

DERS BİLGİ FORMU

DERSİN ADI	İLETİŞİMDE ETKİLİ DRAMA			
DERSİN SINIFI	11-12. Sınıf			
DERSİN SÜRESİ	Haftalık 3 Ders Saati			
DERSİN AMACI	Bu derste öğrenciyeye; yaratıcı drama ve yaratıcı dramayı öfke, stres ve zaman yönetiminde kullanma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.			
DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Yaratıcı drama kavramını açıklayarak yaratıcı dramayı uygular. 2. Yaratıcı drama ile öfke yönetimini ilişkilendirir. 3. Yaratıcı drama ile stres yönetimini ilişkilendirir. 4. Yaratıcı drama ile zaman yönetimini ilişkilendirir. 			
EĞİTİM-ÖĞRETİM ORTAM VE DONANIMI	<p>Ortam: Sınıf, atölye, çok amaçlı salon, bahçe</p> <p>Donanım: Kâğıt, boya kalemleri, kasetçalar, kaset, resim, fotoğraf, poster, çantalar, eski süs eşyaları, farklı yörelere ait giysiler, takılar, mesleklere ait giysiler, şapkalar, bastonlar, maskeler, ayakkabılar, makyaj malzemeleri, toplar, para, otobüs bileti, ortamda bulunan yazı tahtası, projeksiyon, akıllı tahta, televizyon, masa, sandalye, perde, masa örtüsü, kitap, defter vb. hemen her türlü malzeme yardımcı olarak kullanılabilir.</p>			
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Bu derste; öğrenci performansı belirlemeye yönelik çalışmalar değerlendirilirken gözlem formu, derecelendirme ölçeği ve dereceli puanlama anahtarı gibi ölçme araçlarından uygun olanlar seçilerek kullanılabilir. Bunun yanında öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak öğrencilerin, öğretimin süreç boyutuna katılmaları sağlanabilir.			
KAZANIM SAYISI VE SÜRE TABLOSU	ÖĞRENME BİRİMİ	KAZANIM SAYISI	DERS SAATİ	ORAN (%)
	Yaratıcı Drama	6	57	52
	Yaratıcı Drama ile Öfke Kontrolü	2	17	16
	Yaratıcı Drama ve Stres Yönetimi	3	17	16
	Yaratıcı Drama ve Zaman Yönetimi	2	17	16
	Toplam	13	108	100

ÖĞRENME BİRİMİ	KONULAR	ÖĞRENME BİRİMİ KAZANIMLARI ve KAZANIM AÇIKLAMALARI
-----------------------	----------------	---

<p>Yaratıcı Drama</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Drama2. Yaratıcı Drama3. Yaratıcı Drama Aşamaları4. Yaratıcı Dramada Kullanılan Yöntem ve Teknikler5. Dramada Kullanılabilecek Araç ve Gereçleri Hazırlama6. Yaratıcı Drama Uygulamaları	<ol style="list-style-type: none">1. Drama ile ilgili kavramları açıklar.<ul style="list-style-type: none">• Drama ile ilgili kavramlar açıklanır.• Drama ile oyun arasındaki ilişki açıklanır.• Drama ile tiyatro arasındaki ilişki açıklanır.• Drama çeşitleri açıklanır.2. Yaratıcı dramayı açıklar.<ul style="list-style-type: none">• Yaratıcı dramayla ilgili kavramlar açıklanır.• Yaratıcı dramanın kullanım alanları ve önemi açıklanır.• Eğitimde yaratıcı drama kullanmanın önemi ve etkisi açıklanır.• Yaratıcı dramanın öğeleri (lider, katılımcılar, ortam, malzeme) açıklanır.3. Yaratıcı drama aşamalarını açıklar.<ul style="list-style-type: none">• Isınma ve hazırlık aşaması açıklanır.• Canlandırma aşaması açıklanır.• Değerlendirme ve tartışma aşaması açıklanır.4. Yaratıcı drama yöntem ve teknikleri açıklar.<ul style="list-style-type: none">• Doğaçlama tekniği açıklanır.• Rol oynama açıklanır.• Rol değiştirme açıklanır.• Eş zamanlı doğaçlama açıklanır.• Sıcak sandalye açıklanır.• Bilinç koridoru açıklanır.• Donuk imge açıklanır.• Duvardaki rol açıklanır.• Uzman görüşü açıklanır.• Pantomim (sözsüz oyun) açıklanır.5. Dramada kullanılabilecek araç gereçleri hazırlar.<ul style="list-style-type: none">• Dramada kullanılan araç gereçleri hazırlar.• Ritim araçları (marakas, tef, zil, ritim sopası, davul, kanstanyet, pipetlerle mızıka yapımı, atık materyallerle çeşitli ritim araçları) hazırlanır.• Kostüm ve maske hazırlanır.• Kukla hazırlanır.6. Verilen senaryoya uygun olarak yaratıcı dramayı uygular.
------------------------------	--	---

		<ul style="list-style-type: none">• Yaratıcı drama planı hazırlatılır.
Yaratıcı Drama ile Öfke Kontrolü	<ol style="list-style-type: none">1. Öfke Çeşitleri ve Nedenleri2. Öfke Kontrolü	<ol style="list-style-type: none">1. Öfke çeşitleri ve nedenlerini açıklar.<ul style="list-style-type: none">• Öfke ve öfke yönetimiyle ilgili kavramlar açıklanır.• Öfkenin nedenleri açıklanır.• Öfkenin belirtileri açıklanır.• Öfke çeşitleri açıklanır.2. Yaratıcı dramayı kullanarak öfke kontrolüne yönelik örnek durumlar oluşturur.<ul style="list-style-type: none">• Öfke kontrolü stratejileri açıklanır.• Öfke kontrolü gelişim dönemlerine göre açıklanır.• Öfke kontrolü çevresel faktörler açıklanır.• Öfke kontrolü sağlanmasında yaratıcı drama etkinlikleri uygulanır.
Yaratıcı Drama ve Stres Yönetimi	<ol style="list-style-type: none">1. Stres2. Stresle Başa Çıkma Yolları3. Stres Kaynaklarına Göre Yaratıcı Drama Uygulamaları	<ol style="list-style-type: none">1. Stres ile ilgili kavramları açıklar.<ul style="list-style-type: none">• Stres, stres yönetimi kavramları açıklanır.• Bireysel, örgütsel ve çevresel stres kaynakları açıklanır.2. Stresle başa çıkma yollarını açıklar.<ul style="list-style-type: none">• Stres oluşumu açıklanır.• Fiziksel, psikolojik ve davranışsal stres belirtileri açıklanır.3. Verilen stres kaynaklarına uygun yaratıcı drama uygulamaları yapar.<ul style="list-style-type: none">• Stresle baş etmede yaratıcı drama etkinlikleri uygulanır.
Yaratıcı Drama ile Zaman Yönetimi	<ol style="list-style-type: none">1. Zaman ve Zaman Yönetimi2. Zamanı Planlama ve Zaman Yönetiminde Yaratıcı Drama Uygulamaları	<ol style="list-style-type: none">1. Zaman ve zaman yönetimi ile ilgili kavramları açıklar.<ul style="list-style-type: none">• Zaman ve zaman yönetimi kavramları açıklanır.• Zaman çeşitleri açıklanır.2. Zamanı planlama ve zamanı yönetmede yaratıcı dramayı kullanır.<ul style="list-style-type: none">• Zaman yönetimi süreci açıklanır.• Zamanı planlamanın bireye kazandırdıkları açıklanır.• Zaman planının uygulanmasını aksatan engeller açıklanır.• Zaman yönetimi teknikleri açıklanır.• Zaman yönetiminde yaratıcı drama etkinlikleri uygulanır.

UYGULAMA FAALİYETLERİ/TEMRİNLER

Uygulama faaliyeti/temrinler; ders kazanımına uygun olarak okulun fiziki kapasitesi ve donatımı, öğrenci sayısı göz önünde bulundurularak en fazla uygulama faaliyeti/temrini yaptıracak şekilde meslek alan zümre öğretmenler kurulu tarafından seçilir. Meslek alan zümre öğretmenleri tarafından aşağıda yer alan temrinlerden farklı temrinlerin uygulanmasına karar verilebilir.

Yaratıcı Drama	<ol style="list-style-type: none">1. Drama ile tiyatro arasındaki farklarla ilgili sunu hazırlama2. Ülkemizde yaratıcı dramanın tarihsel gelişimiyle ilgili sunu hazırlama
Yaratıcı Dramayı Uygulama	<ol style="list-style-type: none">1. Atık kumaşlardan yaratıcı drama için materyal hazırlama2. Atık metal kutulardan yaratıcı drama için materyal hazırlama
Yaratıcı Drama İle Öfke Kontrolü	<ol style="list-style-type: none">1. Öfke sorunu yaşayan kişilere verilecek önerilerle ilgili sun hazırlama2. Öfke konulu kompozisyon yazma
Yaratıcı Drama ve Stres Yönetimi	<ol style="list-style-type: none">1. Stresin belirtileriyle ilgili sunu hazırlama2. Nefes egzersizleri yapma
Yaratıcı Drama ve Zaman Yönetimi	<ol style="list-style-type: none">1. Zamanın verimli kullanılmasıyla ilgili sunu hazırlama2. Zaman konulu kompozisyon yazma

DERSİN UYGULANMASINA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR

- Öğrencilerin araç ve gereçleri iş sağlığı ve güvenliği kurallarına uygun kullanmalarına yönelik açıklamalar yapılmalıdır.
- Zümre öğretmenler kurulu temrinlerden okulun fiziki şartlarına, atölye ve öğrenci sayılarına ve seviyelerine göre uygun olanları seçerek uygulayacaktır. Temrinler mutlaka tamamlanacaktır.
- Bu derste öğrencilere yaptığı çalışmalara sınıf arkadaşlarına sunmasına fırsat verilerek iletişim becerilerinin gelişmesi sağlanmalıdır.
- Anlatımdan ve örnek çalışmalardan sonra, dersin öğrenme kazanımlarının öğrencide pekiştirilmesi amacıyla birden fazla uygulama faaliyeti yapılmalıdır.
- Bu derste, verilen görevi yapma, özgüven, sabır, girişkenlik, birlikte hareket etme, eldeki var olan imkânları yerinde yeterli ve verimli kullanma, meslek ahlakı, sorumluluk, kurallara uyma, dürüstlük, ekonomi, çevre koruma, israftan kaçınma gibi değer, tutum ve davranışları ön plana çıkaran etkinliklere yer verilmelidir. Bu etkinliklerde sunuş tekniği, gösterip yaptırma vb yöntem ve teknikler kullanılmalıdır.
- Bu dersin işleniş sırasında saygı, nezaket, hoşgörü empati, kendini düzgün ifade edebilme vb. değer, tutum ve davranışları ön plana çıkaran etkinliklere yer verilmelidir.