

DERS BİLGİ FORMU

DERSİN ADI	SARACİYE ÜRETİM ATÖLYESİ			
DERSİN SINIFI	10. Sınıf			
DERSİN SÜRESİ	Haftalık 10 Ders Saati			
DERSİN AMACI	Bu derste öğrenciye iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda saraciye üretimi uygulamalarını tekniğine uygun şekilde yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.			
DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çeşitli tekniklerle elde ve makinede birleştirme yapar. 2. Elde ve makinede çeşitli tekniklerle süsleme yapar. 3. İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda standart kemer ölçüsüne uygun olarak parçalı kemer yapar. 4. İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda standart kemer ölçüsüne uygun olarak klasik kemer yapar. 5. Pasaport ölçülerine uygun olarak pasaportluk yapar. 6. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerine dikkat ederek kancalı anahtarlık yapar 7. İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda moda ve modeline uygun olarak kadın çantası yapar. 8. İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda modeline ve ölçüsüne uygun fantezi çanta yapar. 9. İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda cüzdan ölçü standartlarına göre erkek cüzdanı yapar. 			
EĞİTİM-ÖĞRETİM ORTAM VE DONANIMI	<p>Ortam : Saraciye üretim atölye ortamı</p> <p>Donanım: Etkileşimli tahta/projeksiyon, deri dikiş makineleri, kesim presi, şerit kesim makinesi, üç kafalı pres makinesi, kenar kıvrırma makinesi, çizgi matı, tıraş makinesi, klişe baskı makinesi, kemer kenar araçlama makinesi, trok basma makinesi, kenar freze makinesi, iplik yakma makinesi, kesim lastiği, sağlanmalıdır.</p>			
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Bu derste; öğrenci performansı belirlemeye yönelik çalışmalar değerlendirilirken gözlem formu, derecelendirme ölçeği ve dereceli puanlama anahtarı gibi ölçme araçlarından uygun olanlar seçilerek kullanılabilir. Bunun yanında öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak öğrencilerin, öğretimin süreç boyutuna katılmaları sağlanabilir.			
KAZANIM SAYISI VE SÜRE TABLOSU	ÖĞRENME BİRİMİ	KAZANIM SAYISI	DERS SAATİ	ORAN (%)
	Birleştirme Teknikleri	5	25	6.94
	Süsleme Teknikleri	4	40	11.11
	Parçalı Kemer	3	25	6.94
	Klasik Kemer	3	25	6.94
	Pasaportluk	3	30	8.33
	Kancalı Anahtarlık	3	30	8.33
	Kadın Çantası	4	60	16.6
	Fantezi Çanta	5	55	15.27
	Erkek Cüzdanı	4	70	19.44
TOPLAM	34	360	100	

ÖĞRENME BİRİMİ	KONULAR	ÖĞRENME BİRİMİ KAZANIMLARI ve KAZANIM AÇIKLAMALARI
<p>Birleştirme Teknikleri</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Yapıştırarak birleştirme 2. Hazır gereçlerle birleştirme 3. El Dikişi ile birleştirme 4. Çatma dikişi ile birleştirme 5. Fital dikişi ile birleştirme 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Küçük deri parçaları yapıştırarak birleştirme yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Birleştirme yapacağı derilerin kalınlıklarının aynı olmasını sağlar. • Kalın derilerin tıraş yapılarak incelttilmesini sağlar. • Yapıştırarak birleştirmeyi uygulamalı olarak gösterir. • Küçük deri parçalarını kestirip, yapıştırarak birleştirme yaptırır. 2. Hazır gereçleri kullanarak iki parçayı birleştirme yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Kuşgözü, trok gibi zimba çeşitleri ile iki parçanın birleştirilmesini sağlar. • Delikler zimba çeşidine uygun büyüklükte açtırılır. • Zimba çeşidine uygun basma aparatı kullanırılır. 3. El dikiş tekniklerini uygulayarak birleştirme yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Eşit aralıklarla delik yerlerinin işaretlenmesi sağlanır. • Deri kalınlığına ve rengine uygun iğne ve iplik seçmesi sağlanır. 4. Birleştirme dikiş teknikleri (saya dikişi, çapraz dikiş, verev dikiş vb.) uygulatılır. 5. Çatma dikiş tekniği ile birleştirme yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Deri kalınlığına uygun iplik seçimi yaptırılır. • Parçaları birbirine çatarken kaydırmadan dikerek birleştirir. 6. Fital dikişi ile iki parçayı birleştirir. <ul style="list-style-type: none"> • Fital kalınlığına uygun kesilen şeridi fitili deriye dikiş payı bırakarak yapıştırması sağlanır. • Hazır fitili başlangıç noktası içte kalacak şekilde iki deri arasına yerleştirilir. • Fital arada kalacak şekilde kaydırmadan dikerek birleştirilir.
<p>Süsleme Teknikleri</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El dikişleri ile süsleme 2. Örgü teknikleri ile süsleme 3. Üç boyutlu süsleme 4. Baskı teknikleri ile süsleme 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El dikiş tekniklerini uygulayarak süsler. <ul style="list-style-type: none"> • Ürüne ve modele uygun süsleme çeşidi seçmesi sağlanır. • Süsleme çeşidine uygun malzeme seçmesi sağlanır. • Süsleme malzemesine uygun delik açma aletini ve dikiş tekniğini seçerek süsleme yapar. 2. Örgü tekniklerini uygulayarak süsler. <ul style="list-style-type: none"> • Şerit örgü teknikleri açıklanır. • Örgü tekniklerini kullanarak süsleme yaptırılır. 3. Üç boyutlu süsleme yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Üç boyutlu süsleme çeşitleri açıklanır. • Modele uygun süsleme malzemelerinin nasıl seçileceği açıklanarak uygun malzemelerin(deri çiçek, pul, boncuk ve hazır gereç) seçimi yaptırılır. • Modele ve malzemeye uygun teknikle süsleme yapması sağlanır. 4. Baskı tekniklerini kullanarak süsler. <ul style="list-style-type: none"> • Klişe baskı makinesinin çalışma sistemi üzerinde durulur. Baskı yapılacak yer işaretletirilir. • Klişe baskı çeşitleri açıklanır.

		<ul style="list-style-type: none"> Klişe baskı makinesinin ayarı deri çeşidine uygun yaptırılır. Baskı yapılacak yere uygun klişe çeşidi seçtilererek süsleme yaptırılır.
Parçalı Kemer	<ol style="list-style-type: none"> Parçalı kemer kalıbı Parçalı kemer kesimi Parçalı kemer montajı 	<ol style="list-style-type: none"> Parçalı kemer kalıbı hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> Parçalı kemerde kullanılan deri çeşitleri açıklanır. Parçalı kemerde parça deriler kullanılır. Parçalı kemerde bel ölçüsüne uygun parça sayısı hesaplanır. Parçalı kemer kesimini yapar. <ul style="list-style-type: none"> Deri parçalarının kalınlık ve renk uyumlarına dikkat ederek elde kesimi yaptırılır. Deri parçalarının kalınlık ve renk uyumlarına dikkat ederek makinede kesimi yaptırılır. Parçalı kemerin montajını yapar. <ul style="list-style-type: none"> Modele uygun parçalı kemer birleştirme teknikleri açıklanır. Birleştirme tekniklerini kullanarak kemerin montajını nasıl yapılacağı gösterilir.
Klasik Kemer	<ol style="list-style-type: none"> Kemer gövde hazırlama Klasik kemer freze ve kenar boyası Uçluk hazırlama ve toka takma 	<ol style="list-style-type: none"> Klasik kemer için gövde hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> Klasik kemer genişliğine uygun şerit kesimi yaptırılır. Klasik kemerin freze ve kenar boyasını yapar. <ul style="list-style-type: none"> Freze işlemini uygulamalı gösterir. Boyanın deri rengine uygun seçilmesini sağlar. Elde ve makinede kenar boyasını uygulamalı olarak gösterir. Modele uygun toka takarak klasik kemerin uçluğunu hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> Üç kafa makinesinin kullanımı uygulamalı gösterir. Toka ve köprü takma süreci uygulamalı olarak gösterilir.
Pasaportluk	<ol style="list-style-type: none"> Pasaportluk kalıbı Pasaportluk parça kesimi Pasaportluk montajı 	<ol style="list-style-type: none"> Pasaportluk kalıbını hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> Ölçüye uygun simetrik kalıp hazırlama yöntemlerini uygulamalı gösterilir. Pasaportluk parçaları keser. <ul style="list-style-type: none"> Modele uygun malzeme seçimini açıklar. Pasaportluk parçalarının kesimi uygulamalı olarak gösterilir Pasaportluk montajı yapar. <ul style="list-style-type: none"> Modele uygun montaj aşamalarını uygulamalı gösterir. Kalite kontrol sürecini açıklar.
Kancalı Anahtarlık	<ol style="list-style-type: none"> Kancalı anahtarlık Kalıbı Kancalı anahtarlık kesimi 2.Kancalı anahtarlık montajı 	<ol style="list-style-type: none"> Kancalı anahtarlık kalıbını hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> Kancaya uygun anahtarlık kalıbını simetrik olarak çıkarma yöntemlerini uygulamalı gösterilir. Kancalı anahtarlık kesimini yapar. <ul style="list-style-type: none"> Modele uygun malzeme seçimini açıklar. Kancalı anahtarlık kesimi uygulamalı olarak gösterilir. Kancalı anahtarlık montajını yapar. <ul style="list-style-type: none"> Modele uygun montaj aşamalarını uygulamalı gösterir.

		<ul style="list-style-type: none"> Kalite kontrol sürecini açıklar.
Kadın Çantası	<ol style="list-style-type: none"> Kadın çantası kalıbı Kesim yapma Gövde hazırlama Son işlemler 	<ol style="list-style-type: none"> Kadın çantası kalıbı hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> Modaya, yaşa kullanım yerine uygun kadın çanta modeli seçmesi sağlanır. Seçilen modele uygun çanta kalıbı hazırlatılır. Bilgi işaretlerinin kalıp üzerine geçirilmesi sağlanır. Modele uygun olarak kadın çantası keser. <ul style="list-style-type: none"> Çanta parçalarının deri, astar ve besleme kesimi uygulamalı gösterilir. Ekonomik kesim yapılması sağlanır. İş güvenliği tedbirlerini alarak kesim yapılması sağlanır. Kadın çantasının gövdesini hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> Modele uygun birleştirme yöntemlerini uygulamalı gösterilir. Çantanın modele uygun süsleme tekniği ile süslemesi sağlanır. Kadın çantasının son işlemlerini yapar Çantalarda kullanılan ağız kapama örneklerini gösterir. Modele uygun ağız kapama tekniğini uygulamalı gösterir. Modele uygun sap hazırlaması sağlanır. Kalite kontrol sürecini açıklar.
Fantezi Çanta	<ol style="list-style-type: none"> Çanta kalıbı Kesim Fantezi çanta süsleme İç aksam hazırlama Fantezi çanta montajı 	<ol style="list-style-type: none"> Fantezi çanta kalıbı hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> Modaya ve yaşa uygun fantezi çanta modeli seçilir. Seçilen modele uygun çanta kalıbı hazırlatılır. Kalıba göre fantezi çanta keser. <ul style="list-style-type: none"> Fantezi çanta yapımında kullanılan deri çeşitleri açıklanır. Çanta parçalarının deri, astar ve besleme kesimini uygulamalı gösterir. İş güvenliği tedbirlerini alarak kesim yapılmasını sağlar. Fantezi çantayı süsler. <ul style="list-style-type: none"> Modele uygun süsleme malzemesi seçmesi sağlanır. Fantezi çantanın iç aksamını yapar. <ul style="list-style-type: none"> Fantezi çantanın model özelliğine göre iç aksam parçalarını hazırlamayı uygulamalı gösterir. Fantezi çantanın montajını yapar. <ul style="list-style-type: none"> Çanta modeline uygun çantayı birleştirme ve ağız kapama yöntemlerini uygulamalı gösterir. Çanta modeline uygun çantayı birleştirmesini ve ağız kapamasını sağlar. Çantanın kalite kontrol sürecini açıklar.

<p>Erkek Cüzdanı</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Erkek cüzdanı kalıbı 2. Cüzdan kesimi 3. Kartlık montajı 4. Cüzdan gövde montajı 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Erkek cüzdanının kalıbını hazırlar. <ul style="list-style-type: none"> • Erkek cüzdanın modele göre ölçü formunu hazırlar. • Ölçülere ve modele uygun kalıp çıkarmayı uygulamalı gösterir. 2. Kalıba göre cüzdan parçalarını keser. <ul style="list-style-type: none"> • Preste cüzdan kesimini uygulamalı gösterir. • Kesilen parçaları modele uygun tıraş yaptırır. 3. Erkek cüzdanının kartlık montajını yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Erkek cüzdanın kartlık yapım tekniklerini uygulamalı gösterir. • Modele uygun kenar kıvrıma işlemini yaptırır. • Modele uygun cüzdanın dikişini yaptırır. • Kartlık montajının nasıl yapıldığını uygulamalı gösterir. 4. Erkek cüzdanının gövde montajını yapar. <ul style="list-style-type: none"> • Cüzdan modeline uygun araçlamanın nasıl yapıldığını uygulamalı gösterir. • Cüzdan gövde montajını uygulamalı olarak gösterir. • Cüzdanın kalite kontrol sürecini açıklar.
-----------------------------	--	--

UYGULAMA FAALİYETLERİ/TEMRİNLER

Uygulama faaliyeti/temrinler; ders kazanımına uygun olarak okulun fiziki kapasitesi ve donatımı, öğrenci sayısı göz önünde bulundurularak en fazla uygulama faaliyeti/temrini yaptıracak şekilde meslek alan zümre öğretmenler kurulu tarafından seçilir. Meslek alan zümre öğretmenleri tarafından aşağıda yer alan temrinlerden farklı temrinlerin uygulanmasına karar verilebilir.

<p>Birleştirme Teknikleri</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Yapıştırarak birleştirme yapma 2. Hazır gereçlerle birleştirme yapma 3. El dikişi ile birleştirme yapma 4. Çatma dikişi ile birleştirme yapma 5. Fital dikişi ile birleştirme yapma
<p>Süsleme Teknikleri</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El dikişleri ile süsleme yapma 2. Örgü teknikleri ile süsleme yapma 3. Üç boyutlu süsleme yapma 4. Baskı teknikleri ile süsleme yapma
<p>Parçalı Kemer</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Parçalı kemer kalıbı hazırlama 2. Parçalı kemer kalıbı kesimi yapma 3. Parçalı kemer montajı yapma
<p>Klasik Kemer</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasik kemer gövdesi hazırlama 2. Klasik kemer freze ve kenar boyasını yapma 3. Modele uygun uçluk hazırlama ve toka takma
<p>Pasaportluk</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pasaportluk kalıbı hazırlama 2. Pasaportluk parça kesimi yapma 3. Pasaportluk montajı yapma
<p>Kancalı Anahtarlık</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kancalı anahtarlık kalıbı yapma 2. Kancalı anahtarlık kesimi yapma 3. Kancalı anahtarlık montajı yapma

Kadın Çantası	<ol style="list-style-type: none">1. Kadın çantası kalıbı yapma2. Kadın çantası kesimi yapma3. Kadın çantası gövde hazırlama4. Kadın çantasının son işlemlerini yapma
Fantezi Çanta	<ol style="list-style-type: none">1. Fantezi çanta kalıbı hazırlama2. Fantezi çanta malzemeleri kesimi yapma3. Fantezi çanta süslemesi yapma4. Fantezi çantanın iç aksamını hazırlama5. Fantezi çantanın montajını yapma
Erkek Cüzdanı	<ol style="list-style-type: none">1. Erkek cüzdan kalıbı hazırlama2. Erkek cüzdan kesimi yapmak3. Erkek cüzdanı kartlık montajı yapma4. Erkek cüzdanı gövde montajı yapma

DERSİN UYGULANMASINA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR

- Atölye ortamındaki makinaların kullanma talimatlarına uygun olarak kullanılması iş bitiminde şartların kapatılması sağlanır.
- Freze makinesi, kenar boyama makinesi ve yapıştırma işlemleri gibi koku ve toz olan ortamlarda koruyucu maske kullanılması sağlanır.
- Atölye ortamında öğrenciye yapacağı uygulamalar işlem sırasına göre uygulamalı olarak gösterilmeli, öğrencilerin küçük gruplar halinde uygulama yapması sağlanmalıdır.
- Yapılan ürünleri arkadaşları ile paylaşarak, iletişim becerilerinin geliştirilmesi sağlanır.