DERS BİLGİ FORMU

<table>
<tr><td>DERSİN ADI</td><td colspan="4">HÜSN-İ HAT ATÖLYESİ</td></tr>
<tr><td>DERSİN SINIFI</td><td colspan="4">10. Sınıf</td></tr>
<tr><td>DERSİN SÜRESİ</td><td colspan="4">Haftalık 2 Ders Saati</td></tr>
<tr><td>DERSİN AMACI</td><td colspan="4">Bu derste öğrenciye; hüsn-i hat sanatı uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.</td></tr>
<tr><td>DERSİN KAZANIMLARI</td><td colspan="4">1. Hüsn-i Hat sanatında kullanılan malzemeleri hazırlar.
2. Şevki Efendi tarzı yazı çeşitleri ve kavramlarına uygun olarak sülüs hatla uygulama yapar.
3. Kullanım alanlarına göre Şevki Efendi tarzına uygun olarak sülüs hatla uygulama yapar.</td></tr>
<tr><td>EĞİTİM-ÖĞRETİM ORTAM VE DONANIMI</td><td colspan="4">Ortam: Sınıf
Donanım: Etkileşimli tahta / bilgisayar,</td></tr>
<tr><td>ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME</td><td colspan="4">Bu derste; öğrenci performansı belirlemeye yönelik çalışmalar değerlendirilirken gözlem formu, derecelendirme ölçeği ve dereceli puanlama anahtarı gibi ölçme araçlarından uygun olanlar seçilerek kullanılabilir. Bunun yanında öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak öğrencilerin, öğretimin süreç boyutuna katılmaları sağlanabilir.</td></tr>
<tr><td rowspan="4">DERSİN KAZANIM TABLOSU</td><td>ÖĞRENME BİRİMİ/ÜNİTE</td><td>KAZANIM SAYISI</td><td>DERS SAATİ</td><td>ORAN (%)</td></tr>
<tr><td>Hüsn-i Hat Sanatında Kullanılan Malzemeler</td><td>5</td><td>20</td><td>28</td></tr>
<tr><td>Hüsn-i Hat Yazı Çeşitleri ve Kavramları</td><td>5</td><td>24</td><td>33</td></tr>
<tr><td>Kullanım Alanlarına Göre Yazım</td><td>3</td><td>28</td><td>39</td></tr>
<tr><td colspan="2">TOPLAM</td><td>13</td><td>72</td><td>100</td></tr>
</table>

ÖĞRENME BİRİMİ	KONULAR	ÖĞRENME BİRİMİ KAZANIMLARI ve KAZANIM AÇIKLAMALARI
Hüsn-i Hat Sanatında Kullanılan Malzemeler	**1.** Hüsn-i Hat sanatında kullanılan kalem çeşitleri **2.** Hüsn-i Hat sanatında kullanılan kağıt çeşitleri **3.** Aharlama yöntemleri **4.** Hüsn-i Hat sanatında kullanılan mürekkep çeşitleri **5.** Hüsn-i Hat sanatında kullanılan yardımcı malzemeler (Hokka, kalemtıraş, mühre, lika ve makta)	**1.** Hat sanatında kullanılan kalem çeşitlerini sülüs yazı türüne göre hazırlar. • Hat sanatıyla ilgili geçmişten günümüze kadar kullanılan araç ve gereçlerin standardına vurgu yapılır. • Kamış / cava / bambu kalemleri tanıtılır. • Yazıya uygun kalem seçmesi sağlanır. • Yazacağı yazı çeşidine göre kalemi açar. **2.** Hat sanatında kullanılan kağıt çeşitlerini kalınlığına uygun olarak hazırlar. • Yazılara göre kağıtları sınıflaması sağlanır. • Yazıya uygun kağıdı seçer. • Kağıdı yazıma hazırlar. • Kağıdın üzerine karalama yapması istenir. • Kağıdın üzerine uygulama yaptırılır. **3.** Kâğıtları nişasta ve yumurta aharı yöntemleriyle aharlar. • Nişasta aharı yapma açıklanarak, nişasta aharı hazırlaması sağlanır. • Yumurta aharı yapma açıklanarak, yumurta aharı hazırlaması sağlanır. • Mühre çeşitleri açıklanır. • Aharlı kağıdı mühre ile parlatır. **4.** Hat sanatında kullanılan mürekkep çeşitlerini hazırlar. • Yazıyla uyumlu olan mürekkep çeşitlerini tanır. • Kağıtla uyumlu olan mürekkep çeşitlerini tanır. • Hokkaya dökülecek mürekkebin miktarını belirlemesi sağlanır. • Hokkaya eklenecek likanın miktarını belirlemesi sağlanır. • Yazıya ve kağıda uygun mürekkebi hazırlar. • Hokkaya dökülecek mürekkebi miktarı ölçüsünde dökerek likayı mürekkebe ekler. **5.** Hokka, kalemtıraş, mühre, lika ve maktayı hazırlar. • Hokka ve likayı kullanır. • Mühre, kalemtıraş ve maktayı kullanır.
Hüsn-i Hat Yazı Çeşitleri ve Kavramları	**1.** Şevki Efendi tarzı sülüs meşki **2.** Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile rabbi yessir **3.** Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile müfredatı **4.** Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile mürekkebat **5.** Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile satır yazısı	**1.** Şevki Efendi tarzı sülüs meşki açıklar. • Sülüs alfabesi tanıtılır. • Sülüs alfabesini okuması sağlanır. **2.** Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile rabbi yessir yazar. • Rabbi yessir açıklanır. • Rabbi yessir okuması sağlanır. • Rabbi yessir harflerin ölçüleri açıklanır. • Rabbi yessir metnini ölçülerine uygun olarak yazmak için uygulama yaptırılır. **3.** Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile müfredatı yazar. • Sülüs harflerinin ölçülerine değinilir. • Sülüs alfabesini ölçülerine uygun yazmak için uygulama yaptırılır. **4.** Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile mürekkebatı yazar. • Sülüs harf birleşimleri açıklanır. • Sülüs harf birleşimlerini ölçülerine göre açıklaması sağlanır.

		• Sülüs harf birleşimlerini ölçülerine göre yazmak için uygulama yaptırılır. • Meşk usulüne uygun hazırlık yapması sağlanır. **5.** Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile satır yazısını yazar. • Sülüs hat yazıları tanıtılır. • Satır yazısı ile istifi açıklanır. • Sülüs ve celi sülüs arasındaki farkları ayırt etmesi sağlanır. • Sülüs satır yazısı ile tasarımı arasındaki farkları ayırt etmesi sağlanır.
Kullanım Alanlarına Göre Yazım	**1.** Şevki Efendi ekolüne uygun kâğıt üzerine sülüs **2.** Ahşap ve taş üzerine sülüs ve celi sülüs **3.** Duvar üzerine sülüs ve celi sülüs	**1.** Şevki Efendi ekolüne uygun olarak kâğıt üzerine sülüs yazar. • Yazıya uygun kağıt seçiminde dikkat edilecek hususlar açıklanır. • Yazıya uygun kâğıdı seçmesi sağlanır. • Kağıdı yazıma hazırlama işlem basamaklarına değinilir. • Kâğıdı yazıma hazırlaması sağlanır. • Karalama yaptırılır. **2.** Ahşap ve taş üzerine sülüs ve celi sülüs yazar. • Yazının ahşaba ve taşa yazım aşamaları açıklanır. • Yazılı taş veya ahşabın kullanım alanlarına değinilir. • Yazı iğneleme açıklanır. • Yazı iğneleme uygulaması yaptırılır. • Yazıyı ahşap ve taşa geçirme açıklanır. • Yazı kalıbını ahşap ve taşa geçirmesi sağlanır. **3.** Duvar üzerine sülüs ve celi sülüs yazar. • Yazının duvara yazılma aşamaları açıklanır. • Hangi mimari yapının duvarına yazı yazılacağına değinilir. • Karalama hazırlaması istenir. • Yazı iğneleme uygulaması yaptırılır. • Yazıyı duvara geçirme açıklanır. • Yazı kalıbını duvara geçirmesi sağlanır.

UYGULAMA FAALİYETLERİ/TEMRİNLER

Hüsn-i Hat Sanatında Kullanılan Malzemeler	1. Kamış kalemi açma. 2. Yumurta Aharı hazırlama. 3. Nişasta Aharı hazırlama. 4. Mühreleme yapma.
Hüsn-i Hat Yazı Çeşitleri ve Kavramları	1. Şevki Efendi Tarzı Sülüs Hat ile Rabbiyessir yazma. 2. Şevki Efendi Tarzı Sülüs Harflerini Ölçüleriyle yazma. 3. Şevki Efendi Tarzı Sülüs Hat ile Müfredat yazma. 4. Şevki Efendi Tarzı Sülüs Hat ile Mürekkebat yazma.
Kullanım Alanlarına Göre Yazım	1. Lafzatullâh (Allah lafzı) yazma. 2. Muhammed (a.s) Lafzını yazma.

DERSİN UYGULANMASINA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR

- Öğrencilerin araç ve gereçleri iş sağlığı ve güvenliği kurallarına uygun kullanmalarına yönelik açıklamalar yapılmalıdır.
- Zümre öğretmenler kurulu temrinlerden okulun fiziki şartlarına, atölye ve öğrenci sayılarına ve seviyelerine göre uygun olanları seçerek uygulayacaktır. Temrinler mutlaka tamamlanacaktır.

- Bu derste öğrencilere yaptığı çalışmalara sınıf arkadaşlarına sunmasına fırsat verilerek iletişim becerilerinin gelişmesi sağlanmalıdır.
- Anlatımdan ve örnek çalışmalardan sonra, dersin öğrenme kazanımlarının öğrencide pekiştirilmesi amacıyla birden fazla uygulama faaliyeti yapılmalıdır.
- Bu derste, verilen görevi yapma, fedakarlık ve sorumluluklarını bilme, yaşam hakkına ve farklılıklara saygı duyma, empati, kişisel temizlik değer, tutum ve davranışları ön plana çıkaran etkinliklere yer verilmelidir.