENİZİ
Edirne
Kırklareli
Tekirdağ
İstanbul
Gökçeada
Bozcaada
Çanakkale
Bursa
Balıkesir
Yalova
Kocaeli
Sakarya
Düzce
Bolu
Zonguldak
Bartın
Karabük
Çankırı
Sinop
Kastamonu
Samsun
Amasya
Çorum
Tokat
Ordu
Giresun
Trabzon
Rize
Artvin
Ardahan
Kars
Gümüşhane
Bayburt
Iğdır
Ağrı
Erzincan
Erzurum
Sivas
Yozgat
Ankara
Kırıkkale
Kırşehir
Eskişehir
Bilecik
Kütahya
Afyonkarahisar
Uşak
Manisa
İzmir
Aydın
Denizli
Muğla
Isparta
Burdur
Antalya
Konya
Aksaray
Niğde
Nevşehir
Kayseri
Karaman
Mersin
Adana
Osmaniye
Gaziantep
Şanlıurfa
Kilis
Hatay
Kahramanmaraş
Malatya
Elazığ
Tunceli
Bingöl
Muş
Bitlis
Van
Diyarbakır
Batman
Siirt
Şırnak
Hakkâri
Mardin
Adıyaman
İ R A N
S U R İ Y E
I R A K
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ
Lefkoşa
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ
LÜBNAN
Beyrut
Şam
Bağdat
A K D E N İ Z
L İ B Y A
M I S I R
İSRAİL
Tel Aviv
FİLİSTİN
Batı Şeria
Doğu Kudüs
FİLİSTİN
Gazze Şeridi
TÜRKİYE'NİN MÜLKİ İDARE BÖLÜMLERİ İLE
KARA VE DENİZ KOMŞULARI HARİTASI
BAŞKENT
Ankara
İL MERKEZİ
Elazığ
GÖL
ÜLKE SINIRI
ÖZERK BÖLGE SINIRI
AKARSU
0 50 100 200 300 400
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

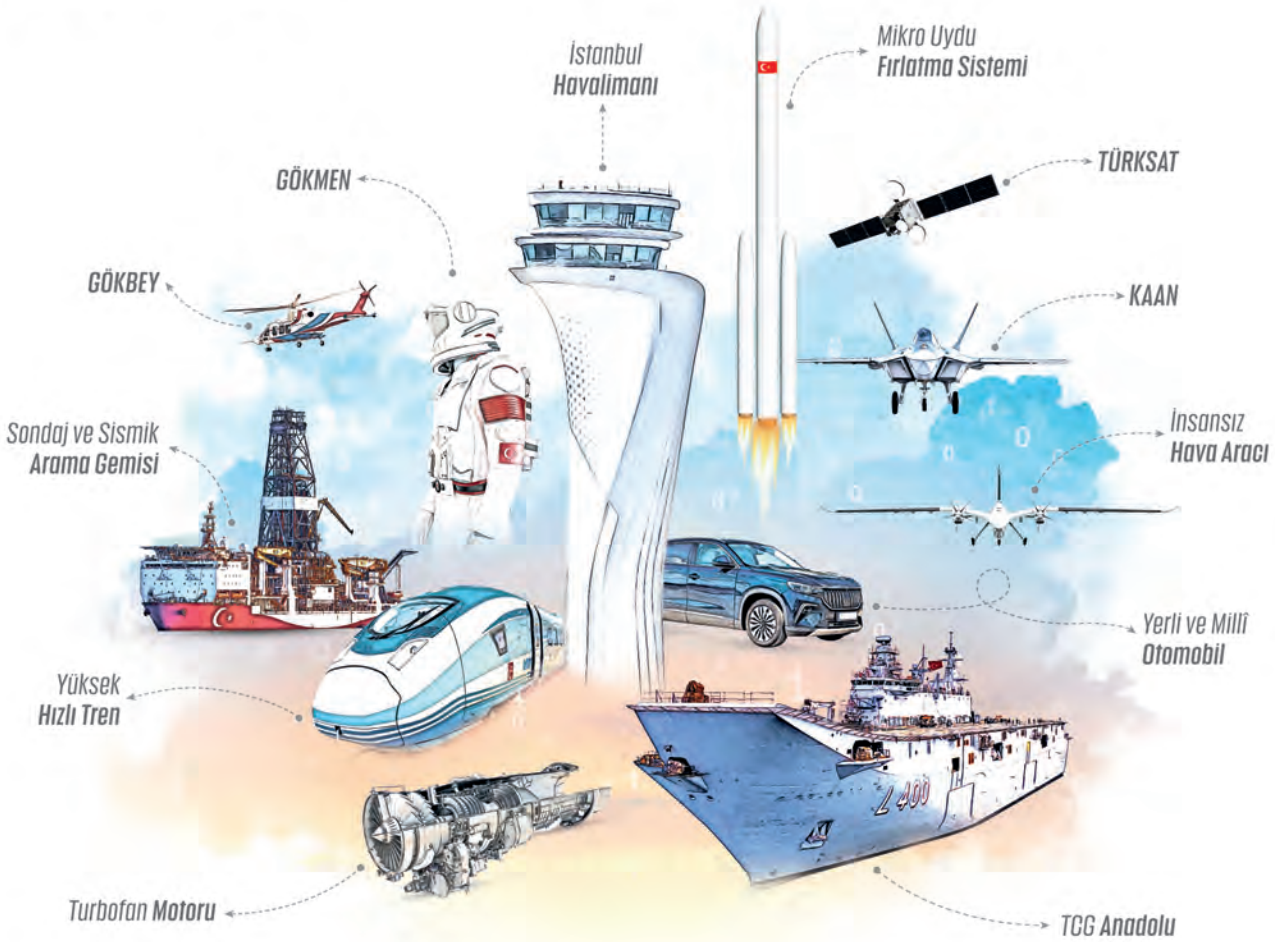

TÜRK DÜNYASI HARİTASI
Bağımsız Türk Devletleri
Türk Cumhuriyetleri, Türk Bölgeleri
Türk Toplulukları
0 250 500 1.000 1.500 2.000 km
TÜRK CUMHURİYETLERİ, TÜRK BÖLGELERİ
1 GAGAVUZ YERİ
2 KARAÇAY-ÇERKESYA
3 KABARDİN-BALKARYA C.
4 DAĞISTAN C.
5 ÇUVAŞİSTAN C.
6 TATARİSTAN C.
7 BAŞKURT C.
8 KARAKALPAKİSTAN C.
9 ALTAY C.
10 HAKASYA C.
TÜRK TOPLULUKLARI
a Avrupa'daki Türkler
b Kosova Türkleri
c Yunanistan Türkleri
ç Bulgaristan Türkleri
d Romanya Türkleri
e Suriye Türkmenleri
f Irak Türkmenleri
g İran Türkleri
h Afganistan Türkmenleri
ı Pakistan Türkmenleri
i Hindistan Türkmenleri
j Çin H. C. Türkleri
k Moğolistan Türkleri
l Rusya Federasyonu Türkleri
ÜLKE KISALTMALARI
ARNAVUTLUK ARN
BELÇİKA BEL
BOSNA - HERSEK BH
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ GKRY
HIRVATİSTAN HRV
İSVİÇRE İSV
KARADAĞ KRD
KOSOVA KSV
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ KKTC
KUZEY MAKEDONYA KMKD
LİHTENŞTAYN LİH
SIRBİSTAN SRB
TÜRKİYE
KAZAKİSTAN
RUSYA FEDERASYONU
MOĞOLİSTAN
ÇİN HALK CUMHURİYETİ
İRAN
AFGANİSTAN
PAKİSTAN
HİNDİSTAN
TÜRKMENİSTAN
ÖZBEKİSTAN
KIRGIZİSTAN
TACİKİSTAN
AZERBAYCAN
GÜRCİSTAN
UKRAYNA
SAHA (YAKUT) C.
TUVA C.
SİNCAN UYGUR ÖZERK BÖLGESİ
Akdeniz
Karadeniz
Hazar Denizi
Aral Gölü
Barents Denizi
Norveç Denizi
Kara Denizi
Ohotsk Denizi
Bering Denizi
Umman Denizi
Yemen Denizi
Kızıldeniz

Bu kitaba sığmayan daha neler var!

eba
www.eba.gov.tr

Karekodu okut, bu kitapla ilgili EBA içeriklerine ulaş!

Teknoloji Yolculuğumuz



BU DERS KİTABI MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINCA ÜCRETSİZ OLARAK VERİLMİŞTİR.
PARA İLE SATILAMAZ.