

DERS BİLGİ FORMU

| | | | | |
|---|---|-----------------------|-------------------|-----------------|
| DERSİN ADI | GÖRÜNTÜ İŞLEME | | | |
| DERSİN SINIFI | 10. Sınıf | | | |
| DERSİN SÜRESİ | Haftalık 6 Ders Saati | | | |
| DERSİN AMACI | Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak bilgisayar ortamında resimleri düzeltme, dekupe, fotoğrafları işleme ve zemin yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır. | | | |
| DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI | <ol style="list-style-type: none">1. Görüntü işleme programını tanır ve resim form ayarlarını tekniğine uygun olarak yapar.2. En az noktayla nesnenin tam hatlarında patika çizer ve dekupe işlemi yapar.3. Tekniğine uygun olarak görüntü işleme programında fotoğraf işler.4. Tekniğine uygun olarak görüntü işleme programında zemin oluşturur.5. Baskı altı malzemesine uygun afiş hazırlar.6. Görüntü işleme programında tekniğine uygun ambalaj üzeri tasarım çalışmaları yapar. | | | |
| EĞİTİM-ÖĞRETİM ORTAM VE DONANIMI | Ortam: Matbaa Teknolojileri Atölyesi, Donanım: Etkileşimli tahta/projeksiyon, bilgisayar, yazıcı/tarayıcı, dijital fotoğraf makinası, fotoğraf işleme programı. | | | |
| ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME | Bu derste; öğrenci performansı belirlemeye yönelik çalışmalar değerlendirilirken gözlem formu, derecelendirme ölçeği ve dereceli puanlama anahtarı gibi ölçme araçlarından uygun olanlar seçilerek kullanılabilir. Bunun yanında öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak öğrencilerin, öğretimin süreç boyutuna katılmaları sağlanabilir. | | | |
| KAZANIM SAYISI VE SÜRE TABLOSU | ÖĞRENME BİRİMİ | KAZANIM SAYISI | DERS SAATİ | ORAN (%) |
| | Fotoğraf Düzenleme | 3 | 36 | %17 |
| | Dekupe Yapma | 2 | 24 | %11 |
| | Fotoğraf İşleme | 4 | 48 | %22 |
| | Zemin Hazırlama | 3 | 24 | %11 |
| | Kapak Hazırlama | 4 | 36 | %17 |
| | Afiş Hazırlama | 4 | 48 | %22 |
| TOPLAM | | 20 | 216 | 100 |

| ÖĞRENME BİRİMİ | KONULAR | ÖĞRENME BİRİMİ KAZANIMLARI ve KAZANIM AÇIKLAMALARI |
|---------------------------|---|---|
| Fotoğraf Düzenleme | <ol style="list-style-type: none">1. Fotoğrafın form ayarları2. Fotoğrafta rötuş ayarları3. Renk ayarları yapmak. | <ol style="list-style-type: none">1. Fotoğraf form ayarlarını tekniğine uygun olarak yapar.<ul style="list-style-type: none">• Fotoğraf işleme programı ve özellikleri tanıtılır.• Piksel kavramı açıklanır.• Resim form ayarı ile ilgili kavramlar açıklanır.• Fotoğraf işleme programında dosya açma gösterilir.• Fotoğrafın ölçüleri, çözünürlüğü, renk modu ve resmin görüntüsü gibi özellikler örneklerle açıklanır.• Fotoğrafın ölçü ve çözünürlük ayarlarının yapılması sağlanır.• Transform işlemleri yapması sağlanır.• Fotoğrafta perspektif vermesi sağlanır.• Resmin renk modunu ayarlaması ve çalışmayı kaydetmesi sağlanır.2. Fotoğrafta rötuş ve filtrelerini tekniğine uygun olarak kullanır.<ul style="list-style-type: none">• Fotoğraf işleme programında rötuş işleminde kullanılacak araçların kullanımı ve özellikleri açıklanır.• Rötuş, rötuş araçları, taşıma ve seçim araçları, layer paleti kullanımı ve özellikleri açıklanır.• Rötuş filtreleri kullanımı ve özellikleri açıklanır.• Rötuş işlemlerini yapması sağlanır.3. Fotoğrafta renk ayarlarını yapar.<ul style="list-style-type: none">• Fotoğraf işleme programında renk ayarı araçları tanıtılır.• Fotoğrafın renk ayarını yapması sağlanır. |
| Dekupe Yapma | <ol style="list-style-type: none">1. Patika oluşturmak2. Dekupe yapılan nesnelere filtre ve efekt uygulamak. | <ol style="list-style-type: none">1. Tekniğine uygun olarak Pen (dolmakalem) çizim aracıyla resmin kenar hatlarını çizerek patika oluşturur.<ul style="list-style-type: none">• Dekupe işlemi, dekupe işleminde kullanılan araçların kullanımı ve özellikleri açıklanır.• Resmin kenar hatlarını pen aracı ile çizmesi sağlanır.2. Dekupe yaptığı nesnelere filtre ve efekt uygular.<ul style="list-style-type: none">• Dekupe işleminde kullanılan efekt ve filtrelerin kullanımı ve özellikleri açıklanır. |

| | | |
|------------------------|--|--|
| Fotoğraf İşleme | <ol style="list-style-type: none">1. Fotomontaj yapmak.2. Tipografik düzenlemeler yapmak.3. Fotoğrafları renklendirmek4. Manipülasyon yapmak. | <ol style="list-style-type: none">1. Tekniğine uygun olarak fotoğrafları birleştirerek gerçekçi görüntüler oluşturur.<ul style="list-style-type: none">• Fotomontajın tanımı ve iki resmi tek resim haline getirme kavramları üzerinde durulur.• Katman kavramını açıklar.• Katmanlarla çalışması sağlanır.• Resimleri inceleyerek, resimlerin gölge, aydınlık ve perspektif özelliklerini birbirine yakın hale getirmesi sağlanır.• Arka plan değiştirme işlemi yapması sağlanır.• Çekim hatalarının düzeltilmesi işlemini yapması sağlanır.• Katman maskesi ekleme işlemi yaptırılır.2. Tekniğine uygun olarak fotoğraflara yazı ekler.<ul style="list-style-type: none">• Yazı yazma araçlarının kullanımı ve özellikleri açıklanır.• Tipografik özellikler açıklanır.• Yazılara efekt vermesi sağlanır.3. Tekniğine uygun olarak fotoğrafları renklendirir.<ul style="list-style-type: none">• Renk kanalları açıklanır.• Siyah beyaz fotoğrafları renklendirme aşamaları üzerinde durulur.• Seçili alanın rengini değiştirme işlemi yaptırılır.• Maske alanı ekleme üzerinde durulur• Spot renk ekleme üzerinde durulur.• Fotoğrafi renk dosyalarına ayırması sağlanır.4. Tekniğine uygun olarak manipülasyon çalışması yapar.<ul style="list-style-type: none">• Manipülasyon kavramı açıklanır. |
| Zemin Hazırlama | <ol style="list-style-type: none">1. Başlangıç ayarlarını yapmak2. Zemine renk, stil ve filtre uygulamak3. Grafiklerle ve fotoğraflarla zemin oluşturmak | <ol style="list-style-type: none">1. Tekniğine uygun olarak renk geçişi vererek zemin oluşturur.<ul style="list-style-type: none">• Renk araçlarının kullanımı ve özellikleri açıklanır.• Zemin katmanını normal katman haline çevirme işlemi yaptırılır.• İstenilen alana degrade işlemi yapması sağlanır.2. Tekniğine uygun olarak dolgu rengi vererek zemin oluşturur.<ul style="list-style-type: none">• Zemin hazırlamada kullanılan palet ve menülerin kullanımı ve özellikleri açıklanır.• Ön plan, arka plan rengini belirleme işlemi yapması sağlanır.• İstenilen rengin oluşturulması işlemini yapması sağlanır.3. Tekniğine uygun olarak fotoğrafları zemin haline |

| | | |
|------------------------|---|--|
| | | <p>getirir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Grafiklerle ve fotoğrafta zemin oluşturma üzerinde durulur.• Fotoğrafın harmanlama modunu değiştirme işlemini yapması sağlanır. |
| Kapak Hazırlama | <ol style="list-style-type: none">1. Kitap kapağı tasarım hazırlığı yapmak.2. Kitap kapağı tasarımı yapmak.3. Dergi kapağı tasarım hazırlığı yapmak.4. Dergi kapağı tasarımı yapmak. | <p>1. Konuya uygun eskiz çalışmaları yapar.</p> <ul style="list-style-type: none">• Süreli ve süresiz yayın kavramları açıklanır.• Kitap kapağında bulunan öğeler açıklanır.• Kitap kapağı eskizi hazırlanırken dikkat edilecek noktalar açıklanır.• Kapağın ölçüleri belirlenerek kitabın içeriğine uygun eskizini çizmesi sağlanır.• Kitabın yazarı ve içeriği hakkında bilgi ve görsel toplaması sağlanır.• Kitap kapağının ölçüsünü, ön, arka ve sırt bölümlerini kırım ve kesim çizgileriyle ayırması sağlanır. <p>2. Basılacak kitabın ebadına ve içeriğine uygun olacak şekilde kitap kapağı hazırlar.</p> <ul style="list-style-type: none">• Kitap kapağını oluşturan görsel öğeleri açıklanır.• Kitap kapağı tasarımında dikkat edilmesi gereken noktalar açıklanır.• Basılacak kitabın türü, hedef kitlesi, ebadı, renk sayısı gibi teknik bilgileri verilir.• Kitap kapağında yer alacak yazıları ve görselleri temin etmesi sağlanır.• Görsel öğelere verilecek efektleri uygulaması sağlanır.• Özel bir yazı karakteri varsa bilgisayara yazı karakterini yüklemesi sağlanır.• Yayınevinin ismi, yayınevi logosu, basım yılını ve barkod yerleştirmesi sağlanır. <p>3. Konuya uygun dergi kapağı eskiz çalışmaları yapar.</p> <ul style="list-style-type: none">• Dergi kapağında bulunan öğeler açıklanır.• Dergi kapağı hazırlanırken dikkat edilecek noktalar açıklanır.• Derginin içeriği hakkında bilgi ve görsel toplaması sağlanır.• Dergi kapağının ölçüsünü, ön, arka ve sırt bölümlerini kırım ve kesim çizgileriyle ayırması sağlanır. <p>4. Basılacak derginin ebadına ve içeriğine uygun olacak şekilde dergi kapağı hazırlar.</p> <ul style="list-style-type: none">• Dergi kapağını oluşturan görsel öğeleri açıklaması sağlanır. |

| | | |
|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Dergi kapağı tasarımında dikkat edilmesi gereken noktalar açıklanır. • Basılacak derginin teknik bilgileri verilir. • Dergi kapağında yer alacak yazıları ve görselleri temin etmesi sağlanır. |
| Afiş Hazırlama | <ol style="list-style-type: none"> 1. Afiş tasarımına hazırlık yapmak. 2. Ticari konulu afiş tasarımı yapmak. 3. Sosyal konulu afiş tasarımı yapmak 4. Kültürel konulu afiş tasarımı yapmak. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Baskı altı malzemesine, baskı tekniğine, temel tasarım ilkelerine uygun afiş tasarım hazırlığı yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Afişin tanımı, afiş türleri açıklanır. • Afiş tasarımında dikkat edilmesi gereken noktalar sıralanır. • Kapağın ölçüleri belirlenerek kitabın içeriğine uygun eskizini çizmesi sağlanır. 2. Ticari konulu afiş tasarımı kriterlere uygun şekilde görüntü işleme programında hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> • Ticari Afişleri (Advertising) açıklanır. • Afişin konusu ve içeriği hakkında bilgi verilir. • Afişin hedef kitlesi, ebadı, kaç renk basılacağı bilgileri verilir. • Afişte yer alacak yazıları ve görselleri temin etmesi sağlanır. • Katman paleti ile çalışması sağlanır. • Fotoğraf kaynaştırma, bir görüntüyü diğerinin üzerine ekleme, fotoğraf kaynaştırma, maskeleye özelliklerini kullanması sağlanır. • Yazıların karakterini, stilini, puntosunu, rengini ayarlaması sağlanır. 3. Sosyal konulu afiş tasarımı kriterlere uygun şekilde görüntü işleme programında hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> • Sosyal Afişleri (SocialPosters) açıklanır. 4. Kültürel konulu afiş tasarımı kriterlere uygun şekilde görüntü işleme programında hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> • Kültürel Afişleri (Culturel Posters) açıklanır. |
| UYGULAMA FAALİYETLERİ/TEMRİNLER | | |
| <p>Uygulama faaliyeti/temrinler; ders kazanımına uygun olarak okulun fiziki kapasitesi ve donatımı, öğrenci sayısı göz önünde bulundurularak en fazla uygulama faaliyeti/temrini yaptıracak şekilde meslek alan zümre öğretmenler kurulu tarafından seçilir. Meslek alan zümre öğretmenleri tarafından aşağıda yer alan temrinlerden farklı temrinlerin uygulanmasına karar verilebilir.</p> | | |
| Fotoğraf Düzenleme | <ol style="list-style-type: none"> 1. Fotoğrafın ölçü, çözünürlük ayarlarını ve renk modunu değiştirmek ve kayıt formatlarını kullanarak kaydetmek 2. Seçim araçlarını kullanarak fotoğrafı seçmek ve maskelemek. Fotoğrafa rötuş işlemi yapmak. 3. Fotoğrafın parlaklık, kontrast, renk doygunluğu, renk değerleri, tonları ve açıklığı gibi ayarlarını yapmak. | |

| | |
|------------------------|--|
| Dekupe Yapma | <ol style="list-style-type: none">1. Herhangi bir fotoğraftaki bir nesneye dekupe işlemi uygulamak.2. Dekupe yaptığı nesneye filtre ve efekt uygulamak. |
| Fotoğraf İşleme | <ol style="list-style-type: none">1. Birden fazla fotoğraf kullanarak montaj çalışması yapmak.2. Herhangi bir fotoğraf üzerinde tipografik düzenlemeler yapmak.3. Bir fotoğrafı renklendirip, spot renklerle basılacak şekilde renk ayırımı yapmak.4. Birden fazla fotoğraf kullanarak manipülasyon çalışması yapmak. |
| Zemin Hazırlama | <ol style="list-style-type: none">1. Herhangi bir resmin zeminine dolgu vermek.2. Farklı renk, stil ve filtre uygulamaları yaparak zemin oluşturmak.3. Grafikleri ve fotoğrafları kullanarak zemin oluşturmak. |
| Kapak Hazırlama | <ol style="list-style-type: none">1. Kitap kapağı tasarım hazırlığı yapmak.2. Kitap kapağı tasarımı yapmak.3. Dergi kapağı tasarım hazırlığı yapmak.4. Dergi kapağı tasarımı yapmak. |
| Afiş Hazırlama | <ol style="list-style-type: none">1. Konusuna göre hazırlanacak afişin eskizini çizmek.2. Görüntü işleme programında ticari konulu afiş hazırlamak.3. Görüntü işleme programında sosyal konulu afiş hazırlamak.4. Görüntü işleme programında kültürel konulu afiş hazırlama. |

DERSİN UYGULANMASINA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR

1. Daha hızlı çalışabilmek için kısa yol tuşlarını kullanmaya özen gösterilmelidir.
2. Fotoğraf işleme programında baskıya yönelik bir çalışma için çözünürlüğü en az 300 DPI, internet veya sadece bilgisayarda kullanılacak bir çalışma için çözünürlüğü 72 DPI olarak ayarlamaya dikkat edilmelidir.
3. Yapılan uygulama çalışması öğretmen gözetiminde tüm öğrencilere teker teker yaptırılmalıdır.
4. Öğrencilerin bilgisayar başında oturma şekline dikkat edilmelidir.
5. Gösterip yaptırma yöntem ve tekniği bu uygulama faaliyeti için en etkili yöntemdir.
6. Öğrenciler akran öğretime teşvik edilmelidir.
7. Gereken iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri alınmalıdır.
8. Bu dersin işlenişi sırasında sorumluluk bilinci, iktisatlı olma, vb. değer, tutum ve davranışları ön plana çıkaran etkinliklere yer verilmelidir. Bu etkinliklerde beyin fırtınası, grup tartışması, düz anlatım, soru cevap, örnek olay incelemesi gibi yöntem ve teknikler kullanılabilir.